


في ظلال الصنوبر - وحيث الطبيعة الهادئة
كازينو
جورج غصن
يرحب بكم ويقدم لكم أجمل ليالي السهر
مع المنلوجست صباح فخري
ابتداء من السبت الواقع في ١٣ تموز ٧٤ - الدخول مجاناً
غابة الشبانية - المحجر - تلفون ٥٦٢٢٢٩

النهار ١٤ صفحة ٥٠ قرشاً
الجمعة ١٢ تموز ١٩٧٤






بعد ٥ ساعات مرافعة و٤ ساعات مذاكرة



قضية "النهار": براءة من الجناية والحبس شهراً مع وقف التنفيذ لغسان تويني ووفيق رمضان

••• وأخيرا ، أخيرا ، أخيرا ، ... رغم اقتراع مجلس النواب ... قانون يرفع يد القضاء العسكري ... دعاوى المطبوعات ، نظرت ... محكمة التمييز العسكرية في قضية «النهار» لنشرها «المقررات ... سرية» واصدرت حكمها وطويت ... صفحة التي فتحت في ٤ كانون ... ل ١٩٧٣ وجرت ذيولا وفتحت ... جهات ندر ان شهدت مثلها ... سياسة اللبنانية من سنوات ... (راجع ص ٤) •

وقد استغرقت المرافعات ٥ ساعات (من العاشرة حتى الثالثة) كما استغرقت المذاكرة ٤ ساعات (من ... الثالثة حتى السابعة) • ولاحظ ... المراقبون القضائيون ان الدفاع الذي ... تولاه المحامون ادمون رباط وشفيق ... حوزان وميشال ضاهر وشاكر ابو ... سليمان ، عبر اظهار ضعف الاسس ... التي استند اليها الادعاء ، كان ... يستهدف في الدرجة الاولى اخراج ... القضية من اطار الجناية المنصوص ... عليها في المادة ٢٨٨ واستطرادا ... اظهار براءة «النهار» لان ... نشرته لم يكن في الحقيقة سريا ... بل كان سبق ان اذيع مضمونه ... رسميا • اما الادعاء الذي تولاه ... مفوض الحكومة السيد فريد مطر ... فقد ظل في اطار الجواب الذي ... ارسلته وزارة الخارجية وفيه انها ... ترى «ان علاقات لبنان الخارجية ... قد تعرضت للخطر بدليل استياء ... العرب وكتابته في هذا المعنى الى ... الامين العام للجامعة العربية • ... واضاف الادعاء عنصرا جديدا هو ... توزيع مكتب المعلومات الاسرائيلي ... في جنيف لنص المقررات محاولا ... اظهار استفادة العدو من النشر فرد ... الدفاع فورا بتقديم نسخة من خطاب ... ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل ... فيها استشهاد بـ «الاهرام» ... لا بـ «النهار» فسقطت الحجة •

الجناية لا تنطبق

وكان على المحكمة التي رأسها ... القاضي جورج ملاط ، وقد شكلت ... استثنائيا من هيئة مؤلفة من العميد ... الركن فرنسوا جينادري والعميد ... سيمون سعيد والعقيد الركن محمد ... سامي طبارة والعقيد الركن احمد ... الحاج - كان عليها في مذاكرتها ان ... تختار بادىء ذي بدء بين تصنيف ... نشر المقررات : هل تطبق عليه ... احكام الجناية أم لا ؟ ... والتهت بقرار معلل يقول ان بعض عناصر الجناية متوافر لكن العنصر الاساسي الذي هو الاضرار بعلاقات لبنان ومصالح اللبنانيين غير وارد على رغم كل ما قدمته النيابة العامة ووزارة الخارجية •

وسقط هكذا الادعاء الاساسي فانتقلت المحكمة الى حيز قانون المطبوعات ووجدت هنا كذلك ان عناصر الجرم المنصوص عليه في قانون المطبوعات غير متوافرة هي الاخرى على الاخص لعدم توافر عنصري التحريض والنية الجرمية • اذ ذاك استنبطت المحكمة في ختام قرارها المادة ٢٨٣ من قانون العقوبات ، المشابهة للمادة التي كانت اعتمدتها المحكمة العسكرية في درجتها الاولى ، لتعلقها بأبلاغ أو افشاء وثائق سرية• وحكمت بالحد الادنى في هذه المادة وهو شهران حبسا ثم خفضت العقوبة الى شهر مع وقف التنفيذ على أن تحسم من هذه العقوبة المدة التي قضاها غسان تويني ووفيق رمضان في السجن وهي ١١ يوما • وكان المستند الاساسي الذي ارتكزت عليه المحكمة لطلب البراءة هو الفروقات «المهمة» التي وجدتها بين نصوص المقررات التي نشرت رسميا والنص السري الكامل الذي نشرته «النهار» معتبرة هكذا ان ثمة جرما لا بد من معاقبته؛ فكانت الجنحة •

نص الحكم

وهنا نص الحكم :

«باسم الشعب اللبناني انعقدت محكمة التمييز العسكرية بالصورة العلنية في الجمهورية اللبنانية والمؤلفة من :

الرئيس : السيد جورج ملاط •

المستشار : العميد الركن فرنسوا جينادري •

المستشار: العميد سيمون السعيد•

المستشار : العقيد الركن محمد سامي طباره •

المستشار : العقيد الركن احمد الحاج •

للنظر في قضية : المدعوين : ١ - غسان جبران تويني ، والدته ادال ، عمره ١٩٢٥ ، جنسيته لبناني ، مهنته مدير جريدة «النهار» ، محل اقامته من بيروت وسكانها - الاشرفية •

٢ - وفيق عبد الحليم رمضان ،

- التتمة في الصفحة ١٤ -

غسان تويني مغادرا قاعة المحكمة العسكرية ، وبدا معه النقيب رياض طه والمحامي شاكر ابو سليمان •



يهود سوريا
دمشق تتهم لندن بالتدخل في شؤونها وتحذر من اعادة النظر في كل العلاقات

(ص ١٢)

انقلاب في استراتيجية ثوار الخليج

رسالة علي هاشم

(ص ١٢)

السادات يدعو الملك حسين لزيارة القاهرة

مصر تبدأ إتصالاتها للتنسيق بين الأردن والمقاومة

أعلن السيد زيد الرفاعي رئيس الحكومة الاردنية الليلة الماضية ان الرئيس أنور السادات وجه دعوة الى الملك حسين لزيارة القاهرة ، وان موعد الزيارة سيحدد بعد أيام •

وجاءت الدعوة في رسالة نقلها الى الملك الدكتور أشرف مروان سكرتير الرئيس المصري للاتصالات الخارجية الذي وصل الى عمان ظهر أمس قادما من الطائف حيث كان سلم رسالة من السادات الى الملك فيصل •

وقال الرفاعي ان الرسالة تناولت وسائل تنسيق الجهود السياسية العربية •

وعلمت «النهار» من مصادر مطلعة أن مصر تسعى الى تحقيق موقف عربي - فلسطيني موحد قبل انعقاد مؤتمر القمة العربي في أيلول • وفي هذا الصدد تريد مصر أن تجمع بين الاردن ومنظمة التحرير ليقوم بينهما تنسيق •

وتأتي اتصالات مصر بعد اتصالات قامت بها سوريا مع الاردن وبعد وساطة مغربية بين عمان والمقاومة•

دعوة وزراء الخارجية

في الاطار نفسه أعلن في القاهرة ان السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية وجه رسائل الى وزراء الخارجية العرب يدعوهم فيها لحضور مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي يعقد في العاصمة المغربية يوم ٢٨ آب تمهيدا لمؤتمر القمة في ٣ أيلول •

وقد أرفق الامين العام مع الدعوة مشروع جدول أعمال مؤتمر وزراء الخارجية وهو يتضمن تقريرا للامين العام للجامعة العربية عن الموقفين العربي والدولي ، وتقريرا عن تعديل ميثاق الجامعة العربية ، ومشروع اتفاق تعاون بين الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ، واتفاق انشاء صندوق المعونة الفنية العربية الافريقية ، وموازنة الجامعة العربية للعام ١٩٧٥ •

مصر توقف استخدام طائرات تي - يو ١٥٤ بعد سقوط احداها

القاهرة - ١١ تموز - اب - قالت مصادر شركة مصر للطيران انها أوقفت استخدام ثماني طائرات ركاب سوفياتية الصنع من طراز تي - يو - ١٥٤ النفاثة كانت اشترتها حديثا بعد سقوط احدى هذه الطائرات الليلة الماضية بينما كانت تقوم برحلة تجريبية • وقتل في الحادث طياران مصريان وأربعة مدربين سوفياتيين •

وقال شهود عيان انهم شاهدوا الطائرة تنفجر في الجو بعد وقت قصير من اقلاعها من مطار القاهرة •

ويذكر ان شركة مصر للطيران كانت تنوي استخدام هذه الطائرات خلال رحلاتها الى بيروت ودمشق والخرطوم والكويت وأبو ظبي •

وقالت صحيفة «الاهرام» ان الطائرات ستظل متوقفة عن العمل الى أن يتم اجراء تحقيق رسمي لمعرفة الاسباب التي ادت الى الحادث • وأضافت ان مهندسا سوفياتيا سيشترك في لجنة التحقيق •

وكان تم شراء الطائرات كجزء من صفقة بلغت قيمتها ٥٧ مليون دولار مع السوفيات عام ١٩٧٣ •

وكانت مصر تسلمت آخر طائرتين هذا العام •

باليه هاركنس يفتتح بعلبك: اين نحن من نورييف وبيجار!



بعلبك أمس : متينون كمجموع •

عندي من الاسباب لرفض أمسية فرقة هاركنس باليه أوف نيويورك الاولى التي هي أيضا بداية مهرجانات بعلبك الدولية لهذا الصيف ، ما يتعادل مع الاسباب التي تدفعني الى التصفيق لها • نعم شعرنا مع لوحة جيميني (موسيقى ماهلر ، تصميم فيسنت نبرادا) اننا أمام راقصين قويين ماهرين تقنيا ومندمجين معا تعبيريا • كما اننا تابعنا بكثير من التجانس مضمون لوحة «زمن خارج العقل» التي اكدت المتانة الجماعية للفرقة • لكننا الى جانب ذلك شعرنا بفراغ غريب في القسم الثاني حيث غاب كليا عنصر الابداع عن الرقص وتصاميمه وبقيت لنا موسيقى رخمانينوف في «المداخل الثلاثة» وايغور سترافنسكي في «عصفور من نار» •

لا تعليق على هوليوودية اللوحة الاخيرة ، اي «عصفور من نار» •

وشعرت وأنا خارج من القلعة اننا بعيدون كثيرا عن أمسيات الباليه الكبرى التي اعتدناها صيف بعلبك مع نورييف والبولشوي وبيجار ونيكولاييس •

انه نصف فشل ، اذا كان الفشل يقاس بالميزان •

نزيه خاطر

الجمصي يتلقى تقريرا عن العدوان البحري على لبنان

القاهرة - ١١ تموز - أ ش أ - تلقى الفريق عبد الغني الجمصي الامين العسكري المساعد لجامعة الدول العربية تقريرا كاملا عن حجم العدوان الاسرائيلي البحري الاخير على لبنان وعن ملابساته •

وقالت صحيفة «الاهرام» ان الفريق الجمصي بدأ دراسة تحليلية لابعاد هذا العدوان واحتمالات تكراره وكيفية تهيئة لبنان ودعمه عسكريا لمواجهته مستقبلا في ضوء القرارات الاخيرة لمجلس الدفاع العربي المشترك» •

محسن والقدومي وابو ميزر يرافقون عرفات الى الاتحاد السوفياتي

تقرر تشكيل الوفد الفلسطيني الذي سيقوم بزيارة الاتحاد السوفياتي في اواخر الشهر الحالي من السادة: ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزهير محسن رئيس الدائرة العسكرية وفاروق القدومي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية وعبد المحسن ابو ميزر الناطق الرسمي باسم المنظمة •

وكان الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف وجه بنفسه الدعوة الى عرفات لزيارة موسكو • ويتوقع أن يجري الوفد الفلسطيني محادثات على أعلى المستويات • ويتوقع ان تشمل المحادثات مسألة فتح مكتب لمنظمة التحرير في موسكو والاعتراف بالمنظمة ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني •

المقاومة تتخوف من عمليات اسرائيلية جديدة

ذكرت «وكالة الانباء الصحافية» ان مصادر المقاومة الفلسطينية تتخوف من عمليات اسرائيلية مثيرة ضد مراكز الفدائيين في لبنان ، وأن طائرات استكشاف اسرائيلية قامت بتصوير بعض المناطق تمهيدا للعمليات •

وقالت أوساط المقاومة انها متيقظة لمواجهة كل الاحتمالات •

صحيفة في تل ابيب :
الوزراء الاسرائيليون بغالبيتهم يؤيدون الاعتراف بوجود كيان فلسطيني

تل ابيب - ١١ تموز - ي ب، رويتر - قالت صحيفة «هاآرتس» اليوم ان غالبية اعضاء الحكومة الاسرائيلية تؤيد الاعتراف بكيان فلسطيني واجراء مفاوضات مع ممثلين فلسطينيين في اطار محادثات السلام مع الاردن •

وذكرت الصحيفة ان الحكومة الاسرائيلية ستبدأ مناقشة هذا الموضوع الاسبوع المقبل على الارجح• واضافت ان تبني مثل هذا الموقف يمكن ان يقلب نظرة اسرائيل الى المشكلة الفلسطينية التي قامت منذ ١٩٤٨ على أساس ان لا وجود للكيان السياسي الفلسطيني •

لكن الصحيفة زادت ان هذا الاعتراف بالكيان الفلسطيني لا يعني التفاوض مع الفلسطينيين كطرف مستقل ولا يعني طبعا «الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني» •

وذكرت مصادر رسمية حكومية ان رسميين من وزارة الخارجية الاسرائيلية ورسميين من السفارة الاميركية في تل ابيب بدأوا يعدون «اوراق العمل» لمحادثات سلام محتملة بين الاردن واسرائيل • وقالت هذه المصادر ان الرسميين الاميركيين «اقترحوا» على اسرائيل ان تبدأ المفاوضات مع الاردن في اسرع وقت ممكن •

في هذه الاثناء حذر شمعون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي اليوم من أن على اسرائيل أن تظل على أهبة الاستعداد عسكريا لان العرب يعتبرون التطورات السياسية الحالية اساسا محتملا لشن مزيد من الهجمات •

وقال بيريز في عرض اقيم لمناسبة يوم السلاح الجوي ان على اسرائيل ان تظل مستعدة لمواصلة المفاوضات السياسية في الوقت الذي تبني قواتها الدفاعية بما فيها تقوية السلاح الجوي •

واضاف : «ان القوى التي تواجهها اسرائيل لم تتقلص من جراء اتفاقي فصل القوات • فالعرب يواصلون اعتبار مجرى الاحداث السياسية بمثابة اساس محتمل للقيام بخطوة عسكرية اخرى» •

وأشار الى ان العرب «يعملون على تجميد قواهم من الداخل وكسب قوة من الخارج • وسينفقون في السنوات الخمس المقبلة عشرات البلايين من الدولارات لزيادة قوتهم الجوية ومضاعفة اسلحتهم المدرعة وزيادة قدرتهم الدفاعية عن طريق صواريخ جو - جو وجو - ارض وارض - ارض وبحر - بحر» •

وقال بيريز : «ان اسرائيل مستعدة لمواصلة المفاوضات لكن عليها ان تكون مستعدة ايضا لمواجهة التجارب الثلاث المفروضة عليها وهي : الحاق الهزيمة بالارهاب ، واقصاء التهديد العسكري المختفي وراء المفاوضات ، وبناء اطار لمواجهة اطار قوة الجيوش العربية مستقبلا» •

تل أبيب : وحدة طوارىء خاصة لمكافحة الفدائيين

تل أبيب - ١١ تموز - رويتر - قال شلومو هيلل وزير الشرطة الاسرائيلي في البرلمان اليوم انه يجري انشاء وحدة طوارىء خاصة لمكافحة هجمات الفدائيين في اطار شرطة الحدود الاسرائيلية •

وأضاف ان وزارة الدفاع أقرت موازنة بمبلغ ٤ ملايين ليرة (٤٠٠،٠٠٠ جنيه استرليني) لهذا الغرض •

خاطرات

العبقرية اللبنانية على المحك •••

استقال الشيخ بطرس الخوري من رئاسة جمعية الصناعيين !

واستقالة الشيخ بطرس هي في حد ذاتها حدث :

لان اسم «الشيخ بطرس» تعبير مرادف «للاقتصاد اللبناني» من ربع قرن الى اليوم •

ثم أن استقالته خوفا على نظام الاقتصاد الحر تجعل أهمية الاستقالة مضاعفة :

فالشيخ بطرس من أجرأ دروع الاقتصاد الحر ، ومن براهين نجاحه كنظام !

ثم أن كون الخوف ناتجا عن تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل يزيد ثلاث مرات من خطورة الاستقالة !

فالشيخ بطرس مرن ، يأخذ ويعطي ويحكم المنطق • واذا اقتنع اقتنع •••

فهل قدمت الحكومة الى المجلس مشروع تعديل للمادة ٥٠ قبل أن يقتنع به الشيخ بطرس؟

ولماذا ؟ وما فائدة هذه «العجلة» بالنسبة الى محاذيرها ؟ !

موضوع تعديل المادة ٥٠ ، وهي المتعلقة بالصرف من الخدمة، موضوع دقيق ، لانه يجب أن يرضي اصحاب العمل والعمال•

ويبدو للوهلة الاولى أن ما يرضي هؤلاء يغضب أولئك ، والعكس بالعكس !

انما الواقع هو أن التعديل يجب أن «يرضي» العمل !

وما يرضي العمل يرضي جناحي العمل : اصحابه وملتقذيه •••

وليس عسيرا على العبقرية اللبنانية أن تجد المخرج من هذا المأزق ، من دون أن يستقيل الشيخ بطرس الخوري ومن دون أن يستقيل السيد غبريال خوري ، ممثل الجناح الاخر، ومن دون أن يمس جوهر النظام الحر ، ومن دون أن يجار على روح العدالة الاجتماعية •••

هذا اذا كان التفكير هو الرائد لا التعنت ،

والمصلحة الوطنية لا تقويم الكلام •••

فلبنان لا يجوز أن يظهر أقل من سواه مقدرة على ادراك المصلحة المشتركة التي تلتقي عليها مصالح اللبنانيين جميعا، على تناقضها في الظاهر •••

فهو بلد الحوار ،

وميزته ايجاد القاسم المشترك بين مختلف التيارات ، وخلق الانسجام من المتناقضات •••

رشدي المعلوف

الى اهالي طلاب
مدرسة لابلياد الرابية
تجدد المديرة السيدة كارمن خوري معلوف
دعوتها الى جميع الاهالي وترجو حضور حفلة
الاستقبال التي حددت لنهار الجمعة الواقع فيه ١٣/٧/١٩٧٤
الساعة السابعة والنصف مساء برعاية وزير الدولة
الدكتور البير مخيبر
التلفون ٤١٢٤٤٨

الدورة الصيفية في
ثانوية جبل لبنان
الحدث - التلفون ٤٦١٨٧٣
بدء الدروس في ١٥ تموز ١٩٧٤
لجميع الصفوف

الادارة الجديدة لثانوية الرموز
تعلن عن افتتاح دورتها الصيفية المجانية
لجميع الصفوف (فرنسي ، انكليزي)
ابتداء من ١٦ تموز
التسجيل يوميا قبل الظهر - انطلياس، التلفون ٤١١٤٠٤

SOLDES
تنزيلات هامة
حتى ١٣ تموز ١٩٧٤ في محلات
لبتوف
شارع فخري بك - سوق الجوخ - تلفون : ٢٢٩٢٨٥
تشكيلة كبيرة من الاجواخ - اليارد ابتداء من ١٠ ل.ل
كوبونات ابتداء من ٣٠ ل.ل
كوبونات (جاكيت) ابتداء من ١٩ ل.ل
كوبونات لماركات عالمية ابتداء من ٧٠ ل.ل
التنزيلات تشمل جميع الأجواخ الشتوية والصيفية

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الموقف هذا النهار

لو "قبضت" نفسها جدياً!

عندما تأخذ الحماسة احد النواب الشباب الذين لم يفقدوا الامل بعد تجده يقول : « هذه الحالة ، هذه الحكومة ، هذه الدولة ، تكاد تطيّر عقلي » •

والذي يطير عقل النائب الشاب يكاد يكون سبب تطيير بعض عقول الناس • فهم يتساءلون ويسألون ولكنهم لا ينتظرون جوابا ، لا عن سؤال ولا عن تساؤل •

والسؤال مثل التساؤل يدور حول الوضع والجمود وما يمكن تسميته اللامبالاة حتى الهرب من مواجهة المستعصي وغير المستعصي •

وفي رأس القائمة يأتي الامن • والنائب الشاب الذي لم يفقد الامل ولا الحماسة يسأل : اذا كانت الحكومة تستطيع ان تسترد مخطوفا ، والمخطوف ليس مبتين ، فطبيعي ان تكون قادرة على استرداد هيبتها وهيبة الحكم وهيبة السلطة وهيبة القانون وهيبة البلد • تستردها كل يوم صباحا وظهرا ومساء ، خصوصا ليلا عندما تصبح بعض الشوارع خالية وكذلك بعض المنازل •

ومثل النائب الشاب آخرون كثر ، ليس من الضروري ان يكونوا جميعهم نوابا وسياسيين • فهناك المواطن العادي الذي أصبح يلتفت امامه قبل ان يلتفت وراءه ، بالحذر والشك من كل شيء • فهو خائف اذا رأى خصرا منتفخا او سترة مطعوجة في وسطها او قميصا نازلا فوق البنطلون او سيارة واقفة في زاوية • وهو خائف اذا توجه الى منزله ليلا او الى اي مكان آخر لا يكون عدد رجال الامن فيه فوق العشرة •

من هنا يقول الذين تكاد عقولهم تطير ان الحكومة في امكانها اذا أرادت واذا قبضت حالها جديا ان تفعل العجائب • والعجائب هنا في حجم حفظ حياة الناس من الاذى والمؤذين والشر والشريرين والخطف والخاطفين • والناس مستعدون بعد ذلك ، وفقط بذلك ، ان يسامحوها بالباقي : بالغلاء الفاحش ، بالبطالة ، بالمصير المجهول ، بالهجرة المتدفقة ، بكل ما تنام عنه عيون الحكومة ملء اجفانها •

هل هذا كثير ؟ كثير ان يطلب المواطن العادي من حكومة الاثنين والعشرين ان تحافظ على حياته من عبث العابثين وحملة المسدسات ، ناهيك بحملة الكلاشينكوفات والقنابل اليدوية وغير اليدوية ، الهجومية والدفاعية معا ؟

قبل ان يخطف ميشال ابو جوده وقبل ان تستعيده السلطة اللبنانية ، كان الناس يظنون ان عليهم ان يحلوا محل الدولة ومحل الحكومة ومحل مجلس النواب ومحل السلطات بتسلسلها واستنساباتها وان يتكلوا على أنفسهم ، وطبعا على ربهم وقدرهم • اما وقد برهنت هذه الحكومة ، حقا أو زورا ، انها قادرة عندما تحزم امرها أو يحزمون هذا الامر لها ، فبديهي جدا ان يقف النائب الشاب المتحمس اليوم ويطرح الصوت في الهواء الطلق • ومن حقه ان يقول بصوت جهوري مرتفع الطبقات ان الحالة تكاد تطيّر عقله وكذلك الحكومة وكذلك الدولة •••

عن كل ذلك او عن بعضه يجيب اهل الحكم ، اي أهل الحكومة ، ان اللبنانيين لا يعجبهم العجب ولا حتى الصيام في رجب ، وانهم لفرط عنجهيتهم ودلالهم لا يتورعون عن طلب المستحيل • يطلبون لكنهم غير مستعدين لان يتجاوبوا او ان يقوموا ولو بقسط ضئيل مما يسمى واجبات المواطنية • من هذه الواجبات ، مثلا ، ان يفهم المواطن من تلقائه ان حمل المسدس يشكل خروجا على القانون وليس من الضروري ان يزرع رئيس الحكومة او وزير الداخلية بصفته الوزير المختص دركيا او تحريا في جانب كل مواطن ، ليفتشه اولا اذا كان ينقل سلاحا ، ثم ليحرسه ثانيا اذا كان لا يحمل سلاحا •

ربما يكون في هذا الكلام الحكومي وجه أو بعض وجه من وجوه الحق ، الا ان ذلك كله لا يعفي السلطة من مسؤوليتها المستمرة والدائمة والاكيدة عن وضع تراه هي يتدهور يومابعد يوم وساعة بعد ساعة من دون أن تسعى الى ايقافه ، الى فرملته والقيام بمسعى وبوساطة وبرجاء منها اليها للعمل من أجل الخلاص من التردي والانهيار والتدهور على الاقل •

مبالغة ؟

من يرى ومن يسمع ومن يقرأ ، حتى من لا يرى ومن لا يسمع ومن لا يقرأ ، يعرف ويدرك ان حالة الامن في لبنان هي مشكلة المشاكل • ومنها تتفرع المشاكل الاخرى التي مثل عدم الاستقرار ، عدم الطمأنينة ، عدم الازدهار والى آخره ••• وهذه المشاكل تعتبرها الدولة في الدرجة الرابعة ربما من الاهمية ، باعتبار انها منهمكة في أمور عليا ومصيرية ، حتما ليس امر الجنوب بينها لان الاعتداءات البرية والجوية والبحرية متواصلة •

وليطمئن النائب الشاب الى ان حماسته لن تغير الواقع ولن تغير التاريخ •

وليطمئن بعده المواطن العادي الى انه سيظل يتكل على نفسه وعلى ربه!

الياس الديري



الصيف سيكون فصل التنظيم الاداري والتشكيلات المرتقبة

الصلح يسعى الى زيادة حصته في وظائف الفئتين الاولى والثانية

قال مصدر وزاري ان فصل الصيف سيكون فصل التنظيم الاداري واعداد الدراسات للمشاريع المطلوب تنفيذها ، وان حركة التشكيلات الادارية والقضائية ينتظر ان تصدر بين منتصف تموز ومنتصف آب •

وستتناول الحركة الادارية تعيين محافظ للجبل مكان السيد غالب الترك وتتردد اسماء سميح الصلح ومصطفى خالد ومنير عانوتي وملح الصلح وصلاح عبوشي ، وقيل ان السيد جورج ساروفيم محافظ البقاع والذي يتولى حاليا شؤون محافظة الجبل بالوكالة قد يعين محافظا للجبل ويعين المرشح السني محافظا للبقاع اذا اثار تعيينه في الجبل بعض الحساسيات السياسية • وسيعين قائمقام لعاليه مكان السيد حميد خوري الذي أصبح مديرا لوزارة العمل • ويرشح بعض الجهات الحزبية السيد باستيد منعم الملحق بالوزير جوزف شادر وينافسه السيد فارس الحاج رئيس قسم في وزارة الداخلية •

وقد يؤدي هذا التعيين الى اجراء حركة تنقلات بين المحافظين والقائمقامين •

وستشمل حركة التشكيلات الادارية اضافة الى المراكز الخالية في الفئة الاولى مراكز الفئة الثانية •

خطة رئيس الحكومة

وقد دعا مصدر مطلع الى الاهتمام بمحاولات هادئة يبذلها رئيس الحكومة من أجل زيادة حصته في وظائف الفئتين الاولى والثانية تعزيزا لوضعه في المنطقة الغربية • ويقول المصدر ان قضية زيادة حصة رئيس الحكومة في وظائف الفئتين الاولى والثانية تعتبر من أبرز القضايا التي تعالج وراء الكواليس ، وان أحد الوزراء تولى كشف النقاب عنها على رغم حرص رئيس الحكومة على ابعاد هذه القضية عن الاضواء •

وليس في وسع المصدر التحدث عن موقف المراجع من هذه المحاولات • لكنه يبدي ملاحظة خلاصتها ان هذه المراجع ترغب في تسهيل مصالح رئيس الحكومة : الا ان الاعتبارات السياسية والطائفية تقف في الطريق مع العلم ان رئيس الحكومة لا يجهل هذه الاعتبارات ولكنه يرى ان الاعتبارات الطائفية لا تتعارض مع مصلحته •

وينتظر المصدر ان يستمر رئيس الحكومة في بذل المحاولات وذلك بفعل التزامه مع فريق من اصدقائه في الشارع البيروتي •

التشكيلات القضائية

ويبدو ان فصل الصيف سيكون فصل التشكيلات على اختلاف انواعها • فوزير العدل كما تقول اوساطه مهتم هذه الايام باعداد حركة التشكيلات القضائية على أمل اصدارها خلال العطلة القضائية •

وينتظر ان تصدر ايضا تشكيلات ضباط قوى الامن الداخلي وهي تشكيلات لها أهميتها بالنسبة الى النواب والزعماء السياسيين •

تشكيلات وزارة الخارجية

اما تشكيلات وزارة الخارجية فان الوزير نفاع كان يأمل في أن يؤجلها الى حين اقرار مشروع توسيع ملاك الوزارة ، الا انه بات الان مضطرا الى اجراء حركة التشكيلات في وزارته لان اقرار مشروع توسيع الملاك يحتاج الى وقت •

حساب الربح والخسارة

وينتظر النواب والسياسيون حركة التشكيلات وسيقيّمون في تشرين حساب الربح والخسارة ويحددون موقفهم من الحكومة في ضوء ذلك •

وتقول مصادر السيد كمال جنبلاط انه طلب من الرئيس رشيد كرامي والعميد ريمون اده في اجتماعه الاخير بهما قبل سفره الى الجزائر التريث في شن معارضة قوية وسافرة حتى تشرين • فيصار عندئذ الى تقييم ما حققته الحكومة لتجري محاسبتها على هذا الاساس في التشكيلات التي تكون قد صدرت •

الصلح : رسالة بريجنيف مهمة وقد ينشر نصها

سئل رئيس الحكومة هل في النية اذاعة نص رسالة بريجنيف الى رئيس الجمهورية ، فأجاب : « قد يذاع نص الرسالة او مضمونها وعلى كل حال هي رسالة مهمة ، وقد جاءت ردا ايجابيا على الرسالة التي كان الرئيس وجهها الى السيد بريجنيف والرئيس الاميركي ليكون في أثناء لقائهما في الاتحاد السوفياتي » •

واعتبر الرئيس رشيد كرامي رسالة الزعيم السوفياتي الى رئيس الجمهورية ، ذات اهمية بالغة في الظروف الراهنة « لانها تدعم موقف لبنان وتؤيده في وجه الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة والظالمة • وهذا التأييد له اثره واهميته مما يعزز الحق العربي ويدل دلالة قاطعة على ان مسيرة النضال لا بد من ان تصل الى غاياتها في التحرير الشامل ونصرة حقوق الشعب الفلسطيني » •

ودعا الشيخ بيار الجميل اللبنانيين الى رص صفوفهم والى ترسيخ ايمانهم بقضاياهم من أجل الوصول الى غاياتهم ، وقال : « أظن أن تدخل الدول الكبرى ، سواء كان بطريقة مباشرة او غير مباشرة ، يعطي النتائج المرجوة • ونحن لا نستطيع ان نهرب من الحقيقة وهي اننا في حاجة الى تأييد من الدول الكبرى خصوصا اذا تبنت قضايانا • ولكن اذا اردنا ان نفرض وجودنا على العالم ، فعلينا ان نبدأ بأنفسنا ، وان ننبذ الاحقاد الشخصية ونعالج الامور بتبصر • ومع اعترافي باهمية الجبارين ، الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبأهمية كل دول العالم فأنه يبقى مطلوبا الا ننسى ايماننا بوجودنا والاتكال على انفسنا » •

الصلح يستقبل السفير السوفياتي

استقبل رئيس الحكومة السيد تقي الدين الصلح مساء أمس في منزله في عاليه سفير الاتحاد السوفياتي السيد سرفار عظيموف الذي تناول العشاء الى مائدته •

وعلم ان الحديث تناول شكوى لبنان الى مجلس الامن ضد اسرائيل ، ورسالة الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف الى الرئيس فرنجيه •

باعتبار ما قد يحصل

تناول رئيس الحكومة أمس طعام الغداء في فندق سان جورج مع وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين والسيد الياس سركيس حاكم مصرف لبنان •

وفدنا الى بغداد يشكله رئيس الحكومة

لم يقرر مجلس الوزراء تشكيل وفد للاشتراك في الاحتفالات بعيد الثورة العراقية وكلف رئيس الحكومة أن يتولى ذلك ويحدد حجم الوفد ومستواه •

فرق فولكلورية لبنانية في أحتفالات اميركا بيوبيلها المئوي الثاني

وافق لبنان على الاشتراك في احتفالات الولايات المتحدة الاميركية بيوبيلها المئوي الثاني وذلك بايفاد فرق فولكلورية يتم اختيارها بالاتفاق بين وزارتي التربية والسياحة •

وقد دعت الى الاشتراك في هذه الاحتفالات مؤسسة ثقافية أميركية •

نواب يخططون لمعركة رئاسة المجلس على اساس اختيار مرشح قادر على تطوير الحياة النيابية

بدأ فريق من النواب يدرس موضوع التخطيط لمعركة رئاسة المجلس في شهر تشرين الاول المقبل •

وقد قرر هذا الفريق من النواب عدم البحث في الاشخاص والعمل اولا على تامين تجمع يقول بوجوب تطوير الحياة النيابية واعتماد أسس أسلم في ادارة الجلسات بحيث تكون الرئاسة مجرد حكم لا فريقا يسعى الى تغليب سياسة معينة ان بالتواطؤ مع الحكومة لتعطيل النصاب أو بالعمل لتسهيل اصدار مشاريع القوانين المعجلة بمراسيم •

ويقول بعض الاوساط النيابية ان الدعوة قوبلت بحماسة في صفوف النواب بمن فيهم الذين ينتمون الى تكتلات •

واذا كان رؤساء الكتل ما يزالون يتحفظون في اعلان موقفهم من معركة رئاسة المجلس فيبدو ، على حد قول الفريق المخطط ، ان بعضهم موافق على وجوب تأمين فوز مرشح جديد لرئاسة المجلس يخلف الرئيس الاسعد الذي يقول المخططون انه سجل على نفسه حتى الان سلسلة مآخذ ومخالفات باتت تحتم استبداله •

وما يعزز الاعتقاد بأن معركة رئاسة المجلس لن تكون سهلة بالنسبة الى الرئيس الاسعد الجهود التي يبذلها بعض الجهات النافذة لاقناع المراجع المعنية بالتزام الحياد المطلق في معركة الرئاسة الثانية •

ومع ان الفريق النيابي المخطط لمعركة الرئاسة الثانية المقبلة يرفض تسمية اي مرشح الا ان الاسماء المطروحة هي الرئيس عادل عسيران والسيد كاظم الخليل والسيد حسين الحسيني والسيد محمود عمار ولا تستبعد الاوساط النيابية نزول الرئيس صبري حماده الى المعترك اذا وجد ان الرياح مصاقبة والجو موات •

رياح المتاعب تهب من الجنوب والمسؤولون يحاولون كسر حدتها

الاوساط المطلعة تتحدث عن اهتمام بالغ يوليه المسؤولون تطورات الوضع الداخلي من زاوية ما يجري في الجنوب والنشاط الذي تمارسه الاحزاب • وتقول الاوساط ، ان المسؤولين يبذلون كل ما في وسعهم للبقاء في مجرى الاحداث •

وتتابع الاوساط المطلعة قائلة ان الوضع في الجنوب طرأت عليه في المدة الاخيرة عوامل جديدة ، والتقارير التي تسلمها المسؤولون وضعتهم في الاجواء ومكنتهم من الالمام بأمور لم تكن واردة في حسابهم •

والوضع الراهن في الجنوب ، حسب أقوال الاوساط ، يقف وراء متاعب يواجهها الرسميون ويتخوفون من تفاعلها في المستقبل القريب ، وتعتقد هذه الاوساط انه ليس في امكان الرسميين التخفيف من ضغط المتاعب أو تطويق التفاعلات •

علي الخليل : نظام مجلس الجنوب غير عادل

أعلن أمس وزير الدولة الدكتور علي الخليل ان نظام التعويضات المعمول به في مجلس الجنوب « غلط » وغير عادل ، لانه يعوض الاضرار المادية والجسدية من دون النظر الى مدة التعطيل التي قد تصيب المتضررين من جراء الاعتداءات الاسرائيلية •

وقال ان من يهدم منزله في حاجة ليس الى ثمن المنزل فقط بل الى مبلغ اخر يكفيه ريثما يبنى له منزل اخر •

وتطرق الى قضية صيادي السمك الذين اتلفت اسرائيل زوارقهم ، فقال ان التعويض لا يشمل الا ثمن الزورق ، بينما صاحبه في حاجة الى اكثر من ذلك لانه لا يستطيع استعمال زورق اخر قبل ٣ أو ٤ أشهر ، وهي المدة التي يستغرقها صنع الزورق ، فضلا عن وجود خمسة صيادين يعملون على المركب • وهؤلاء انقطع رزقهم ولا أحد يعوضهم •

وأكد الوزير الخليل تصميمه على الاجتماع بمجلس الجنوب وعرض هذا الواقع والمطالبة بجعل التعويضات تشمل هذه النواحي المطروحة •

الحسيني لم ينس صفقة المولدات الغازية

أعلن النائب السيد حسين الحسيني انه سيعقد مؤتمرا صحافيا ويتلو التقرير الذي كان أعده يوم كان رئيسا للجنة الاشغال النيابية والمتعلق بصفقة المولدات الكهربائية التي تعمل على الغاز •

وعلم ان التقرير يسمي المسؤولين عن عقد الصفقة ، وعن التقصير الذي أدى الى تكبيد الخزينة أموالا طائلة •

الجميل يدعو اللجنة الرباعية الى متابعة مساعيها

وصف الشيخ بيار الجميل دعوة الاحزاب والهيئات الى الاجتماع ودرس الاوضاع بانه اقتراح بناء وعملي يهنأ عليه اعضاء اللجنة الرباعية النيابية •

وقال : « ان القرار الذي اتخذته هيئة مكتب المجلس بمنع ممثلي هذه الاحزاب والهيئات من الاجتماع داخل حرم المجلس ، لا يعدو كونه شأنا يتصل بالنظام الداخلي » •

وتمنى الجميل على اعضاء اللجنة الرباعية الا يضعف هذا المنع من عزمهم على متابعة مساعيهم « من أجل تحسين الاوضاع » •

الامين العام التنفيذي للجنة غرب آسيا

وصل الى بيروت مساء أمس الدكتور محمد سعيد العطار الامين العام التنفيذي للجنة الاقتصادية لغرب اسيا ، بعدما اشترك في اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي الذي عقد في جنيف للبحث في المشاريع الاقتصادية والاجتماعية للامم المتحدة •

وقال الدكتور العطار : « لقد قدمت الى المجلس التقرير الاول الذي يتضمن القرارات وبرنامج العمل الذي وافق عليه الوزراء في اجتماعهم في بيروت من ٣ حزيران الماضي الى ٨ منه » •

نفاع يعرض شكوى لبنان مع سفيري اميركا وبريطانيا

الشكوى اللبنانية الى مجلس الامن الدولي كانت يوم الخميس موضع اتصالات ديبلوماسية بين وزير الخارجية السيد فؤاد نفاع وسفيري الولايات المتحدة وبريطانيا •

فقد استقبل الوزير على التوالي سفير الولايات المتحدة الاميركية ثم سفير بريطانيا ، وعرض مع كل منهما الاعتداءات الاسرائيلية على موانىء صور وصيدا والصرفند والنتائج التي أدت اليها هذه الاعتداءات ، وأطلع كلا منهما على الاسباب التي دعت الحكومة الى تقديم الشكوى الى مجلس الامن •

وقد حاول الوزير نفاع خلال حديثه مع كلا السفيرين معرفة مدى تجاوب بلديهما مع شكوى لبنان ضد اسرائيل واذا كان الظرف مؤاتيا لدعوة مجلس الامن الى الانعقاد للنظر في هذه الشكوى والحصول على قرار بادانة اسرائيل •

وبعد المقابلة قال الوزير نفاع : « ان الابحاث تركزت على موضوع الاعتداء الاسرائيلي على لبنان وشكوى لبنان أمام مجلس الامن الدولي ، كما تركزت على طريقة الحؤول دون تكرار مثل هذا الاعتداء ، اذ اننا لا نلمس اي شيء يشير الى ان اسرائيل ستوقف اعتداءاتها علينا » •

ارسلان : ما الفائدة ؟

وأبدى الامير مجيد ارسلان لـ « وكالة الانباء الصحافية » رأيه في بعض القضايا ورد على أسئلة وجهت اليه • فقال ردا على سؤال عن رأيه في الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان واللجوء الى مجلس الامن : « لا أرى فائدة من تقديم مثل هذه الشكوى وما نفع تقديمها الى مجلس الامن ما دامت النتيجة معروفة » •

وحمل الامير مجيد على مجلس الامن وسخر من القرارات التي يتخذها في شكاوى الاعتداءات كما انتقد موقف الولايات المتحدة الاميركية واعتبره موقفا مشجعا لاسرائيل ودعا الى الحزم والرد والصد وعدم اعتماد تقديم الشكاوى •

ستة نواب يقترحون تجنيس عرب وادي خالد

استقبل رئيس الحكومة أمس ، الشيخ راشد الرفاعي شيخ عرب وادي خالد واكد له اهتمامه ببت قضية التجنس عموما وتجنيس عرب وادي خالد على الاخص •

وكان النواب الرئيس رشيد كرامي والرئيس أمين الحافظ وسليمان العلي ومرشد الصمد وصالح خير ونجاح واكيم وطلال المرعبي ، قدموا الى المجلس اقتراح قانون بمنح الجنسية اللبنانية لعرب وادي خالد •

وهذا نص الاقتراح :

« المادة ١ : تستبدل جنسية قيد الدرس التي يحوزها أبناء منطقة وادي خالد بالجنسية اللبنانية الاصلية •

المادة ٢ : تمنح الجنسية اللبنانية حكما لكل مولود على أرض وادي خالد لم يثبت اكتسابه بالبنوة تابعية أجنبية سواء كان أبواه مجهولين أو مجهولي التابعية •

المادة ٣ : تمنح الجنسية اللبنانية حكما لكل من وجد في اصوله أو فروعه أو أشقائه من يحمل الجنسية اللبنانية بموجب احصاء ١٩٣٢ •

المادة ٤ : يعتبر من تتوافر فيهم الشروط المذكورة أعلاه مواطنين أصليين ويعاملون بهذه الصفة فور منحهم الجنسية ويعتبرون لبنانيين منذ أكثر من عشر سنين •

المادة ٥ : يناط بدوائر النفوس في محافظة لبنان الشمالي تنفيذ أحكام هذا القانون وفقا للمراسيم التنظيمية التي يضعها مجلس الوزراء ضمن شهر من تاريخ صدوره والمتعلقة بطريقة التثبت من توافر الشروط المذكورة وبقية اجراء المعاملات الادارية بهذا الشأن •

المادة ٦ : على من تتوافر فيه الشروط المذكورة أن يتقدم عن قلم دائرة النفوس في الشمال بطلب اعطائه الجنسية اللبنانية خلال سنة من تاريخ نشر هذا القانون وذلك تحت طائلة اسقاط حقه من أخذ الهوية اللبنانية اداريا •

المادة ٧ : يتقدم المشمول بأحكام هذا القانون في حال مرور أكثر من شهرين على تقديم طلبه الى دائرة النفوس وعدم تسجيله فيها باستدعاء معفى من الطوابع وغير خاضع لاي رسم قضائي الى قاضي الاحوال الشخصية الذي يبت الطلب على طريقة العجلة » •

لا دراسات جاهزة للمشاريع الانمائية التي وعدت بتمويلها ايران ودول الخليج

يستدل من معلومات حصلت عليها أوساط سياسية مقربة أن كبار الرسميين منصرفون الى معالجة قضية لها صلة بالترتيبات الواجب اتخاذها للاسراع في اعداد الدراسات الضرورية للحصول على قروض ومساعدات من بعض الدول العربية والصديقة •

ويستفاد من هذه المعلومات ، ان كبار الرسميين باشروا معالجة الترتيبات فور عودة رئيس الحكومة من جولة الخليج وزيارة ايران • وتبين للرسميين ان الدول العربية التي زارها رئيس الحكومة مستعدة للمساهمة في تنفيذ المشاريع الانمائية التي يرغب لبنان في تحقيقها • وان رئيس الحكومة الايرانية أبلغ رئيس الحكومة اللبنانية استعداد بلاده لتوفير المبالغ التي تحتاج اليها الدولة اللبنانية لتنفيذ المشاريع الانمائية • وقد أعربت دول الخليج وايران عن أملها في أن تطلعها الحكومة اللبنانية على الدراسات الجاهزة •

وتقول معلومات الاوساط السياسية ان الدراسات المعدة لا تصلح لان تكون قاعدة لمفاوضات بين الحكومة اللبنانية والحكومات الاخرى • وان اجتماعات تعقد الان للبحث في موضوع تجهيز الدراسات وذلك تمهيدا لاجراء مفاوضات مع بعض دول الخليج وايران •

نقابة الصاغة والجوهرجية

تعلن نقابة الصاغة والجوهرجية في بيروت للجمهور الكريم ان محلات الصاغة ستقفل طوال أيام السبت من أشهر تموز وآب وأيلول •

أسرار الأنهار

نفذت اجراءات تشير الى ان المسؤولين مصممون على تحقيق مشروع خدمة العلم • والاجراءات التي اتخذت منذ أيام تشكل حلقة في سلسلة ستنفذ على مراحل •

ما هو المسؤول

أحد الاصدقاء دعا الدولة الى التحسب لتطورات مهمة متطرا على الوضع السياسي في طرابلس !

لماذا

بلدية احدى ضواحي العاصمة رفضت تنفيذ حكم قضائي مبرم على رغم ضغط محافظ جبل لبنان وتهديده بحل المجلس البلدي •

شركة « لاكارابين »
بنادق ومسدسات نارية للاولاد - المبيع بالجملة
التلفون ٢٣٧٥٥٤ لغاية الساعة ٢ •

مكتبة سمير
الدوام الصيفي
من ١٣ تموز الى ٣١ آب ٧٤
من ٨ صباحا حتى ٢،٣٠ بعد الظهر •

الدكتور وديع س • نصر
الدكتور فؤاد و • نصر
يعلنان عن رقم الهاتف الجديد في منزلهما
٣١٩١٨١



غادرت حميدة حسن البزالي منزل مخدومها في ٣٠ - ٦ - ٧٤ ولم تعد • يرجى ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بالرقم ٣٠٢٨٠٢

تعلن محلات توي اكسبو TOY EXPO
الوكلاء العامون لمنتجات
جوردانـي في الشرق الاوسط
عن وصول احدث وأجمل الدراجات لعام ١٩٧٤ - بيروت شارع جورج بيكو بناية سنتر بيكو
الهاتف ٣٦٠٢٨٤ ٣٦٠٢٨٥
Tel. 360284 360285

du 11 au 27 Juillet
Scarven
MEN'S SHOP
BAB-EDRISS, TEL. 253321
SOLDES

UN BON PLAT . . .
UNE AGREABLE AMBIANCE ?
ne vous fatiguez pas :
UNE SEULE ET UNIQUE PLACE
La Girouette
BROUMANA



TEL
960673

21 JUILLET
1er départ pour PALMA
15 Jours pension complète
hôtel 1ère classe
à 888 L.L.
Sur vol direct charter Boeing
MEA
TRANSLEBANON TOURS
TTT

حدث ويحدث وسيحدث

رئيسة الارجنتين

تلقى الرئيس كميل شمعون برقية من السيدة ماريا استيلا مارتينز بيرون رئيسة الجمهورية الارجنتينية تشكره على برقية التعزية التي ارسلها بوفاة الجنرال خوان بيرون .

رئيس الحكومة

عقد رئيس الحكومة اجتماعا في السرايا حضره وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين ووزير الاقتصاد الدكتور نزيه البزري .

وقال الصلح ان الاوضاع العامة عرضت في الاجتماع .

شيخ العقل

استقبل شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا ، رئيس الجمعية العالمية للسلام وحرية المعتقدات الدينية السيد ابراهام هرشبرغ الذي يزور لبنان حاليا .

وقد دار الحديث حول امكان عقد مؤتمر عالمي يضم الرؤساء الروحيين في العالم وذلك دعما لشرعة حقوق الانسان وخدمة للسلام العالمي .

قائد الجيش

تفقد العماد غانم قائد الجيش قيادة موقع بيروت ، فزار مكتب قائد المنطقة واطلع على سير الاعمال وزار المحكمة العسكرية وثكنة المصالح والمستشفى العسكري وقاعدة بيروت الفربية (القاعدة الجوية في المطار) .

عرفات يستقبل واكيم

استقبل السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية النائب نجاح واكيم الذي اكد وقوف التنظيم الناصري (اتحاد قوى الشعب العامل) دائما الى جانب المقاومة الفلسطينية .

امين عام الخارجية

غادر بيروت قبل ظهر أمس متوجها الى كراكاس الدكتور انطوان فتال الامين العام لوزارة الخارجية بالوكالة ، لحضور المؤتمر الدولي لقانون البحار الذي دعت الامم المتحدة الى عقده في فنزويلا .

سفير جديد لنيبال

وافقت الحكومة اللبنانية على تعيين السيد بشوا برادهان سفيرا جديدا لمملكة نيبال في لبنان خلفا للسفير الحالي . ومن المقرر ان يصل السفير الجديد قريبا .

أسعار لا تصدق لنهاية الموسم
في صالة عرض معمل
فهيم دكاش
برج حمود — تجاه مستشفى القديسة تريزيا — تلفون ٤٦٠٨٠٦
• فساطين، قمصان، بناطلين، تنانير، بلوزات للاولاد الخ..
• بياضات للمنازل : شراشف للطاولة ، شراشف للأسرة ، ملاحف ، مناشف الخ...

أوكازيون لاول مرة
في محلات
دارلينغ — هيرآرت
للشعر المستعار
بوستيش وبروك
تنزيلات من ٢٠ الى ٥٠ ٪
استفيدوا من هذه الفرصة لغاية ٢٢ تموز
محلات دارلينغ باب ادريس تجاه سوق الطويلة — تجاه سوبر ماركت البارزكان — شارع فينيسيا

المدارس الانجيلية الوطنية
للبنين والبنات
رأس بيروت — ضبيه
تابعة للكنيسة الانجيلية الوطنية في بيروت
برئاسة المربي والاداري الاستاذ فريد أمين فليحان
— تعلن عن إبتداء التسجيل يومياً ما عدا السبت والأحد من الساعة ٨ إلى ١٢ وذلك لغاية ٢٠ تموز ومن بعد ١٥ أيلول ، وكل يوم أربعاء بين ٢٢ تموز و ١٤ أيلول في بناية روضة — قرب مستشفى الدكتور خالدي — في رأس بيروت .
ستؤمن النقليات بصورة منتظمة ودقيقة
— تسجيل الطلاب القدامى يجب أن يتم قبل ٢٠ تموز .
— امتحانات الدخول والإكمال في ٢٣ و ٢٤ أيلول .
تلفون ٣٤٤٢٨٦

فرقة هاركنس باليه
اوف نيويورك
١١ ، ١٢ و ١٣ تموز ٧٤
مهرجانات بعلبك الدولية
بيع التذاكر : مسرح مهرجانات بعلبك — ساحة القنطاري — تلفون : ٢٣٠٢٦٠

امين الجميل يقدم باسم الكتائب تعديلاً لقانون المحاكمات الجزائية

التعديل يبدل التوقيف الاحتياطي بالموقت

ويجيز لمن تثبت براءته المطالبة بالتعويض



الشيخ أمين الجميل يملز مشروع الكتائب .

باسم حزب الكتائب قدم النائب الشيخ أمين الجميل في مؤتمر صحافي عقده ظهر أمس اقتراح القانون المتعلق بالتوقيف الاحتياطي . وقد سلم النائب رئاسة المجلس نسخا عن الاقتراح طالبا احالته على لجنة العدل .

الاسباب الموجبة

وقد جاء في الاسباب الموجبة أن التعديلات المقترحة لقانون المحاكمات الجزائية تنطلق من الافكار الرئيسية الآتية :

أولا : يستعاض عن التوقيف الاحتياطي بالتوقيف الموقت وذلك مراعاة لمقتضيات التحقيق من جهة ومتطلبات النظام العام من جهة أخرى ؛ بحيث تكون كل مذكرة توقيف معللة . ويصبح التوقيف الموقت محددا زمنيا بالنسبة الى خطورة الجرم بالنسبة الى سوابق المدعى عليه والخطر الذي يمكن أن يشكله على المجتمع .

لكن الاستعاضة عن التوقيف الاحتياطي بالتوقيف الموقت تفترض أن يكون لقاضي التحقيق ، عند حلول أسباب طارئة ، أن يصدر مجددا مذكرة بتوقيف المدعى عليه ، وان يكون للفرقاء في الشكوى الجزائية ممارسة طرق المراجعة العادية والاستثنائية من غير أن يؤدي وصف الجرم الذي ينسب الى المدعى عليه الى تعطيل مفاعيل هذا النظام الجديد .

ثانيا — أما في الحالات التي لا يستلزم فيها التحقيق توقيف المدعى عليه توقيفا موقتا لعدم توافر شروطه المحددة في هذا المشروع : وعندما يكون من الضروري اتخاذ تدبير يرمي الى وضع المدعى عليه في تصرف العدالة من دون توقيفه ، فان هذا المشروع يرخص لقاضي التحقيق بتطبيق نظام المراقبة القضائية على المدعى عليه ، بحيث يخضع لاحد أو لعدد من الالزامات التي تحددها المادة الرابعة من الفصل الثاني من هذا المشروع ، على أن يكون لقاضي التحقيق : في أي طور من أطوار التحقيق ابدال التوقيف الموقت أو التوقيف الذي لم يعد جائزا خلال التحقيق بالمراقبة القضائية . بيد انه من الضروري تحديد طريقة تطبيق نظام المراقبة القضائية وممارسة طرق المراجعة في شأنه وامكان تعديله والرجوع عنه كليا أو جزئيا في كامل أطوار التحقيق وما يجيزه المشروع لقاضي التحقيق ، يجيزه ايضا ، بصورة اولى ، لمحكمة الاساس .

ثالثا — اما اذا تم اتخاذ تدابير توقيف موقت بشكل غير اعتيادي ، وعندما يتضح بنتيجة الحكم النهائي المبرم ان من كان قد اوقف موقتا هو بريء وغير قابل للملاحقة ، وعندما يكون التوقيف قد سبب له ضررا غير اعتيادي ، عندئذ يجيز هذا المشروع للمتضرر أن يطالب بعطل وضرر أمام محكمة التمييز المدنية ، باعتبار ان المحاكم المدنية هي تقليديا ، حارسة الحريات الشخصية . الا أن ضرورة الاسراع في بت طلب التعويض سلبا وايجابا فرضت الاختصار في الاجراءات والاصول على أن يحق للدولة ، بواسطة وزارة المال ، ملاحقة الشاكي السيىء النية أو شاهد الزور الذي بسببه وبخطئه أصدرت مذكرة التوقيف .

نص الاقتراح

في التوقيف الموقت

مادة ١ — بعد استجواب المدعى عليه أو في حال فراره واذا كان الفعل المسند اليه معاقبا عليه بالحبس أو أكثر ، لقاضي التحقيق بعد أن يستطلع رأي المدعي العام أن يصدر في حق المدعى عليه مذكرة توقيف موقت :

١ — اذا كان توقيف المدعى عليه هو الوسيلة الوحيدة للحفاظ على الادلة والاثبات والقرائن المادية أو للحؤول دون التأثير على الشهود أو التواطؤ بين المدعى عليهم وشركائهم .

٢ — اذا كان توقيف المدعى عليه ضروريا للمحافظة على النظام العام من النتائج التي سببها الفعل المسند اليه ، أو لحماية المدعى عليه ، أو لانهاء الفعل الجرمي أو للحؤول دون تجدده أو لضمان بقاء المدعى عليه في تصرف العدالة .

مادة ٢ — ان مذكرة التوقيف الموقت يجب أن تكون مفصلة الاسباب ؛ بالنظر الى عناصر القضية والى ما ورد في المادة السابقة ، ويمكن اصدارها في كل مراحل التحقيق .

مادة ٣ — ان التوقيف الموقت لا يمكن أن يتجاوز خمسة أيام ، من تاريخ استجواب المدعى عليه عندما يكون الفعل الجرمي المنسوب اليه معاقبا عليه بالحبس لمدة لا تتعدى سنة واحدة ؛ والشهر الواحد عندما يكون الفعل الجرمي المنسوب الى المدعى عليه معاقبا عليه بالحبس لمدة تتراوح بين سنة وسنتين على الاكثر ، والشهرين عندما يكون الفعل الجرمي المنسوب الى المدعى عليه معاقبا عليه بالحبس لمدة تتراوح بين سنتين وثلاث سنوات على الاكثر ؛ وأربعة أشهر عندما يكون الفعل المنسوب الى المدعى عليه جنحة يعاقب عليها بما لا يقل عن الحبس لمدة تزيد على ثلاث سنوات . أما في الجنايات التي يعاقب عليها بما لا يقل عن ثلاث سنوات ؛ والتي تنسب الى المدعى عليه ، فيحق لقاضي التحقيق أن يبقي المدعى عليه موقوفا .

على أن يحق لمحكمة الجنايات أن تطلقه موقتا بقرار مفصل الاسباب خاضع لطرق المراجعة الاستثنائية والعادية : بعد أن تأمر باحضار المتهم شخصيا وان تطلع على الادلة الجرمية وملف التحقيق .

مادة ٤ — ان أحكام الفقرة الاولى من المادة السابقة لا تشمل من كان محكوما عليه قبلا بجناية أو بالحبس أكثر من ثلاثة أشهر من دون وقف تنفيذ كما لا يمكن تطبيقها لمصلحة من ليس له مقام دائم ومستقر وعلني وهادىء في لبنان .

مادة ٥ — اذا تبين لقاضي التحقيق بعد تخلية المدعى عليه ان اسبابا طارئة مهمة تستلزم احضاره أو توقيفه مجددا : كان لقاضي التحقيق ان يصدر مذكرة توقيف موقت مفصلة الاسباب . ويحق له ذلك حتى لو كانت التخلية قد قررتها الهيئة الاتهامية تعديلا لقراره .

مادة ٦ — ان القرار الظني وكل القرارات القاضية برد طلبات اخلاء السبيل خاضعة لطرق المراجعة العادية والاستثنائية من قبل الفرقاء في الشكوى بمن فيهم المدعى عليه .

مادة ٧ — عند اختتام التحقيق ؛ واذا كان الجرم من نوع الجنحة ؛ يخلّى المدعى عليه فورا على انه يمكن قاضي التحقيق ابقاؤه تحت نظام المراقبة القضائية .

مادة ٨ — يحق لقاضي التحقيق أن يعدل الوصف الذي احيل بموجبه المدعى عليه امامه : وذلك طوال أطوار التحقيق : على أن تكون قراراته معللة ومفصلة الاسباب : وقابلة لطرق المراجعة العادية والاستثنائية : ويحق للمدعى عليه: عند تعديل الوصف من قبل قاضي التحقيق ، أن يطلب تخليته .

نظام المراقبة القضائية

مادة ٩ — لقاضي التحقيق أن يأمر بوضع المدعى عليه تحت المراقبة القضائية : شرط أن يكون هذا التدبير ضروريا بالنسبة الى اجراءات التحقيق : وعلى أن تؤخذ في الاعتبار المواد الآتية :

مادة ١٠ — ان نظام المراقبة القضائية يمكن تطبيقه عندما يكون الحد الادنى للعقوبة التي يستوجبها الفعل الجرمي هو الحبس ، وعندما يكون من الممكن الاستغناء عن التوقيف الموقت أو عندما تكون شروط التوقيف الموقت غير متوافرة .

مادة ١١ — يرمي نظام المراقبة القضائية الى وضع المدعى عليه في تصرف العدالة لضمان حسن سير التحقيق .

مادة ١٢ — يمكن قاضي التحقيق أن يلزم المدعى عليه موضوع المراقبة القضائية بأحد أو بعدد من الالزامات الآتي بيانها :

١ — عدم مغادرة حدود جغرافية معينة .

٢ — عدم مغادرة مركز الاقامة الذي يحدده قاضي التحقيق الا للاسباب وبالشروط التي يعينها في قراره .

٣ — عدم التردد الى بعض الاماكن التي يحددها قاضي التحقيق .

٤ — اعلام قاضي التحقيق بكل انتقال الى غير الاماكن أو الى خارج الحدود الجغرافية التي يحددها قاضي التحقيق .

٥ — الحضور دوريا أمام بعض المراكز الرسمية وفقا لانتظام يحدده قاضي التحقيق . على ان هذه المراكز ملزمة بالتقيد بموجبات الرزانة بالنسبة الى الفعل الجرمي المنسوب الى المراقب قضائيا .

٦ — تسليم أوراق الهوية وجواز السفر واجازة السوق والاوراق الثبوتية الاخرى التي يعينها قاضي التحقيق الى القلم أو الى الامن العام أو الى دوائر الشرطة أو الى المخافر ، وذلك في مقابل وصول تثبت هوية المراقب قضائيا .

٧ — عدم التقاء بعض الاشخاص أو عدم الاتصال بهم اطلاقا ولمدة معينة وفقا لما يحدده قاضي التحقيق .

٨ — الخضوع لبعض العلاجات الصحية أو الوقائية لدى المؤسسات الصحية التي يعينها قاضي التحقيق .

٩ — الامتناع عن ممارسة مهنة أو وظيفة أو عمل معين في مدة يعينها قاضي التحقيق .

١٠ — تقديم كفالة مادية يقدرها قاضي التحقيق بالنظر الى مجريات التحقيق والى حالة المراقب قضائيا المادية .

مادة ١٣ — يمكن قاضي التحقيق أن يضع المدعى عليه تحت المراقبة القضائية في أي طور من أطوار التحقيق . كما يحق ابدال التوقيف الموقت أو التوقيف الذي لم يعد جائزا خلال التحقيق بالمراقبة القضائية .

مادة ١٤ — لقاضي التحقيق : في كل أطوار التحقيق : أن يعدل نظام المراقبة القضائية تعديلا يأخذ في الاعتبار الوقائع الجديدة الطارئة والضرورات الواجب احداث الزامات جديدة في شأنها .

مادة ١٥ — ان قرارات المراقبة القضائية يجب أن تكون محددة المهلة . ويمكن الرجوع عنها كليا أو جزئيا ، أو حكما أما بناء على طلب بعد استطلاع رأي النيابة العامة . على قاضي التحقيق أن يتخذ قرارا معللا خلال ٤٨ ساعة تبدأ من تاريخ استدعاء رفع المراقبة القضائية أو تعديل نظامها .

مادة ١٦ — ان قرارات قاضي التحقيق المتعلقة بالمراقبة القضائية تخضع لاصول المراجعة التي تطبق في التوقيف الموقت . على ان ولوج طرق المراجعة لا يوقف تنفيذ قرارات قاضي التحقيق السالفة الذكر .

مادة ١٧ — تصبح قرارات قاضي التحقيق المتعلقة بنظام المراقبة القضائية نافذة فور ابلاغها المدعى عليه .

مادة ١٨ — اذا خالف المراقب قضائيا الالزامات التي تتضمنها قرارات قاضي التحقيق : يحق لهذا أن يوقف المدعى عليه وفقا لنظام التوقيف الموقت .

مادة ١٩ — يمكن محكمة الاساس أن تتخذ الاجراءات المنصوص عليها في هذا الفصل وفقا لمواده ويمكن رئيس محكمة الجنايات أن يتخذ هذه الاجراءات عندما لا تكون المحكمة منعقدة ، أو عند حصول تأجيل الجلسة الى موعد بعيد نسبيا على أن يعود تقدير بعد موعد الجلسة في الحالة المذكورة لرئيس محكمة الجنايات . على اند يترتب على قضاة الحكم أن يستمعوا الى الفرقاء والى ممثل النيابة العامة بعد ابلاغهم وفقا للاصول .

التعويض عن التوقيف

مادة ٢٠ — مع الاستمرار في العمل بالمادة ١٠٢ من قانون الاصول الجزائية ؛ لجهة مذكرة الاحضار يحق التعويض لكل شخص اوقف توقيفا موقتا أو احتياطيا واتضح في ما بعد ، بنتيجة الحكم النهائي المبرم انه بريء أو غير قابل للملاحقة شرط أن يكون توقيفه قد سبب له ضررا غير اعتيادي بصورة ظاهرة وذات خطورة أكيدة .

مادة ٢١ — تنظر في طلبات التعويض محكمة التمييز المدنية : الغرفة الناظرة في المسؤولية المدنية بمواجهة النيابة العامة التمييزية ، وممثل عن وزارة المال، وذلك بقرار مفصل الاسباب لا يقبل أي طريق من طرق المراجعة .

ولا تقبل طلبات التعويض بعد انصرام مهلة ستة أشهر من تاريخ انبرام الحكم المذكور في المادة ٢٠ من هذا القانون ؛ على أن تطبق في دعاوى التعويض الاصول الآتية :

— يرفع طلب التعويض المتضرر او وكيله القانوني .

— ويرفق بطلب التعويض نسخة طبق الاصل عن قرار أو قرارات التوقيف وعن القرار النهائي المذكور في المادة ٢٠ من هذا القانون .

— ويبرز طالب التعويض ماهية الضرر ومبلغه، مع الاوراق الثبوتية .

— تقرر محكمة التمييز المدنية خلال الخمسة عشر يوما التي تلي تاريخ تسجيل طلب التعويض في قلمها ، ضم الملف الجزائي بكامله .

يتم تبادل اللوائح وفقا لما هو منصوص عليه في أصول المحاكمات المدنية : على أن تتم المرافعة الشفهية خلال مهلة تعينها محكمة التمييز بعد الانتهاء من تبادل اللوائح .

مادة ٢٢ — تنفذ الاحكام القاضية بالتعويض فورا ومن غير حاجة الى تبليغها أو الى استدعاء تنفيذها بواسطة دائرة الاجراء ، ويحق للمتضرر أن يقبض التعويض من صندوق وزارة المال مباشرة بعد ابراز صورة طبق الاصل عن القرار القاضي بالتعويض .

مادة ٢٣ — أما اذا تبين أن طلب التعويض قد تقدم من دون أن يلحق بالمستدعي ضرر غير اعتيادي بصورة ظاهرة فيغرم هذا بمبلغ يراوح بين ٢٥٠ و ٥٠٠ ل.ل.

مادة ٢٤ — ويحق لوزارة المال ملاحقة الشاكي السيء النية أو شاهد الزور الذي بسببه وبخطئه اصدرت مذكرة التوقيف وذلك أمام المحاكم الجزائية العادية وتحصل منه المبالغ المدفوعة للمتضرر مع فوائدها ولواحقها القانونية ؛ على أن تطبق القواعد المختصة بالنفقات القضائية الجزائية .

مادة ٢٥ — يلغى فورا ويعتبر كأنه لم يكن كل نص عام أو خاص مخالف لنصوص هذا القانون ، كما يوقف العمل بالمواد التي تختلف أو تتعارض او تتناقض مع محتوياته او لا تأتلف مع أحكامه ، وذلك أمام القضاء العادي او الاستثنائي .

يعمل بهذا القانون فور اقراره من قبل المجلس النيابي ؛ على أن يتخذ مجلس القضاء الاعلى الترتيبات الادارية الفورية لتطبيق احكامه .

العميد معلوف يصافح كبار الضباط .

طرابلس — « النهار » :

زار أمس قائد الدرك الجديد العميد جورج معلوف مدينة طرابلس يرافقه العقيد ملحم زغيب ، فاستقبله ضباط الشمال وعلى رأسهم قائد السرية العقيد سامي الحشيمي وادت له التحية في ساحة السرايا ثلة من الفرقة ١٨ .

وعرض القائد الجديد حالة الامن في الشمال وأعطى توجيهات بوجوب السهر والعمل على حفظ الامن والتشدد في تنفيذ الاحكام العدلية .

وعقد العميد معلوف اجتماعا مع محافظ الشمال بالوكالة السيد عبد العزيز ابو حيدر وعرض واياه الوضع العام . ثم تفقد غرف السرايا التابعة لقوى الامن واعطى تعليماته في شأنها .





هكذا منذ الأصل

إنتهت قضية نشر "المقررات السرية"
تبرئة غسان تويني ووفيق رمضان من الجناية
والحكم بحبسهما شهراً واحداً مع وقف التنفيذ

اخيرا ... انتهت أمس قضية « المقررات السرية » بتبرئة غسان تويني ووفيق رمضان من الجناية المنصوص عليها في المادة ٢٨٨ والحكم عليهما بالحبس شهرا مع وقف التنفيذ لنشرهما وثيقة سرية، واستغرق الدفاع فيها ٥ ساعات والمذاكرة ٤ ساعات (من الثالثة الى السابعة مساء) .

في العاشرة والدقيقة الخامسة قبل الظهر ، التأمت محكمة التمييز العسكرية (للمرة السادسة) للنظر في قضية نشر المقررات السرية لمؤتمر القمة الذي عقد في الجزائر والملاحقة فيها « النهار » في شخص غسان تويني ووفيق رمضان .

وكانت المحكمة برئاسة القاضي جورج ملاط وعضوية العميد الركن فرنسوا جينادري والعميد سيمون سعيد والعقيد الركن محمد سامي طباره والعقيد الركن أحمد الحاج، وكان مفوض الحكومة السيد فريد مطر .

أما محامو الدفاع فكانوا السادة ادمون رباط ، شفيق الوزان ، مخايل ضاهر وشاكر أبو سليمان .

وبسبب اعادة تأليف هيئة المحكمة فقد أعيدت تلاوة قرار الاتهام وسئل غسان تويني عما أسند اليه فأجاب :

بعد ٨ أشهر

« حضرة الرئيس : صعب جدا أن يحاكم المرء بعد ٨ أشهر ويخلق الجو ذاته . لقد مضت على الدعوى ٨ أشهر ولم تعكر صلات لبنان مع أحد . مجرد لفت نظر بسيط وهو ان الطابع السري للوثيقة كان قبل اذاعتها . نحن لا نزال عند قولنا ان هذه المقررات عندما نشرناها لم تكن سرية بدليل المؤتمر الصحافي الذي عقده الامين العام للجامعة العربية وما نشرته صحيفة « الاهرام » وما قاله وزير الخارجية اللبنانية في جلسة لجنة الشؤون الخارجية وقد وزع محضر الجلسة على الصحف . كان الطابع السري قائما قبل اذاعة مضمون المقررات وقد أجريت في المحكمة السابقة وفي محكمتكم مقارنة بين ما نشر وما أذيع وتبين أن الفروقات بينها طفيفة لا تتجاوز بعض التطويل .

شيء أخير أود قوله وهو أن المتضرر الوحيد من نشر النص كان يمكن أن يكون اسرائيل فقط لاننا حين نشرنا النص أردنا أن نظهر بكثير من الفرح كم الدول العربية جادة في الاستمرار في نضالها . يجب وضع النشر في اطاره الوطني والسياسي . اعتقد اننا أصبنا الهدف أيا يكن الثمن الذي دفعناه » .

وقال وفيق رمضان انه يكرر ما قاله غسان تويني .

بعد ذلك تلا مفوض الحكومة مطالعته فوطأ لها بفقرة عن الحرية التي قال انها في هذا العهد الديموقراطي مصونة الا أنها عندما تمس حرية الغير تصبح فوضى .

وأعاد سرد قضية نشر المقررات والملاحقة التي تعرض لها بسببها غسان تويني ووفيق رمضان مستشهدا برد وزارة الخارجية على أسئلة المحكمة ومنتهيا الى اصرار النيابة العامة على ملاحقة المتهمين بموجب المادة ٢٨٨ عقوبات لانهما « أقدما على كتابة المقررات السرية وعرضا لبنان لخطر اعتداءات ... وعكرا صلات لبنان بالدول العربية وأعطيا اسرائيل سلاحا لاستمرار اعتداءاتها على الجنوب » !

رباط و « الكتابات »

الدكتور ادمون رباط استهل مطالعته بقوله : «يسرني ويشرفني أن أمثل أمام محكمتكم الموقرة ليس للدفاع عن الاستاذين تويني ورمضان لانهما في مقدم أصحاب الاقلام الصحافية في العالم العربي، خصوصا أن زملائي سيتولون واجب الدفاع خير قيام وانما لاسمع صوت نقابة الصحافة في قضية نموذجية ترتبط ارتباطا صريحا بالحريات في لبنان » .

وركز في دفاعه على أن موضوع الدعوى يظل محصورا في «كتابات» فحسب ولا يتناول الاعمال اذ أن كلمة « الاعمال » تشتمل على أعمال مادية وعلى علاقات خارجية وكتابات متنوعة ونشرات مختلفة .

وأضاف « اذا عمدنا الى التمييز بين الاعمال والكتابات فلكي نقدم الاثبات على أن ما نشر في «النهار» لا يمكن ولم يعد من الجائز قانونا اعتباره من الاعمال لان محكمتكم مقيدة ، ان لم يكن بالوصف انما بالافعال المدعى بها ، وهي محددة بالكتابات فقط . هنا نتساءل ماذا تعني كلمة كتابات ؟ نعود الى الاجتهاد الفرنسي والى رأي رجل قانون كبير هو الرئيس الاول بدري المعوشي . فاذا أشرنا الى الاجتهاد (غارسون في طبعته الثانية) نجد ان في تفسيره لكلمة «كتابات» الواردة في المادة ٧٩ من قانون الجزاء السابق في فرنسا انما حصر هذه « الكتابات » في تلك الصادرة عن الصحافي والواردة والمحررة والموقعة منه ، وعندما أتت المادة ٨٠ من قانون الجزاء الجديد في فرنسا وجدنا في الـ Jurisclasseur تفسيرا مماثلا للتفسير السابق .

هذا يدل على أن الاجتهاد كان ولا يزال في فرنسا مستمرا في القول ان المقصود بكلمة «كتابات» في المادة ٢٨٨ من قانون العقوبات اللبناني انما هو ما يحرره الصحافي بنفسه وقلمه وروحه وتحت مسؤوليته . فأين نحن من النص ؟ هذا ما قاله أيضا الرئيس الاول بدري المعوشي في دراسة نشرتها « النهار » . والمشترع حين استخدم صيغة الجمع لغاية قانونية انما قصد أن يعاقب مجموعة كتابات يعبر عنها بالحملة الصحافية التي تتبين منها ميول الصحافي ونيته الجرمية ، وأترك هذا العنصر الى زملائي . لان هذه النية التي أفصح عنها الاستاذ تويني تبدو مفقودة بل ان النية الوطنية والقومية هي التي دفعت «النهار» الى نشر المقررات . بناء عليه ان كتابة واحدة في جريدة تبدو غير كافية لتكوين جناية منصوص عليها في المادة ٢٨٨ من قانون العقوبات».

« اجازة الحكومة »

وانتقل « الى الشرط الثاني من العناصر التي تحتويها المادة ٢٨٨ وهي تتعلق بعبارة «اجازة الحكومة» التي ترجمت خطأ عن النص الفرنسي الاصلي وكان يجب ان تكون « موافقة الحكومة » وتابع «هنا نتساءل هل ان هذه المقررات التي نشرت وافقت عليها الحكومة أم لا ؟ فالنيابة العامة تفضلت وقالت بنفسها انها مقررات وافقت عليها الحكومة بل وافق عليها رئيس الجمهورية فكيف تقول انها غير مجازة وما يفرضه النص هو الموافقة على محتوى الكتابات ؟ اذا لا يجوز ولا يمكن ان نعتبر ان نشر هذه المقررات هو ما قصدته المادة ٢٨٨ من قانون العقوبات » .

الوجه الآخر

وتطرق الدكتور رباط الى ما سماه الوجه الآخر للقضية فقال ان هناك قاعدة في علم الجزاء تنص على ان الفعل الجرمي لا يمكن ان يقع تحت طائلة نصين في آن فالفعل يحدده القانون تحديدا واضحا جدا . ومن المعلوم ان تفسير الاحكام الجزائية يأتي دائما تفسيرا ضيقا . فالقاعدة مسلم بها في علم القانون الجزائي وهي متفرعة عن القاعدة الشهيرة المعروفة بأن لا عقوبة من دون نص، مما يعني انه اذا جاء نص خاص في قانون المطبوعات (المادة ٦٤) فلا يمكن ان يطبق على الافعال المدعى بها نص آخر كالمادة ٢٨٨ من قانون العقوبات » .

وأوضح « ان الاجتهاد القائل بأن المحكمة المختصة في هذا الامر هي المحكمة العسكرية على رغم أن الجريمة هي جريمة مطبوعات ، هذا الاجتهاد الصادر عن محكمة التمييز الجزائية المدنية لا يقيد محكمتكم وان الذي يقيدها هو انها جريمة مطبوعات . اود باسم الدفاع واسم المدعى عليهما ان ألح على رغبتنا في ان يأتي قرار قانوني في أساس هذا النزاع ومن أجل ذلك ، ومنذ الجلسة الاولى ، صرحنا بأننا متمسكون بعدل المحكمة العسكرية ولا نبغي الدفع بعدم الصلاحية علما ان المحكمة يمكنها ان تفعل ذلك لان هذا الامر يمس النظام العام ».

وأشار هنا الى « ان المادة ٥ من قانون الطوارئ التي أحيلت بموجبها « النهار » على المحكمة ألغيت ضمنا بعد صدور القانون الرقم ٢ في العام ١٩٧١ ولا يمكن أن يقال ان النص الخاص لا يلغى الا بنص خاص وصريح وهناك اجماع في الاجتهاد على ذلك » .

وخلص الى القول انه في آب ١٩٧١ ردت المحكمة العليا في الولايات المتحدة دعوى الدولة الاتحادية المقامة على صحيفة « النيويورك تايمس » لنشرها وثائق وزارة الدفاع السرية المتعلقة بحرب فيتنام استنادا الى الحرية الدستورية للصحافة الاميركية ... علينا في لبنان ان نتخذ هذا الموقف وان تتخذه المحكمة العسكرية الاستثنائية » .

الوزان والطابع السري

وقال المحامي شفيق الوزان : « يؤلمني ان أجد غسان تويني هذا الرجل الكبير ، الرجل الرجل الذي اعتلى منصات ووقف وراء اذاعات وحضر مؤتمرات ومثل شعب لبنان وشارك في حكمه ، يؤلمني بل ارتجف لان اراه هنا لتصرف يعتبر ان ما قام به هو كان من أجل لبنان » .

وتساءل « ما هي قضيتنا ؟ » وأجاب : « كما قال الزميل حصرها قرار الاتهام وانا اريد ان اتلو السطرين من قرار الاتهام لتبقى ضمنهما فلا نذهب بعيدا . قال قرار الاتهام : حيث ان ما قام به المدعى عليهما غسان تويني ووفيق رمضان لجهة اقدامهما على نشر كتابات في صدر الصفحة الاولى من جريدة « النهار » يشكل تعريضا لارتكاب اعمال عدائية ضد لبنان (...) اذا ما نؤاخذ عليه وما احلنا بسببه هو ليس اقدامنا على كتابات ولا على اعمال انما اقدامنا على نشر كتابات والفرق شاسع ايها السادة وعلمكم واسع يحرك بالبديهة ، ايها السادة، الفارق بين الامرين » .

وأضاف : « ما هي الاداة الجرمية؟ انها العدد الصادر في ٤-١٢-١٩٧٣ من جريدة « النهار » وأول ما ألاحظه ان الصورة الفوتوغرافية هي للغلاف وليست للمقررات . وألاحظ ايضا ان هذه القرارات لم تقل عنها انها قرارات سرية لو كانت هي القرارات السرية » .

واستغرب وجود وفيق رمضان في قفص الاتهام « اذ انه لم يعط امر النشر بل اكتفى بعرض المقررات على المسؤول الذي أمر بنشرها وما قام به لا يشكل أي عمل جرمي » .

ورد على النيابة العامة فطلب منها ان تقارن بين ما قاله وزير الخارجية وما ورد في صحيفة « الاهرام » من جهة وما ورد في « النهار » من جهة أخرى .

وأوضح ان وزارة الخارجية في جوابها لم تؤكد حصول أي تعرض لسلامة لبنان بل اكتفت بكلمة « ترى » لكن كلا منا «يرى» كذلك.

وما قاله الرئيس كرامي في مجلس النواب يصح ان يكون هو المرافعة اذ ذكر ان المقررات التي أطلعه عليها رئيس الحكومة ليس فيها اي سر .

الغاية من النشر

وبعد «الملاحظات » التي ابداها حول كتاب وزراء الخارجية وتطرق فيها الى كتاب وزارة الخارجية المغربية استنادا الى ما نشرته صحيفة « الموند » الفرنسية والى اقوال الامين العام للجامعة العربية تساءل الوزان : « أليس من حق المحكمة أن تفتش عن النية الجرمية ؟ هل النشر كان لغاية سيئة ونية تقصد الاذى والضرر ام لنية شريفة ؟ من الطبيعي أن أقول انه يجب ان نفتش عن النية الجرمية والنية لم يثبتها احد ولم تثرها حتى النيابة العامة الكريمة في مطالعتها . من حقنا ان نتساءل لماذا هذه الهبة لنصرة غسان تويني ؟ لماذا هذا الاجماع من أقصى اليمين الى أقصى اليسار ؟ أذكر بين الذين هبوا جمعية خريجي المقاصد الاسلامية التي اصدرت بيانا ابدت فيه خوفها على الحرية (...) عشنا في هذه المنطقة من أيام عزام باشا ومؤتمرات بلودان السرية وللمرة الاولى كانت هناك فرصة كبرى التأمت فيها الارادات وتبلورت في موقف عربي موحد . ان نشر المقررات في ذلك الحين كان مفيدا اذ كان ردا على الذين قالوا ان المؤتمر كان مؤتمر استسلام ، ان ما قامت به « النهار » خدمة عربية شاملة وخدمة لبنانية خاصة وان وزير الخارجية حين تلا بيانه في جلسة لجنة الشؤون الخارجية قال في الختام « ليس في المقررات ما يحرج لبنان او يضايقه » .

وخلص الى أنه « لم يكن غريبا اذاً بعد هذا الكلام ان يأتي غسان تويني ويضع نفسه ومؤسسته في خدمة لبنان والعرب لدفن الاشاعات المغرضة التي انتشرت آنذاك . هل ان ما قام به مدفوعا بهذه الغايات الشريفة ، وهل ان هذا العمل هو للنية الجرمية والتحريض على اللبنانيين؟ اعتقد ان ضميركم الحي وعلمكم الواسع وأحاطتكم بالامور لا تقبل ان تنفي النية الجرمية فحسب بل ان تقولوا ان نشر المقررات كان واجبا وطنيا قام به غسان تويني بشرف ووطنية ، وهو مستعد ان يتلقى أي وسام تمنحونه اياه حتى ولو كان السجن » .

ضاهر يحلل الاتهام

المحامي مخايل ضاهر حلل مواد الاتهام وهي المادة ٢٨٨ من قانون العقوبات معطوفة على المواد ٦١ و ٦٢ و ٦٤ و ٦٥ من قانون المطبوعات .

تناول أولا المادة ٢٨٨ ففصل عناصرها بادئا بعبارة « كتابات ». وقال ان المقصود بها هو الخلق والابداع من ذات الكاتب وليس النقل الحرفي ولا النشر كذلك ، وهي تعكس تفكير المؤلف ونيته . والمشترع في هذه المادة لم يذكر كلمة « كتابة » فقط بل أشار صراحة الى « كتابات » في صيغة الجمع . ثم توقف عند عبارة وردت في مطالعة مفوض الحكومة وهي « كتابة مقررات سرية » اذ أنه لم يقل نشر المقررات وهذا « منتهى الذكاء » ، اذ هو أبدل عبارة «النشر» بعبارة «الكتابة» وسأل : « ولكن هل يجوز في حضرة مفوض الحكومة، وبأي ضمير ، ان تقول ان هذه المقررات التي تزعم أنها المقررات السرية الخطيرة التي اتخذت في مؤتمر القمة في الجزائر أن نقول أنها من صنع المدعى عليهما ، أي من خلقهما . كلا » . وأضاف ان هناك فرقا بين النشر والكتابة ، لان النشر تعاقب عليه المادة ٥٦ من قانون المطبوعات بينما الكتابة تعاقب عليها المادة ٢٨٨ عقوبات .

« وكلمة النشر ليست من عندنا بل جاءت بها احالة قائد الجيش التي لم تتحدث عن الكتابة . وانطلق من الرأي القانوني الذي أبداه في هذه المسألة القاضي السابق الرئيس بدري المعوشي وقال ان المادة ٢٨٨ تتحدث عن « كتابات » بالجمع ، أي العمل الكتابي المتمادي والمتكرر « الذي يبين نية مبيتة لخلق مشكلة ما مع دولة ما ، بواسطة كتابات تدل على النية والروح » .

وقال ان تطبيق المادة ٢٨٨ يستلزم عندئذ توافر عناصر مادية ، اذ أن جعل الكتابة الواحدة هي عنصر الادانة يعني أننا قد أوجدنا عقوبة لم ينص عليها القانون . وأوضح أن نية المشترع تظهر لدى وضع المادة ٢٨٨ في اطار المواد السابقة لها واللاحقة بها اذ أن هذه تتحدث عن فعل واحد بينما المادة ٢٨٨ « تتكلم وحدها بصيغة الجمع » أي الكتابات مما يعني ان المطلوب هو توافر نية جدية فعلية ليجوز تطبيق المادة المذكورة .

بين الماضي والحاضر

وأشار الى أنه ورد في مطالعة مفوض الحكومة ان حرية الرأي في لبنان مصونة شرط ألا تسيء الى الغير ، وقال « نحن لم نبد رأيا وهذه الكتابة ليست بالذات ما قصدته المادة ٢٨٨ . ولم نبد رأيا حرا . هنا نقل حرفي للمقررات وهذا النشر لا يمكن اعتباره كتابة وهذا ما أوضحه وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين في مجلس النواب على اثر توقيف غسان تويني ووفيق رمضان . وقال الوزير ان « النهار » لوحقت لانها نشرت مقررات سرية . وأضاف المحامي ضاهر « كل ما حصل اذاً هو نشر وثيقة تنطبق عليها المادة ٥٦ من قانون المطبوعات » .

العنصر الثاني في المادة ٢٨٨ كان الكتابات التي لم تجزها الحكومة . وقال محامي الدفاع ان المقررات وافقت عليها الحكومة اللبنانية لان لبنان اشترك في المؤتمر وأقر مقرراته .

العنصر الثالث كان تعريض لبنان للخطر أو للاعمال العدائية أو الثأرية ، وهذه العبارات تفيد الماضي وتفترض ان هذه الامور حصلت ، وفي قرار الاتهام ابدلت « أو » بـ « و » . وذكر ان ثمة فرقا بين عرّض ومن شأنه أن يعرّض . وأوضح ان الاتهام حائر بين العبارتين فهو تارة يستعمل كلمة « عرّض » التي وردت في المادة ٢٨٨ وطورا « من شأنها أن تعرّض » التي وردت صراحة في المادة ٥٦ من قانون المطبوعات . وقال أنه كان من واجب الاتهام اثبات تعريض لبنان للخطر ، والخطر هنا يعني الخطر الجدي والاكيد ، أي الخطر المحدق .

العنصر الرابع كان تعكير صلات لبنان بدول أجنبية، فناقش العناصر التي يمكن الاستناد اليها في هذا الشأن، وفنّد ما ورد في رد وزارة الخارجية على أسئلة المحكمة فقال ان ما أورده الجواب واه جدا اذ أنه من جهة يستند الى كتاب وزير خارجية المغرب الى الامين العام للجامعة ويقول فيه أن الملك الحسن الثاني استغرب ما قرأه في جريدة « الموند » الفرنسية من أن جريدة « النهار » نشرت صورا فوتوغرافية لمقررات مؤتمر الجزائر . وقال ان الامر انحصر بين وزير خارجية المغرب والامين العام للجامعة وبقي في معرض الاستغراب ولا علاقة للبنان به وان ما وعد الامين العام للجامعة بالقيام به هو معالجة مسألة السرية بين موظفي الجامعة بغية الحؤول دون تسرب الوثائق السرية الى الصحافيين ، وليس درج مسألة نشر المقررات في جدول أعمال مجلس الجامعة .

وأبدى أسفه لان تكون المحكمة طلبت من وزارة الخارجية معلومات ووقائع فردت عليها بآراء ، اذ وردت في الجواب عبارة « ترى » وقال كان من واجب وزارة الخارجية أن تجيب بموضوعية من دون أن تعطينا رأيها هي لان الرأي هو للمحكمة ، واذا لم تكن لديها وقائع متوافرة كان عليها أن تقول : « لم تتوافر لدي وقائع تؤكد ان لبنان تعرض لاي اعتداء » .

السر المهني ؟

واستطرد ان التحيات التي وجهها الامين العام للجامعة الى الوفد اللبناني الدائم لدى الجامعة تفيد ان التعكير لم يحصل كما ان الكتاب المغربي ورد بعد توقيف غسان تويني ووفيق رمضان كذلك المساعي التي قيل أن وزارة الخارجية بذلتها ، لدى الدول العربية جاءت بعد توقيعهما كذلك ، التي زعم انها « تضررت من النشر » .

ولا يعقل اذاً أن تكون هذه المساعي – التي اقترنت بوعد بملاحقة غسان تويني ووفيق رمضان ، قد أدت الى الملاحقة والتوقيف .

وبعدما ناقش مضمون المواد ٦١ (التحريض) و ٦٢ (النشر) و ٥٦ (نشر ملفات عائدة الى الدولة وموسومة بطابع سري) تحدث عن سر المهنة (المادة ٥٧٩) الذي استندت اليه محكمة البداية : وقال ان هذا السر ينطبق على الكهنة والاطباء والقضاة وكتابهم « لان الصحافي اذا ما بدو يعطي أسرار بيبطل يكون صحافي » . وقال ان المادة ٥٦ من قانون المطبوعات حذرت ما لا يجوز نشره بعد ذلك «وليس على الصحافي أي سر اخر » .

وقارن أخيرا بين صورتين لموقفين: غسان تويني المتنقل من بلد الى اخر حاملا على كتفيه رسالة لبنان

– التتمة في الصفحة ١٢ –

مواعيد الامتحانات التكميلية في كلية الاداب

جاءنا : تعلن عميدة كلية الاداب والعلوم الانسانية في الجامعة اللبنانية الى الطلاب الذين لم يتمكنوا من الحضور الى الكلية لتقديم امتحاناتهم يومي الخميس والجمعة ٤ و ٥ تموز للاسباب القاهرة المعروفة أنه تقرر اجراء الامتحانات التي وقعت في هذين اليومين على الشكل الآتي :

١ – طلاب اللغة الفرنسية وادابها يوم السبت ١٣-٧-٧٤ ابتداء من الساعة الثامنة والنصف صباحا .

٢ – طلاب بقية اقسام الكلية يوم الاربعاء ١٧-٧-٧٤ ابتداء من الساعة الثامنة والنصف صباحا .

موجود

في مكاتب « النهار » رخصة سير لسيارة ماركة رينو ٤ رقمها ٢٦٦٧٨٢ ورخصة سوق خصوصية باسم الن جان مارون، وكذلك بطاقة جامعية للطالب عماد أحمد الحلواني، على اصحاب العلاقة الحضور الى « النهار » ، شارع مصرف لبنان ، مبنى التعاونية الصحفية ، الطبقة الثانية .

التحقيق في خطف ميشال ابو جوده

استمرار البحث عن الخاطف الرابع
المحقق يطلق الموقوف يوسف الهبطة

تابع أمس قاضي التحقيق الاول في بيروت السيد جورج أبو مراد تحقيقاته في قضية خطف رفيقنا ميشال أبو جوده ، واستجوب حسيب محمد الهنداوي طويلا ، فقال ان أحمد حسين الخطيب فاتحه في خطف أبو جوده وعرض عليه الاشتراك في العملية لاسباب وصفها بأنها وطنية ، فوافق بعدما طلب منه قيادة السيارة التي ستنفذ بواسطتها العملية ، ورافقه الى محلة صبرا حيث سلمه سيارته الفيات ١٢٤ الرقم ٢٣٩٦٢٩ ، فقادها ورافقهما أيضا صالح محمد الشرقاوي .

وأكد حسيب الهنداوي ان لا رابع لهم وانهم جاؤوا بالسيارة الى شارع الحمراء وراحوا يتربصون بميشال أبو جوده قرب «النهار» ، ولما خرج مع صديق له في سيارة لحقوا بهما ، وتمكن أحمد الخطيب وصالح الشرقاوي من خطف ميشال بعدما ترجلا من السيارة ، وأقدم الخطيب على اطلاق عيارين ناريين من مسدسه ارهابا وأصعد ميشال أبو جوده بالقوة الى سيارته . وانتقلوا الى محلة بئر حسن . وقال انه كان طوال الوقت يقود سيارة الفيات التي عاد فسلمها الى أحمد الخطيب .

وأنكر محمد محيي الدين البغدادي علاقته أو علمه بالخطف ، وأكد ان احمد الخطيب أحضر سيارته الفيات الى كاراجه في محلة الفاكهاني وكلفه تصليحها واعادة طليها وانصرف ، وانه لم يعطه مفتاح السيارة ولا يعرف أين اودع مفتاحها .

لكن يوسف صبحي الهبطة افاد ان صاحب الكاراج حسيب الهنداوي يعرف أحمد الخطيب جيدا وانهما كانا يجتمعان وقال انه لا يعرف لمن أعطى الخطيب مفتاح السيارة عندما اودعها الكاراج لتصليحها ، ونفى يوسف الهبطة أن تكون له علاقة بالحادث ، فترك بموافقة النيابة العامة بسند اقامة .

ثم استمع المحقق أبو مراد الى افادة السائق أحمد صفا ، فقال انه شاهد ليل الحادث بعض الاشخاص يقفون قرب منزل السفير السوداني حول سيارة فيات رمادية من دون أن يدري أن ثمة حادث خطف .

وأفاد الشاهد العريف عدنان الشمعه من سرية الطوارئ ، انه حضر بعد الحادث مع رفاقه الى مكان الحادث وضبط رصاصة فارغة من عيار ٧ ملم مع حجاب وايقونة .

ويدور التحقيق لمعرفة هوية الشخص الرابع الذي اشترك في الخطف بعدما أصر أبو جوده وسمير عطاالله على القول ان الخاطفين كانوا أربعة .

وتبين ان أحمد حسين الخطيب كان يتدرب في أحد الاندية الرياضية في محلة الطريق الجديدة.

فضيحة الاستملاكات : استجوابات جديدة ورفض تخلية عيسى

تابع أمس قاضي التحقيق في بيروت السيد طربيه رحمه التحقيق في فضيحة الاستملاكات ، فاستمع الى افادات الدكتور عبد السلام شاتيلا عضو لجنة الاشغال والسير في بلدية بيروت ، والموظف بكري الغوش والمهندس روي الصغير، ثم استجوب مجددا المتهم الموقوف حسن احمد عيسى واجرى مقابلات بينه وبين الشهود . وقد تقدم عيسى بطلب جديد لتخليته فرده قاضي التحقيق .

مستثمر مقهى يطعن محاسب « الديار »

أقدم محمد حسين لمع (٢٩ عاما) وهو مستثمر مقهى في مركز مبنى مجلة « الديار » على طعن جوزف رزق صنبر (٣٧ عاما) المحاسب في المجلة بسكين طعنات عدة فنقل الى مستشفى الجامعة الاميركية في حال الخطر ووضع قيد المراقبة .

وقبض على الفاعل وتبين أن سبب الحادث محاولة جوزف ابعاد المعتدي عن المقهى .

مطاردة المتسولين

شنت الضابطة السياحية حملة واسعة في مراكز الاصطياف لابعاد المتسولين الذين نقلوا نشاطهم اليها . وقد قاد الحملة مدير الضابطة المفوض العام الممتاز عادل عبد الرحيم وكانت حصيلتها اعتقال خمسين متسولا ومتسولة مختلفي الجنسيات .

8 Jours
PALMA DE MALLORCA
7 Jours
TORREMOLINOS
A 1133 L.L.
pension complète
hôtel 1re classe
SUR VOL DIRECT CHARTER BOEING
MEA
TTT
TRANSLEBANON TOURS

دفعة جديدة من برقيات التهنئة

تلقينا أمس عددا من البرقيات تهنىء « النهار » وغسان تويني وميشال أبو جوده بعودة الرفيق ميشال من أسره . ومنها برقية من سفير لبنان في باريس الدكتور نجيب صدقه يقول فيها : « سررت كثيرا لعودتكم . تهانينا الحارة ».

كذلك أبرق السادة سامي الجمال والدكتور بشاره سعد ورئيس النادي الثقافي والرياضي في صفبين وانطوان أبو رجيلي نيابة عن نادي سرجبال الشوف وشارل سعد ، مهنئين .

ومن القاهرة أبرق الزميل زكريا فيل قائلا : « الفكر الحر سيظل منتصرا » .

وأبيات شعر من سعيد روبير سعد من غلبون في قضاء جبيل . وبرقيات من السادة محمد كرنبه – عرسال ، ومحمد عبد الوهاب الحجيري والدكتور مسعود الحجيري والدكتور عبدالله الرفاعي والدكتور عادل الرفاعي ومحمد صديق الحجيري وشحاده زعرور وصلاح الرفاعي وأحمد ضاهر الحجيري – بعلبك ...

وبرقية من رئيس نادي النقيصة في قضاء عكار . وبرقية من السيد فروع حوراني – جنيف .

ومن الاديب خليل رامز سركيس الآتي : « لا يعدل فرح التهنئة الا ما سلف من شدة القلق . عسى أن يكون في عودتكم وقد فرضها اصرار رئيس الدولة ويقظة السلطات وهبة الشعب ، عودة كثير من القيم التي أخذت تغترب عن لبنان » .

... ووفود المهنئين

سيل الوفود والشخصيات لم يتوقف طوال يوم أمس على جناح رفيقنا ميشال أبو جوده في مستشفى أبو جوده . وقد عاده ، فضلا عن الوفود الشعبية ، على التوالي السادة: أسعد المقدم ، المطران انطون عبد ، الرئيس كامل الاسعد ، هنري فرعون، يوسف سالم والنواب جبران طوق ، البر منصور ، طارق حبشي ، وجوي تابت وعادل خلف والياس طعمه والعقيد نخله مقبغب والنائب بيار حلو .

وأتصل تلفونيا الامام السيد موسى الصدر والشيخ خليل الخوري .

تفجير صواريخ وقنابل موقوتة ألقاها العدو في العرقوب



رجال فوج الهندسة يكشفون على القنابل غير المنفجرة في تلة ابو قمحة ...



... ويفجرون احداها .

مرجعيون – « النهار » : على اثر اكتشاف وجود قنابل موقوتة وصواريخ غير منفجرة في قرى العرقوب ، عمدت عناصر من سلاح الهندسة في الجيش الى تمشيط المواقع التي تعرضت للغارات الاسرائيلية الاخيرة وتفتيشها بدقة . وتم تعطيل عدد كبير من القنابل وتفجير بعضها في اماكنها. ولوحظ ان القنابل الموقوتة كانت كثيرة في خراج ابو قمحة وقرب جسر الشقعة على طريق راشيا الفخار والفرديس .

وطلب الى المواطنين ابلاغ السلطات العسكرية عند عثورهم على قنابل لتفجيرها .

رصاص وجريح في محلة أبو شاكر

كان برج بدروس بصتاجيان (٢١ عاما) مارا أمس بسيارته في محلة أبو شاكر مع رفاق له ، فتوقفوا قليلا واذ بأحد المسلحين يسأله هل ينقل هوية ، فأجابه بالايجاب . ثم تابعت السيارة سيرها وما ان ابتعدت حتى اطلق عليها رشق من الرصاص، فأصيب برج برصاصة في يده ، ونقله مسلحون الى مستشفى المقاصد حيث اجريت له الاسعافات ثم نقل الى مستشفى الروم .

حشيشة مع مصري في المطار تقود الى مصري آخر في فندق

ضبط رجال الجمارك في مطار بيروت ٤ كيلوغرامات من الحشيشة في قعر مزدوج لحقيبتين كان ينقلهما المصري أمير عبد الملك ايوب وترافقه زوجته وابنه البالغ سنة ونصف سنة ، وهم يهمون بركوب الطائرة الى القاهرة .

وافاد امير في التحقيق ان شخصا يدعى صابر سلمه الحقيبتين لايصالهما الى أحد اقاربه في القاهرة . وعلى الفور دهمت عناصر من جمارك المطار غرفة صابر في فندق كينغز في محلة الروشة ، فتبين انه يدعى جمال الدين عوافي، وكان نقل امير وزوجته الى المطار بسيارته الخصوصية . وعثر في الغرفة على ٢٩٠ غراما من الحشيشة في جيوب البسة جمال الدين الذي ادعى انه لا يعرف من دس المخدرات في ثيابه ، ونفى علمه بالحشيشة المصادرة في المطار . وبأمر من النائب العام في جبل لبنان السيد صباح حيدر ، اوقف امير وجمال الدين وتركت الزوجة بسند اقامة .

توقيف سعودي بطلب من بلاده بتهمة تزوير ريالات

قبض رجال الامن أمس في بيروت على السعودي محمد بامطهر العامودي بناء على طلب استرداد من السلطات القضائية السعودية بتهمة تزوير النقد السعودي من فئة عشرة ريالات وترويجها .

وسلم العامودي الى المدعي العام التمييزي السيد ميشال طعمه ، فنفى علاقته بتزوير العملة وقال ان السلطات القضائية اللبنانية لاحقته بهذه التهمة ، وانه كان لوحق قبلا بتهمة تزوير الدولارات الاميركية ومنعت المحاكمة عنه لعدم قيام أي دليل . لكن المدعي العام التمييزي أصدر مذكرة بتوقيفه لمدة عشرين يوما ، وطلب من السلطات السعودية ارسال ملف الاسترداد لدرسه واتخاذ قرار في ضوئه .

Tu es la plus belle, tu es tout pour moi.
LES MODELES 1975 SONT DEJA EXPOSES
RALEIGH
agents généraux
TAMER FRERES S.A.L.
TEL: 221615/16/17/18

غليان داخل الهيئات الاقتصادية
الهيئات تطرح مصير النظام الحر

تعيش الهيئات الاقتصادية في غليان من جراء مشاريع القوانين التي أقرتها الحكومة أو التي هي في طريق الاقرار والتي تعتبر الهيئات انها تتعارض والنظام الاقتصادي الحر.

وتجلت الظاهرة الاولى لهذا الغليان في استقالة رئيس جمعية الصناعيين الشيخ بطرس الخوري من رئاسة الجمعية وفي استعداد أعضاء مجلس ادارة الجمعية للاستقالة اسوة برئيسهم، احتجاجا على ما يسمونه « لعبة تغيير النظام » التي برزت — على حد قولهم — في احالة مشروع تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل المتعلقة بالتسريح الكيفي على المجلس النيابي، على رغم الوعود التي قطعتها المراجع العليا بعدم احالته قبل تشكيل لجنة وزارية لاعادة النظر فيه.

وظاهرة الغليان الثانية برزت في الاجتماع الذي عقده مجلس ادارة جمعية تجار بيروت ظهر الاربعاء الماضي والذي تميز بالسخط على التجاوزات التي ترتكبها السلطة في مشاريعها وتدابيرها، وقد أسفر الاجتماع عن تشكيل لجنة للتنسيق مع الهيئات الاقتصادية الاخرى تمهيدا لعقد مؤتمر اقتصادي أو وطني عام يتخذ مقررات موحدة لمواجهة هذه المشاريع والتدابير. وبالفعل شكلت الجمعية هذه اللجنة أمس وأبلغتها لغرفة التجارة والصناعة في بيروت.

أما الظاهرة الثالثة، فقد كانت في اعلان رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت السيد عدنان القصار، استعداد الغرفة لاخذ المبادرة في الدعوة الى مؤتمر وطني عام، وتأكيد عزمه على عقد مؤتمر صحافي يطرح فيه قضية المرفأ على أوسع نطاق.

واتصل أمس نائب رئيس جمعية الصناعيين السيد رفيق غندور برئيس غرفة بيروت وأبلغه ان الجمعية ستسمي لجنة تمثلها لتنسيق العمل مع الغرفة بالنسبة الى كل القضايا المطروحة في الوقت الحاضر ولا سيما قضية تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل وأزمة الازدحام في مرفأ بيروت.

أما جمعية مصارف لبنان: فهي تؤيد كل المواقف التي تتخذها جمعية الصناعيين وجمعية التجار وغرفة بيروت في مجال الاحتجاج على مشاريع السلطة وتدابيرها، خصوصا بالنسبة الى تعديل المادة ٥٠.

وثمة ظواهر اخرى كثيرة تدخل كلها في اطار الغليان الاقتصادي العام وستبرز خلال المرحلة المقبلة.

أما المشاريع والتدابير الحكومية المشكو منها والتي تعتبر الهيئات الاقتصادية أنها تتعارض والنظام الحر فأهمها: مشروع تعديل المادة ٥٠، مشروع بيع البضائع المخزنة في المرفأ بالمزاد العلني بعد مضي بضعة أشهر على خزنها، مشروع وزير الاقتصاد المتعلق بتنظيم التجارة، أزمة مرفأ بيروت بكل تفاصيلها وملابساتها، الحد من حرية المعلن وغير ذلك من الامور.

مضاعفات استقالة رئيس جمعية الصناعيين:
مجلس الجمعية يلوّح بالاستقالة الجماعية
صقر يستغرب ويدافع عن تعديل المادة ٥٠
قادة الاتحادات العمالية ينتقدون الاستقالة

لوّح مجلس ادارة جمعية الصناعيين بالاستقالة الجماعية تضامنا مع رئيسه الشيخ بطرس الخوري، اذا تبين ان هذه الاستقالة جاءت احتجاجا على احالة مشروع تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل على المجلس النيابي وعلى مشروع وزير الاقتصاد والتجارة المتعلق بتنظيم التجارة واستمرار ازمة الازدحام في المرفأ.

وقرر مجلس الجمعية في اجتماع عقده ظهر أمس التريث في بت استقالة رئيسه واستقالته هو الجماعية الى ما بعد عودة الشيخ بطرس الخوري الى لبنان اليوم او غدا.

وأبقى المجلس جلسته مفتوحة وقرر العودة الى الاجتماع يوم الاثنين المقبل.

بيان الجمعية

وبعد انتهاء الاجتماع أصدر النائب الاول لرئيس الجمعية السيد رفيق غندور البيان الاتي:

« عقد مجلس ادارة جمعية الصناعيين اللبنانيين اجتماعا ظهر اليوم (أمس) درس فيه استقالة رئيسه الشيخ بطرس الخوري المفاجئة وأكد ثقته به ورفض البحث في الاستقالة وقرر ابقاء جلسته مفتوحة حتى عودة رئيسه من سفره ليدرس معه اسباب الاستقالة والتخوف على الاقتصاد اللبناني الحر من احالة مشروع تعديل المادة ٥٠ على المجلس النيابي في صيغته المعطلة للتعاقد الحر واستمرار حالة اليأس في مرفأ بيروت ومتابعة البحث في مشروع القانون المسمى مشروع تنظيم التجارة وهو في الواقع تشجيع للتسلط وانتهاك للدستور.

وسينظر المجلس في تقديم استقالته احتجاجا على الاوضاع المتدهورة تضامنا مع رئيسه ويدعو الى جمعية عمومية ».

ردود فعل رسمية وعمالية

وأحدثت استقالة رئيس جمعية الصناعيين ردود فعل مختلفة في بعض الاوساط الرسمية والعمالية، فعلى الصعيد الرسمي استغرب وزير العمل السيد أميل روحانا صقر موقف رئيس جمعية الصناعيين من مشروعه المتعلق بتعديل المادة ٥٠ وقال ان المشروع اقر باجماع مجلس الوزراء ولا يمكن اعادة النظر فيه وان القرار الاخير هو للمجلس النيابي.

وأضاف: « انا مقتنع بأن المشروع يراعي مصلحة الطرفين والاقتصاد الحر والتشريع العالمي أكثر من كل صيغة اخرى ».

تعليقات قادة العمال

وعلى صعيد قادة الاتحادات العمالية، لوحظ ان هناك تباينا في الرأي. فقد اعلن رئيس الاتحاد العمالي العام السيد غبريال خوري انه يأسف لاستقالة الشيخ بطرس الخوري وانه يتمنى عليه العودة عن هذه الاستقالة « لانه رجل يتفهم القضايا العمالية ».

وأضاف: « ان غايتنا من تعديل المادة ٥٠ ليست الحد من حرية رب العمل في الصرف اطلاقا، انما هي منع الصرف التعسفي والكيفي للعمال الذين يقومون بنشاطات نقابية.

ان عقلية بعض اصحاب العمل تعود الى القرن الرابع عشر من حيث نظرتهم الى العامل وحقوقه. فالنظام الاقتصادي الحر لن يستقيم الا ضمن العدالة الاجتماعية وضمن علاقات صحيحة بين العامل ورب العمل لضمان العامل في مهنته والا سيطرت علينا اليسارية والمبادىء الهدامة التي هي تهدد وحدها النظام الحر وليس تعديل المادة ٥٠ والمرسوم ٣٤.

ان الشيخ بطرس الخوري، ربما تعرض لضغوط خارجية لاتخاذ موقف من هذا النوع. وانني اطلب منه العودة الى مناقشات مؤتمر العمل الدولي لهذه السنة ومقرراته لكي يتحقق بنفسه من ضرورة تعديل المادة ٥٠ بهدف ضمان حق العامل ».

أما رئيس اتحاد النقابات المتحدة السيد توفيق أبو خليل، فقد انتقد موقف الصناعيين واتهمهم بالتخلف عن استيعاب التطور الحضاري وبالتسلط وعدم انصاف الطبقة العاملة.

وقال: « ان الطبقة العاملة مصرة على تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل وستتابع النقاش مع النواب من أجل الوصول الى تعديلات جديدة تكون لمصلحة العمال، واذا أراد الشيخ بطرس الاستقالة أو غير ذلك فهذا الامر لا يعنينا وما يهمنا هو مصلحة الطبقة العاملة ».

وهاجم السيد الياس الهبر رئيس الاتحاد الوطني موقف الشيخ بطرس الخوري والصناعيين عموما، واعتبره « هجوما على المكتسبات التي حققتها الطبقة العاملة من خلال تضامنها ووقوفها صفا واحدا من أجل الحصول على مطالبها المحقة والعادلة والتي لا تشكل الا جزءا بسيطا من الحقوق التي يجب أن تنالها ».

واتصل السيد الهبر بوزير العمل وطلب منه الرد على التحركات التي يقوم بها الصناعيون والتي تستهدف اجبار الوزير والقيادات النقابية على التراجع.

ووصف السيد الهبر الاستقالة بأنها « من باب المناورة » وقال « ان تعديل المادة ٥٠ سيتم سواء كان الشيخ بطرس أو سواه في رئاسة جمعية الصناعيين ».

النائب لحود يأسف

وعلق النائب فؤاد لحود على استقالة رئيس جمعية الصناعيين بقوله ان الشيخ بطرس الخوري لجأ الى كل وسائل التفاهم مع السلطات قبل أن يقدم على هذه الخطوة الخطيرة.

وقال انه اتصل برئيس جمعية تجار بيروت الذي أبدى تأثره للاستقالة وقال ان الوضع الاقتصادي في البلاد هو « على غير ما يرام ».

حقوق العاملين في « الصفاء »
حدد الجانب القانوني منها
وبقيت قضية التعويض الاضافي

في الاجتماع الذي عقد اول من أمس في مكتب القاضي السيد جوزيف خوام رئيس المحكمة المشرفة على أموال الغائب انطوان قاموع، لبحث في قضية حقوق العاملين في جريدة « الصفاء » المتوقفة، تم تحديد المبالغ الواجب دفعها قانونا الى المحررين والعمال والموظفين.

وحضر هذا الاجتماع السيد جوزف نجار رئيس مجلس ادارة الشركة التي كانت تصدر « الصفاء » والسيد احمد مليجة ممثلا وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والسيد حليم مطر رئيس اتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام.

أما ما يطالب به العاملون في « الصفاء » من تعويضات اضافية، فسينظر القاضي خوام في امكان تلبيته على اساس كونه اكرامية.

صقر يستعجل الحل

وكان المصروفون مع اولادهم وزوجاتهم تابعوا الاعتصام في مكاتب الجريدة وهم عازمون على الانتقال الى الشارع اذا لم يعطوا كامل حقوقهم بما فيها التعويض الاضافي في مهلة ٢٤ ساعة.

وقد اهتم وزير العمل السيد أميل روحانا صقر بالموضوع وبادر الى الاتصال بالوزير السابق السيد خليل ابو حمد بصفته وكيل ممول الجريدة وطلب منه الاسراع في الايعاز الى من يلزم بتأمين دفع التعويضات الاضافية للمصروفين وكل حقوقهم القانونية.

وقال الوزير صقر ان الوزارة صبرت بضعة شهور ولم يعد في امكانها ان تنتظر اكثر، وهي تصر على دفع التعويض الاضافي باعتبار ان أجرة الشهرين المقررة بموجب الوساطة تمثل الحد الادنى من التعويض الذي جرت العادة على اعطائه للمصروفين في مثل هذه الحالة.

وابلغ الوزير صقر، اثر اتصاله بالسيد ابو حمد، وفدا يمثل المصروفين، ان الوزير السابق كان ايجابيا ووعد بانهاء القضية ايجابيا.

احتجاجا على اقفال محلاتهم غير المرخص بها
١١١ نجارا في البسطة والخندق الغميق يهددون باحتلال مكاتب البلدية

نفذت صباح أمس بلدية بيروت قرار الاقفال الذي ابلغته في أول تموز الجاري لـ ١١١ صاحب محل للنجارة في الخندق الغميق والبسطة بحجة عدم حيازتهم رخصة من البلدية.

وبدأ مخفر البسطة بتنفيذ القرار باقفال محل حسن ومحمد كشلي في الخندق الغميق بالشمع الاحمر، وبوضع دمغات الشمع الاحمر على ماكينات محل علي حجازي، ولما علم أصحاب المحلات الاخرى بما حل برفاقهم، أقفلوا محلاتهم وتجمعوا في الشارع.

وقال السيد عبده سعد رئيس نقابة النجارين: « ان أصحاب محلات التجارة في المنطقتين يعملون منذ أكثر من ٣٠ سنة من دون ترخيص وأنهم تقدموا مرارا ومنذ سنوات بطلبات الى محافظة بيروت للحصول على رخصة، غير ان المحافظة كانت ترفض تلبية طلباتهم بحجة انها ستنشىء لهم « مدينة صناعية » منع سائر أصحاب الصناعات الصغيرة والمتوسطة، وحتى الان لم تنشأ هذه المدينة... فما ذنبنا ونحن أصحاب عائلات تعيش من مناشيرنا ».

وعن الخطوات التي قررت النقابة القيام بها قال السيد سعد ان النقابة ابرقت الى محافظ بيروت بالاتي: « ١١١ صاحب معمل نجارة للموبيليا والمفروشات في البسطة والخندق الغميق، سيأتون الى المحافظة لتسليم مفاتيح محلاتهم، وسيحتلون مراكزكم ظهر اليوم في حال عدم التراجع عن القرارات القاضية باقفال محلاتهم ».

وظهر أمس استقبل المحافظ السيد شفيق ابو حيدر رئيس نقابة النجارين وعددا من رفاقه وبحث معهم في موضوع الاقفال.

وبعد الاجتماع قال المحافظ انه أعطى النجارين مهلة شهرين لتصحيح اوضاعهم، وأنه رفع الحجز عن المحلين المقفلين.

وأضاف ان المدينة الصناعية لا علاقة لها بالترخيص وان أصحاب المحلات لم يتقدموا بالمستندات الكافية لاعطائهم الترخيص.

الشمع الاحمر على قفل محل حسن ومحمد كشلي...

... وعلى ماكينة علي حجازي...

اجازة الزامية للمدير العام للزراعة
مصطفى خالد يرفض الاجازة
ويقاضي الوزير صبري حماده

فشلت المحاولات التي بذلها المدير العام للاستثمار السيد ماجد صبري حماده في تسوية الازمة بين والده وزير الزراعة وصديقه المدير العام للوزارة الدكتور مصطفى خالد.

وانتهت محاولات السيد ماجد بمذكرة ادارية أصدرها الوزير صبري حماده وتنص على الاتي:

« يمنح الدكتور مصطفى خالد المدير العام لوزارة الزراعة اجازة ادارية الزامية مدتها عشرون يوما، ويكلف الدكتور مصطفى زيدان رئيس مصلحة الزراعة في جبل لبنان تصريف أعمال المديرية العامة بالوكالة خلال هذه الفترة ».

ولم يتبلغ الدكتور مصطفى خالد أمس مذكرة الوزير لانه يرفض الاجازة الالزامية التي لم تنص عليها الانظمة والقوانين.

وعلم أن الدكتور خالد قرر تكليف أحد المحامين اقامة دعوى على وزير الزراعة لالغاء الاجازة الالزامية واخرى جزائية ضد السيد صبري حماده شخصيا.

وقال المدير العام أنه سينزل صباح اليوم الجمعة الى مكتبه في الوزارة ويتبلغ المذكرة ويبرق الى الوزير أنه لن ينفذها مسجلا « أوسع التحفظات » لان المادة ٣٥ من قانون الموظفين التي لجأ اليها الوزير لا تعطيه الحق في منح اجازات الزامية بل تحصر موضوع تنسيق الاجازات في الدائرة بالاتفاق بين رئيس الدائرة والموظفين التابعين له، والدائرة هنا تمثل فرعا من الادارة.

كيف عادت وانفجرت؟

بعد سلسلة اصطدامات متلاحقة بين الوزير والمدير العام نجح الوسطاء في اصلاح ذات البين الى حد ما، وعمد الوزير الى اصدار سلسلة بلاغات نفى فيها الخلافات وكان أولها في ٢٨ اذار ١٩٧٤ ولم يكن بلاغ الاسبوع الماضي اخرها.

وتدخل رئيس الحكومة، كما تدخل بعد ذلك عدد من النواب، ثم تطوع المدير العام للاستثمار السيد ماجد حماده للقيام بدور حمامة السلام.

الا أن الوزير بقي يقول « ان المدير العام للوزارة رجل مخلص ونزيه لكن رأسه كبير وعنيد ».

ويقول المدير العام انه متمسك بتنفيذ القانون وهو لا يرضى بأن تتمسح به المخالفات ويسكت عنها مما يؤدي الى شل الادارة وتعطيل العمل في الدوائر الفنية.

اطلع بره...

وفي الاسبوع الماضي كان المدير العام في مكتب الوزير ومعه رئيس مصلحة الزراعة في الشمال المهندس رفعت الزين. ودخلت سكرتيرة الوزير الانسة ميس رضا، فطلب منها المدير العام الانتظار قليلا ريثما ينهي حديثه مع الوزير.

وهنا صرخ الوزير داعيا سكرتيرته الى الدخول قائلا: « أنت أفضل منه ». ووجه كلاما الى المدير العام منه العبارات الاتية: « يبدو أنك تعودت التعامل مع ضعفاء... ومش فرجك تتعامل مع البشر ».

وانسحب المدير العام من مكتب الوزير وسمعه مع الحاضرين في غرفة الانتظار يقول له: « اطلع بره... يللا بره ».

قصة رئيس الديوان

واذا كانت قصة النزاع بين المدير العام والوزير لم تصلح حتى الان فقد سويت قصة رئيس الديوان السيد رزق الله أبي نصر الذي كان الوزير أصدر قرارا باعادته الى رئاسة الدائرة الادارية وعين رئيس القسم الاداري قائما بأعمال رئاسة الديوان.

وتمت تسوية هذه القصة اثر اجتماع بين الوزير ونائب كسروان السيد موريس زوين ألغى على أثره الوزير مذكرة النقل.

المزاد النفطي في الكويت: الاسعار تتجه نحو التراجع

كتب كمال حمدان:

— ١ —

أكدت المعلومات التي وردت امس من الكويت ان النتائج الاولية للمزاد الذي تنظمه الحكومة الكويتية لبيع ١،٢٥ مليون برميل يوميا من النفط الخام، (حصتها من نفط المشاركة) جاءت مخيبة للآمال، لان الاسعار التي تقدمت بها الشركات المشتركة في المزاد كانت دون مستوى الاسعار الذي طلبه الجانب الكويتي. ويعتبر المزاد المذكور الاكبر من نوعه في الشرق الاوسط، ومن غير المستبعد ان تنعكس نتائجه على أوضاع سوق النفط الدولية في شكل سلبي يتعارض ومصالح الدول المصدرة للنفط.

ومعروف ان الكويت نظمت، قبل أشهر عدة، مزادا لبيع جزء من نفطها الخام، واضطرت آنذاك الى تمديد مهلة تقديم عروض الشركات مرتين على التوالي، بسبب الاسعار المتدنية التي وردت في هذه العروض. وكان تردد ان ممثلي الشركات المعنية التقوا سرا في العاصمة البريطانية واتفقوا على عدم تقديم اسعار عالية للنفط الكويتي المعروض في المزاد. وكان الهدف من هذا التنسيق دفع الاسعار المحققة الى التراجع وبالتالي عدم تشجيع الحكومات المنتجة على تسويق حصصها من نفط المشاركة في شكل مباشر.

وضع الفائض

وجاء الاعلان عن نتائج المزاد الكويتي الحالي، في الوقت الذي تشير التوقعات الى احتمال حصول فائض في انتاج النفط الخام في النصف الثاني من هذه السنة. وقدّر بعض الاوساط هذا الفائض في الفترة المذكورة بنحو مليون ونصف مليون برميل يوميا في الدول الاعضاء في منظمة « اوبيك ». وأفادت « البترولويم انتليجنس ويكلي »، وهي من أوسع النشرات النفطية اطلاعا، الى ان أفضل العروض الواردة الى المزاد الكويتي اقترحت اسعارا تصل الى ٨٩ في المئة من السعر المعلن اي الى نحو عشرة دولارات وربع دولار للبرميل الواحد، في حين ان الحكومة الكويتية كانت طلبت اسعارا توازي ٩٧ في المئة من الاسعار المعلنة اي ١١،٢٠ دولارا. ويبلغ الفرق بين السعرين نحو دولار، مما يعني، في حال اتمام الصفقات على أساس الاسعار المقدمة الى المزاد، خسارة للجانب الكويتي تقدّر بنحو مليون وربع مليون دولار يوميا. ومن شأن النتائج التي تمخض عنها المزاد، ان تشجع دعاة خفض انتاج النفط الخام في مجلس الامة الكويتي، على رغم ان التوصية التي تقدمت بها اللجنة المالية يوم الثلثاء والرامية الى خفض مستوى الانتاج من مليونين ونصف مليون ب/ي الى مليون ونصف مليون ب/ي لم تنجح. ولكن لا بد من الاشارة الى ان هذه التوصية حصلت على ٢٢ صوتا في مجلس الامة. وهذا يعني ان ثمة انقساما واضحا وجديا حيال هذا الموضوع الدقيق، خصوصا ان اتفاق المشاركة الكويتي الجديد الذي ابرم قبل نحو شهرين واجه هو الاخر معارضة نيابية عنيفة دامت أكثر من اربعة اشهر.

تحقق الاتجاه السعودي

والاستنتاج الرئيسي من المزاد الكويتي يشير الى ان الاتجاه السعودي الرامي الى اغراق سوق النفط العالمية، بغية خفض الاسعار، بدأ يتحقق على رغم معارضة الدول الاخرى الاعضاء في « اوبيك ». وليس أدل على ذلك مما حلّ بالمزادات النفطية التي نظمتها ايران والاكوادور وتونس في الفترة الاخيرة. وترجح « البترولويم انتليجنس ويكلي » الا ترتفع الاسعار المقدمة الى ايران عن ٨٦ في المئة — او ٩٠ في المئة في افضل الحالات — من الاسعار المعلنة. اما الاكوادور فان العروض التي تلقتها تقل اسعارها بمعدل دولارين عن الاسعار المعلنة. ويتضح من خلال مقارنة الاسعار المقدمة في الوقت الحاضر، والتي تراوح بين ١٠ و١١ دولارا للبرميل، بالاسعار التي حصلت عليها ايران في المزاد الذي نظمته في نهاية ١٩٧٣ والتي تبلغ ١٧ دولارا للبرميل، ان الاتجاهات العامة التي تحكم حركة سوق النفط الدولية تشهد، في الوقت الراهن تعديلات بارزة. وقد تكون خلفيات هذا التحول ذات مضمون سياسي، اضافة الى العوامل الفنية.

تعديل الاتفاق الجوي بين لبنان وبريطانيا

تم قبل ظهر أمس في قصر بسترس تبادل كتب بين وزير الخارجية السيد فؤاد نفاع وسفير بريطانيا السيد بول رايت بأثبات التعديلات التي ادخلت على الخطوط الجوية التي تستثمرها شركات النقل الجوي التابعة لكل من البلدين، والمدرجة في ملحق الاتفاق الجوي المعقود بين لبنان وبريطانيا في تاريخ ١٥ آب ١٩٥١ وتعديلاته اللاحقة.

وكان الجانبان اللبناني والبريطاني اتفقا على التعديلات في المفاوضات التي أجريت في بيروت بين ١٣ كانون الاول ١٩٧٣ و ١٦ منه.

وقد حضر حفلة تبادل الكتب مدير الشؤون الاقتصادية في وزارة الخارجية السيد انطوان يزبك والملحق الجوي في السفارة البريطانية السيد للو.

أوضاع الريجي بين توصيات شادر ومقترحات علي الخليل

اجتماع العمل المقرر عقده غدا في أهدن للبحث في أوضاع الريجي سيحضره الرئيس فرنجيه والرئيس الصلح ووزير الدولة جوزف شادر ووزير الدولة الدكتور علي الخليل.

وكانت الدوائر المختصة في القصر الجمهوري قد أتصلت في الساعة الاولى والنصف بعد ظهر أمس بالوزير الخليل ودعته الى حضور الاجتماع.

ويذكر ان الوزير علي الخليل عضو في اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء في أواخر ١٩٧٣ للبحث في وضع الريجي، وقد قام الوزير شادر بدور مقرر اللجنة.

وفور تبلغه الدعوة عمد الوزير علي الخليل الى طلب الملف الخاص بالريجي الذي يتضمن دراسة كان وضعها وضمنها مقترحاته التي تتعارض مع بعض توصيات الوزير جوزف شادر.

طلبات اشتراك بالكهرباء تنتظر منذ سنة!

عبد الرزاق مصراني من أهالي طرابلس، يصطاف في بلدة حرار — قضاء عكار (حي الزعرورية) يقول أنه قدم منذ أكثر من سنة طلبا الى مصلحة كهرباء لبنان لايصال التيار الى منزله ودفع البدل بموجب ايصال رقمه ٧٣/٥٢٧ وذلك في ١٩٧٣/٧/٢٦ وعلى رغم صدور المرسوم الرقم ٧٥٨٠ تاريخ ١٩٧٤/٤/٥ القاضي في مادته العاشرة بالزام مصلحة الكهرباء باستجابة طلبات مد التيار الكهربائي الى طالبيه في مدة اقصاها شهر فانه وكثيرين من المصطافين في حرار ما يزالون ينتظرون في ظلام...

بورصة بيروت

استمر التحسن في حركة البورصة، فسجلت الردهة يوم الخميس ١٤٨٠ سهما بقيمة ١٤٦٩٨٧ ليرة، في مقابل ١١٩٠ سهما بقيمة ١٢٢٥٤٨ ليرة يوم الاربعاء.

وجاء هذا التحسن نتيجة بيع ١٣٢٥ سهما من نهر ابرهيم.

اقتصر العمل على ٤ أنواع من الاسهم (٧ أنواع يوم الخميس) هي: نهر ابرهيم وبيع منها ١٣٢٥ سهما، عقارية المرفأ وبيع منها ٢٥ سهما، الانترنيت وبيع منها ٩٥ سهما، سني وبيع منها ٢٥ سهما.

زاد سعر سهم نهر ابرهيم ٢٥ قرشا، وتراجع سعر سهم الانترنيت ٨ ليرات.

نشطت حركة العرض والطلب، واستمرت العروض تفوق الطلبات لليوم الثالث على التوالي.

استمر التراجع في سعر الدولار، بعدما أحجم مصرف لبنان عن دعمه، وتراجع سعر الفرنك الفرنسي والفرنك الافريقي والمارك الالماني حوالة وبنكنوت والين الياباني والكورون الاسوجي حوالة والفرنك البلجيكي حوالة والفرنك السويسري حوالة والليرة الاسترلينية حوالة، فيما زاد سعر الليرة الايطالي، واستقرت أسعار العملات الاخرى.

تراجع سعر دينار البحرين والاردني ودرهم الامارات والليرة السورية وريال قطر، واستقرت اسعار بقية العملات.

تراجع سعر الاونصة الذهبية فبيعت بـ ١٣٢،٥٠ دولارا، وبيع الكيلوغرام بـ ٤٢٧٥ دولارا.

ان أسعار العملات المدرجة أدناه هي خاضعة لتقلبات سوق الصرف الحر وتعود الى اقفال الساعة الاولى والى سعر الشراء فقط.

المبادلات

نهر ابرهيم	٧٧،٢٥
عقارية المرفأ	٢٦٣
الانترنيت	٣٠٨
سني	١٧٠

العرض

البارد	١٢٢
قاديشا	١٧٣
العقارية للبنان	٢٩٠
المالية العامة	١٥٠
الترابة البيضاء	٣٠٠
الترابة	٤٧٥
سوليفر	٨٦
الكازينو	١٠٣،٥٠
ادارة المرفأ	١٧٨

الطلب

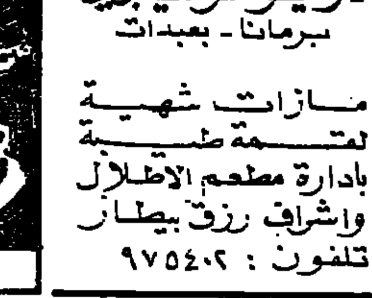
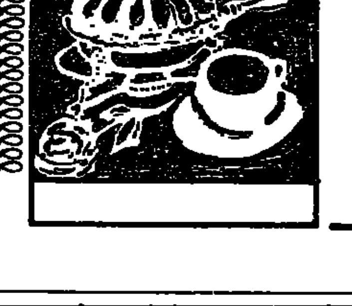
البارد	١١٠
الريجي	٦٣
سوليفر	٨٤،٥٠
الكازينو	١٠٣
ادارة المرفأ	١٧٢

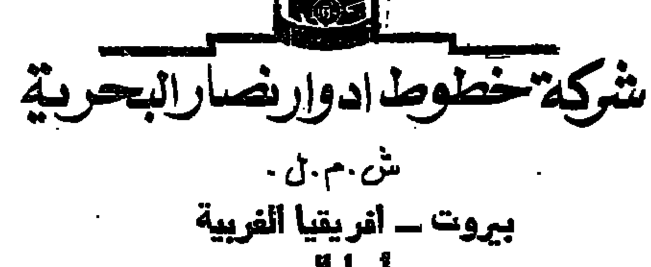
اقفال ١١ — ٧ — ٧٤

العملة	شراء ق.ل.
الكورون الدانماركي	٣٧،٥٠
الكورون الاسوجي حوالة	٥١،٠٥
الكروزيرو البرازيلي	٣٠
دينار البحرين	٥٦٣
الدينار العراقي	٧١٧
الدينار الاردني	٧٠٥
الدينار الكويتي	٧٦٨
الدينار الليبي	٥٩٠
درهم الامارات العربية	٥٦،٣٠

الدولار الاوسترالي	٣٣٧
الدولار الكندي	٢٣٩
الدولار الاميركي	٢٣٤،٥٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٣٤،٥٠
الدراخما	٧،٢٥
الفلوران الهولندي	٨٥
الالف فرنك افريقي	٩٢٣
الفرنك البلجيكي حوالة	٥،٩٠
الفرنك الفرنسي	٤٦،٥٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٤٦،٤٠
الفرنك السويسري حوالة	٧٤،٩٠
الفرنك السويسري حوالة	٧٥،٣٠
الالف لير ايطالي (بنكنوت)	٣٣٢
الليرة المصرية	٣٦٣
الليرة المصرية حوالة تجاري	
اسمي	٧٢٠
الليرة السودانية	٣٧٥
الليرة الاسترلينية	٥٤٠
الليرة الاسترلينية حوالة	
٢،٢٨،٦٠	٥٣٦،٥٠
الليرة السورية	٦١،٦٠
الليرة التركية	١٦،٢٥
المارك الالماني	٨٨،٢٥
المارك الالماني حوالة	٨٧،٨٠
البيزتا الاسبانية	٢،٩٠
البيزو الارجنتيني (الجديد)	١٤
الريال الايراني	٣،٣٠
ريال قطر	٥٦،٣٠
الريال السعودي	٦٢،٩٠
الروبية الهندية	٢٥
الشلن النمساوي	٢٥
الالف ين ياباني (بنكنوت)	٧٨٥

الليرة الايرانية	٧٣٠٠
الليرة العثمانية التجارية	٦٦٠٠
الليرة العثمانية الرشادية	١٠٠٠٠
الليرة الفرنسية (نابليون)	١٠٠٠٠
البيزوس المكسيكي	٤٧٠٠٠
الليرة الانكليزية (ملك)	١٠١٠٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٩٦٠٨٠٠



كازينو كوليبري
برمانا — بعبدات
مازات شهية
لقمة طيبة
بادارة مطعم الاطلال
واشراف رزق بيطار
تلفون: ٩٧٥٤٠٢



شركة خطوط ادوار نصار البحرية
ش.م.ل.
بيروت — افريقيا الغربية
رأسا الى
مونروفيا — لاغوس — تاكورادي
الباخرة « جوزفين »
مجهزة بعنابر مبردة لشحن الفواكه والخضر
وصلت الى بيروت وتقبل بضاعة الى الموانىء المذكورة اعلاه
الحجز والمراجعة: الرجاء الاتصال بالشركة الصناعية لمنتوجات بليونير جبر ش.م.ل. حارة حريك
الهاتف الارقام: ٢٧٠٦٥٠ — ٢٧٠٦٥١ — ٢٧١٥٩٠ و ٢٧٤١٧٠
برقيا ادنسكو بيروت تلكس: ادناكو ٢٠٩٨٨ ص.ب: ٣٦٩ بيروت
MEMBER OF THE EDWARD NASSAR GROUP
" WHERE PROGRESS NEVER STOPS "

شركة انترا للاستثمار
تعلن
ان الجمعيتين العموميتين غير العادية والعادية ستعقدان الاولى في العاشرة من صباح الخميس ٢٥ تموز ١٩٧٤ والثانية في الحادية عشرة من اليوم والتاريخ نفسهما، وذلك في المركز الرئيسي للشركة، شارع عبد العزيز في بيروت.
اي دعوة أخرى تصدر عن غير مجلس ادارة انترا للاستثمار لا تعتبر موجهة من مجلس الادارة وذلك منعا لأي التباس.

هكذا من الأصل

كرة القدم

لبنان قرر الاشتراك في الدورة الاولمبية

اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم التي كانت انقطعت اخبارها زمنا ، اجتمعت مساء الاربعاء في رئاسة السيد حميد خوري واستمعت الى تقرير عن الدور الذي كان لوفد لبنان الى مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة القدم في فرانكفورت وما بذله من مساع في مساندة الرئيس الجديد السيد جان هافلانج .

وبعد تكليف الامين العام السيد جوزف نلبنديان وضع تقرير اداري ومالي سيعرض في الجلسة المقبلة تناقش الاعضاء في قانونية الاجتماع لعادي للجمعية العمومية الذي كانت للجنة العليا دعت اليه في ١٩ تموز الحالي لاجراء انتخاب تكميلي لثلاثة اعضاء جدد . وبسبب صدور القرارات التنظيمية الجديدة عن المديرية العامة للشباب والرياضة ، والتي ينص المرسوم الرقم ٥١٦٨ منها تاريخ ٢١ اذار ١٩٧٣ على التحذير من اجراء الانتخابات قبل تعديل بعض مواد القانون العام ، تقرر صرف النظر عن الاجتماع العادي وابقاء الجلسة الاستثنائية في ٢٦ الجاري لادخال التعديلات المطلوبة على أن تتولى هذه المهمة لجنة من السادة : القاضي جوزف فريحه ، عمر غندور ، جوزف أبومراد ، جورج حكيم ، عادل باز وجوزف نلبنديان .

وأخيرا درست اللجنة القضايا التي تضمنها جدول الاعمال فتقرر في شأنها الاتي :

١ – الاشتراك في الدور التمهيدي لدورة كرة القدم الاولمبية .

٢ – السماح للهومنتمن باللعب في اللاذقية مع فريق القادسية في ١٢ تموز الجاري .

٣ – أخذ العلم باللجنة الادارية الجديدة لجمعية الشبيبة الرياضية .

٤ – صرف النظر عن ترشيح حكام لبنانيين على لائحة الحكام الدوليين في الموسم الحالي ، ريثما تدرس اللجنة وضع الحكام في صورة عامة من الوجهتين الفنية والمسلكية .

٥ – قبول ناديي المطر وأشبال الميناء في عداد الجمعيات الدائمة التي يحق لها التصويت ، بعدما تقدما بالاوراق الثبوتية لتصحيح اوضاعهما .

٦ – تكليف الامانة العامة وضع البرامج للدورات الرسمية لموسم ١٩٧٤ – ١٩٧٥ .

٧ – تكليف لجنة المنتخبات المؤلفة من السادة : سمير العدو ، عدنان الشرقي ، أبو قصابيان ، مرديك والمدرب الوطني السيد جوزف ابو مراد وضع برنامج عملي للمنتخب الوطني الذي سيعهد اليه في الدفاع عن الوان لبنان في دورة البحر الابيض المتوسط التي تنظمها تونس ، والدورة الاولمبية التي تقرر الاشتراك فيها بناء على طلب الجهات الرسمية .

● جاءنا أن اللجنة الادارية لنادي التضامن في الغبيري قدمت استقالة جماعية وكلفت لجنة رباعية قوامها السادة عادل عواد رئيسا وعضوية المهندس رياض كنج واسماعيل الحركة ويحيى ايوب تصريف أعمال النادي ودعوة الجمعية العمومية لانتخاب لجنة جديدة .

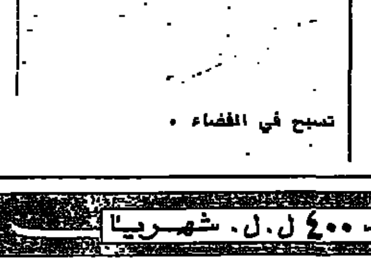
رياضة والعاب

الجمباز

الصينيون والصينيات داروا كدواليب الهواء



صينية تدور مثل دولاب الهواء .



تسبح في الفضاء .

على ملعب كرة المضرب في المدينة الرياضية وأمام جمهور غفير من الجنسين : استضاف منتخب لبنان بعد ظهر أمس منتخب الصين في الجمباز ذكورا واناثا .

وقدم المنتخب عرضا – برز فيه الصينيون والصينيات – تضمن حركات أرضية وقفزات دائرية لولبية هوائية على انغام الموسيقى فضلا عن حركات على حصاني القفز والحلق .

وكان في طليعة الحاضرين وزير التربية والمدير العام للشباب والرياضة وأركان السفارة الصينية في بيروت .

الحركات الارضية جاءت عادية من الجانب اللبناني واشترك فيها كل من محمد ترتني وزياد صندقلي وزهير عيتاني وعدنان خماسي وماجد رعد ثم جهينة الصالح ومرلين ابري وزينب مكي في مثلثات هوائية وايقاعية .

وكان تفوق الصينيين ذكورا واناثا واضحا ، فكانت الاجسام تدور في انتظام فوق الحصانين كأنها دواليب هواء ، وابدعت الصينيات على رغم صغر سنهن في اداء الحركات واللف والدوران في خفة واناقة .

وفي اثناء الاستراحة قدم بعض لاعبي نادي الصحة والقوة عرضا في كمال الاجسام .

وشكر الامين العام للاتحاد الحاج عدنان حكي ، الاتحاد الصيني للجمباز الذي حمل معه جهازين للثابت والمتوازي المختلفي الارتفاع وقدمهما هدية الى الاتحاد اللبناني .

كرة السلة :

يومان في بيت مري

دعا نادي الهومنمن فريق كرة السلة لنادي ميسلون الدمشقي للذكور والاناث الى اجراء سلسلة مباريات مساء يومي السبت والاحد ١٣ و١٤ الجاري على ملعب النادي الرياضي بيت مري وفقا للمنهاج الاتي :

● السبت : شباب نادي بيت مري – التعاضد ، اناث نادي ميسلون – هومنتمن عنجر ، شباب ميسلون – الهومنمن .

● الاحد : شباب بيت مري – الهومنمن ، اناث ميسلون – الانترانيك ، شباب ميسلون – التعاضد .

تبدأ المباريات الساعة ٧،٣٠ مساء .

الفروسية :

اليوم مهرجان شتورة

الساعة ٤ بعد ظهر اليوم ، تجري في مزرعة صحناوي في شتورة ، مباريات اليوم الاول لمهرجان الفروسية الثالث الذي ينظمه نادي الخيول في شملان ويستمر السبت والاحد لمختلف الفئات .

الكرة الطائرة

تأجيل انتخابات الاتحاد في انتظار تعديل قوانينه

تدخلت المديرية العامة للشباب والرياضة في انتخابات اتحاد الكرة الطائرة فأبلغت اللجنة الادارية ان مفعول المرسوم الرقم ٥١٦٨ يسري ابتداء من صدوره وعليه فمن الواجب دعوة الجمعية العمومية الى جلسة استثنائية لتعديل قوانين الاتحاد وأنظمته ليصير في ما بعد انتخاب أي عضو في الهيئة الادارية بحسب نصوص الانظمة النافذة .

وفي ضوء هذا الكتاب قررت اللجنة الادارية للاتحاد الغاء الدعوة الموجهة الى الجمعية العمومية المتعلقة باجراء انتخابات فرعية في (٢١-٧-١٩٧٤) ودعوة اللجنة الادارية الى جلسة استثنائية مساء الاربعاء ١٧ الجاري لاقرار التعديلات الواجب ادخالها على قوانين الاتحاد . ثم دعوة الجمعية العمومية الى جلسة يتم خلالها درس التعديلات والموافقة عليها . وبالنسبة الى تسوية أوضاع الجمعيات قررت اللجنة توقيف مفعول قرار الاتحاد المتعلق بالمهلة وتمديدها الى ١٥-١-١٩٧٥ عملا بالقرار الرقم ٤٣ الصادر في ١٥-١-١٩٧٢ عن وزير التربية الوطنية !

منتخب الكويت

● السادسة والنصف مساء الاثنين يصل الى بيروت منتخب الكويت في الكرة الطائرة بدعوة من نادي الشبيبة البوشرية بطل لبنان ، لاجراء ١٠ مباريات مع الفرق اللبنانية .

وتبدأ هذه المباريات الاربعاء ١٧ تموز على ملعب نادي السان جورج في حملايا وتكون المباراة الاولى مع الشبيبة البوشرية .

الكهرباء في افريقيا

● تلقى فريق الكهرباء دعوة لزيارة أفريقيا بين ١٢ و ٢٨ آب لاجراء ٨ مباريات في غانا ونيجيريا .

الملاكمة

محمد علي يقول انه سيعتزل بعد مباراته مع فورمان

أعلن الملاكم محمد علي في مقابلة اجرتها معه صحيفة « لويز فيل جورنال » في الولايات المتحدة ان الاسباب التي تدعوه الى هجر الملاكمة هي الرغبة في الاعتزال وهو بطل ثم سنه والتفرغ نهائيا للتبشير .

وقال انه سيعتزل بعد مباراته مع جورج فورمان سواء ربح أو خسر مؤكدا انه لن يخسر .

ومحمد علي يقيم الان في معسكر تدريبي في الجبال . وسئل هل تعب من الملاكمة فأجاب : « لم أتعب لكن الجسد لا يمكن ان يسير الا في طريق الانحدار وعلي أن احسن التمرين الان كي افوز في ٢٤ ايلول على فورمان » .

وذكر انه كتب الى اليجا محمد زعيم طائفة المسلمين السود « بعدما اكتشفت من يومين انه لم يعد في امكاني البقاء في عالم الرياضة وان علي ان أخرج من عالم الانسان الابيض » .

وأضاف انه لم يتلق اي رد من زعيم المسلمين « لانه مشغول كثيرا ولا يمكنه ان يهتم دائما بأمور صغيرة كالرسالة التي بعثت بها اليه . ولكن في اي حال حين سأعتزل سأذهب اليه وأقول له الى اين تريدني أن أذهب يا سيدي ؟ » .

الدراجات :

بريطاني في المرحلة ١٣ من دورة فرنسا

فاز البريطاني باري هوبان في المرحلة الـ ١٣ من دورة فرنسا للدراجات التي جرت بين افينيون ومونبيليه على مسافة ١٢٦ كيلومترا . وحل ثانيا الفرنسي جاك اسكلاسان وثالثا البلجيكي باتريك ميركو ورابعا البلجيكي فان روسبروك وخامسا الهولندي جرين كارستنز .

وقد احتفظ البلجيكي ادي مركس بالقميص الاصفر . وتجري اليوم المرحلة الـ ١٤ بين مونبيليه وكولومبيه على مسافة ٢٤٨،٥ كيلومترا .

قبول الصين في الاتحاد الدولي لكرة السلة

أصبحت الصين عضوا في الاتحاد الدولي لكرة السلة بموجب قرار اتخذه الاتحاد في الجلسة التي عقدها أمس في سان خوان في بورتوريكو .

وعارض دخول الصين خمسة أعضاء وامتنع عن التصويت عضو سادس بينما صوت الاخرون الى جانبها .

وفي نيويورك اعلنت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي للسباحة انها ستتخذ قرارا اواخر شهر تموز يتعلق بالسماح للصين بالاشتراك في دورة الالعاب الاسيوية التي تجري في طهران بين ١ و ٨ ايلول .

8 Jours
PALMA DE MALLORCA
7 Jours circuit
ANDALOUSIE
A 1098 L.L.
pension complète
hôtel 1re classe
SUR VOL DIRECT
CHARTER BOEING
MEA
TT
Organisation
TRANSLEBANON TOURS
Tél. 350095 - 349534

المساجين يتقدمون بالشكر

جاءنا : « منذ نحو سنة دعت لجنة تنسيق الخدمات لرعاية السجين القراء الى المساهمة في تامين مياه باردة ومراوح للمساجين القابعين في السجون تخفف بهم حرارة الصيف اللاهبة وكثافة سكان القواويش .

ويسر اللجنة أن تشير الى انها بفضل المتبرعين الكرام استطاعت خلال هذه السنة تامين الاتي :

– ٤ برادات للمياه (ووتر كولر) ركبت في سجن الرمل ، تبرع بها السيد علي مكتبي وأملت تركيبها اللجنة فتوافرت المياه الباردة للمساجين كافة .

– ٥٢ شفاطة (اسبيراتور) ركبت في سجن الرمل .

– ٦ مراوح في سجن النساء .

– ٧ اسبيراتورات ركبت في سجن البترون .

– ٣ اسبيراتورات ركبت في سجن دوما .

– ٤ مراوح ركبت في سجن صيدا .

واللجنة اذ تتقدم بالشكر الجزيل للمحسنين الكرام الذين لم يبخلوا بالعطاء منذ الصيف الماضي تشكر قيادة الجيش لتقديمها اليد الخبيرة للتركيبات الكهربائية في سجن الرمل .

والى كل المحسنين وكل من ساندنا في هذه الحملة ننقل شكر المساجين ، الامين العام محمد مراد مكر » .

ملكة جمال اليسين

تدعوكم الى انتخابها على انغام الاوركسترا الشهيرة « ذي لوردز » مساء السبت ١٣ تموز ١٩٧٤ في ملهى « الفريكسات » ، وادي الزينة .

ملاحظة : لن يجري أي سحب يانصيب ، تومبولا او مزاد علني . (بيان)

نادي اليقظة ذوق مصبح

تم انتخاب الهيئة الادارية الجديدة لنادي اليقظة في ذوق مصبح على الشكل الاتي : الرئيس انطوان مطر ، نائب الرئيس يوسف ابي عون ، امين السر انور صابر ، امين الصندوق عبدو مهنا ، مدير العلاقات العامة الياس حلوب ، المستشار الياس أبي عون .

جمعية كشافة الجراح

جاءنا : تنظم جمعية كشافة الجراح دورات تدريبية لقادة الاشبال والكشافة والجوالة وعرفاء الطلائع في قمر الرملة – جزين – من ٢٠ الى ٢٨ تموز ويشترك فيها ١٢٠ قائدا وعريفا ، ويشرف على قيادة الدورات مفوضية التدريب في الجمعية والقادة : رياض الاسير – خليل كوثراني – الياس ابو حمد – عمر حريري – محمد اسعد – وليد شهاب – بسام ابو حمد – غسان أسعد .

في قلعة اسمر

المهرجانات السياحية الاولى لعام ١٩٧٤ في قلعة اسمر جبيل الاثرية (قضاء البترون) يحييها نادي اسمر جبيل الثقافي الاجتماعي في رعاية وزير السياحة ، ويقدم فيها مسرحية « الميزان » مع فرقة ليالي لبنان الفولكلورية للرقص الشعبي ، في تأليف والحان واخراج : لابرهيم عبدالله ، غناء سمير ياغي ، هلال ، سهيل هلالي ، جوليا مراد ، سمر ، فريد صقر ، ادارة نظير الحاج ، تمثيل : عوني المصري ، وهمان ، رزقوق البيروتي ، سامي سعادة ابو جوده ، انطوان كسرواني ، جورج حداد ، يوسف كلاس ، رئيف حداد ، خضر بزون ، ومديرا الرقصات : طوني وطفة وميشال رحمه يومي السبت والاحد ٢٠ و ٢١ تموز ١٩٧٤ الساعة التاسعة ليلا .

جامعيو حاصبيا

تعقد اللجنة التحضيرية لاتحاد الجامعيين في قضاء حاصبيا اجتماعها المقبل غدا الاحد الساعة الخامسة بعد الظهر في مبنى الداودية في حاصبيا .

الى اوروبا

مر في طريقه الى أوروبا للاستجمام والاستشفاء السيد عبدالله الشيتي مدير تحرير مجلة « النهضة » الكويتية التي تصدر عن دار الرأي العام في الكويت .

« الاطلال »

صدر العدد الاول من مجلة « الاطلال » متضمنا مقالات وتحقيقات اجتماعية وثقافية وادبية .

فؤاد وليد شهاب

رزق الامير وليد عادل شهاب والسيدة قرينته فيفيان مولودا ذكرا سمياه فؤاد . (مستشفى الدكتور ريمون سرحال ، الدكتور سرحال) .

مولود

ناديا وسمير عبده حنا يسعدهما اعلان ولادة ولدهما الثالث ، وهو ذكر . (مستشفى مار يوسف الدورة ، الدكتور شاهين شمالي) .

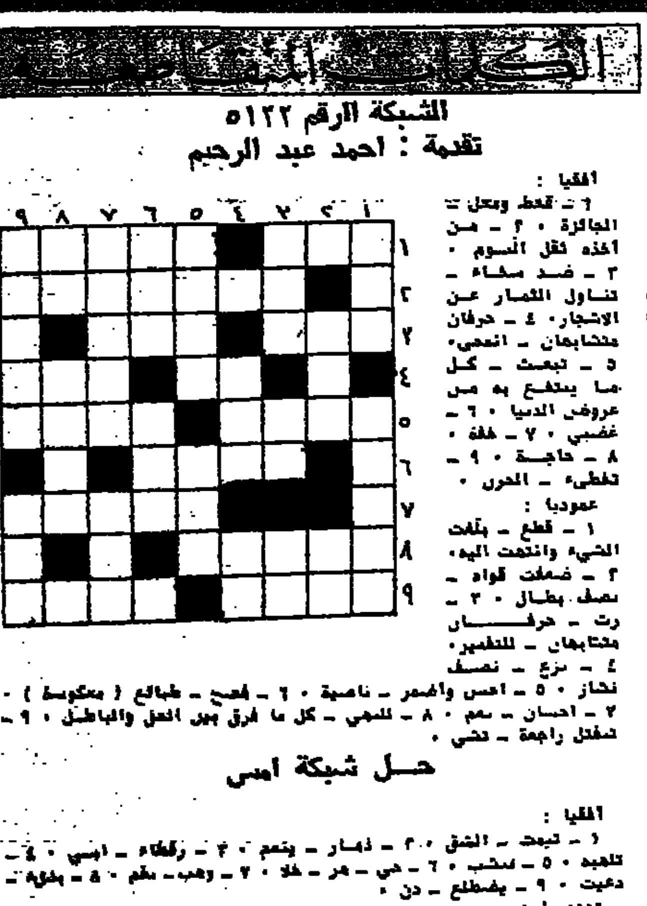
مولودة

باسم بيضون وعقيلته ندى رزقا مولودا انثى . (مستشفى الجامعة الاميركية ، الدكتور فايز سويدان) .

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٥١٢٢

تقدمة : احمد عبد الرحيم



افقيا :

١ – قحط ومحل – الجائزة . ٢ – من اخذه ثقل النوم . ٣ – ضد سخاء – تناول الثمار عن الاشجار . ٤ – حرفان متشابهان – انمحى . ٥ – تبعث – كل ما يتمتع به من عروض الدنيا . ٦ – غضبي . ٧ – هفة . ٨ – حاجة . ٩ – تخطىء – الحزن .

عموديا :

١ – قطع – بلغت الشيء وانتهت اليه . ٢ – ضعفت قواه – نصف بطال . ٣ – رت – حرفان متشابهان – للتفسير . ٤ – نزع – نصف نحاز . ٥ – اخس والمر – ناصية . ٦ – قمح – طالع (معكوسة) . ٧ – احسان – سم . ٨ – للنهي – كل ما فرق بين الحق والباطل . ٩ – تفتل راجعة – نخشى .

حـل شبكة امس

افقيا :

١ – تبعث – الشق . ٢ – ذمار – ينعم . ٣ – رقطاء – ابسي . ٤ – تلهيه . ٥ – تحتب . ٦ – حي – مر – خلا . ٧ – رهب – نظم . ٨ – يخلوه – دعيت . ٩ – يضطلع – دن .

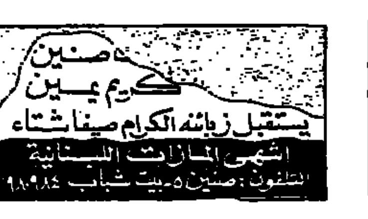
عموديا :

١ – تذر – شحوب . ٢ – بملت – يعذي . ٣ – ماهلت – بيهي . ٤ – مراعمه – اط . ٥ – ابشرك . ٦ – اي – هب – دع . ٧ – لنا – ضم . ٨ – شعب – الليد . ٩ – لعين – أمان .

المربع الواحد ٤٠٠ ل.ل. شهريا

اكستان – بحمدون
باتيسري – رستوران
صيفا – شتاء
ت : ٥٦١٥٥٧ – ٥٦٠٥٣٩

RESTAURANT ashbilia
ماكولات شرقية – مازات لبنانية
صالون خاص بالحفلات
خلية بناية بحردي التلفون ٤٧٠٢٢٩



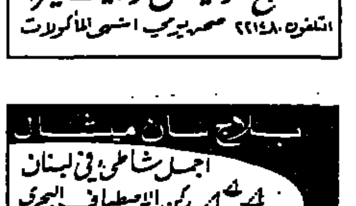
الجندول
ضهور العبادية – بحمدون
مازات وماكولات شهية
للحجز : التلفون ٥٦٠٨٦٧

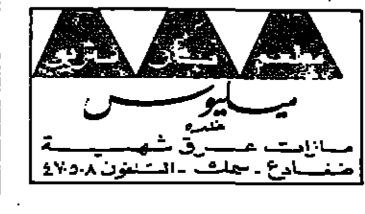
مطعم البحري – بيروت
على شاطىء البحر
مازات – اسماك – ماكولات
آخر شارع الحويك



مطعم شارع الصيداني
التلفون ٣٠٨٢٢٣
ديانا
اختصاصي بالستاك والفروج والديانا بورغر الشهيرة

اوتيل ومسبح لافيستا
خلده – التلفون ٤٧٠٣٦١ – ٤٧٠٥٥١
يستقبل صيفا شتاء
موقع خلاب وجو عائلي
اسعار خاصة للحفلات والاعراس



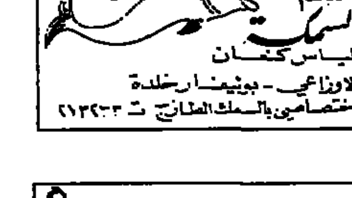


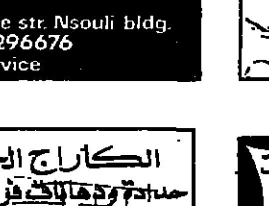
biscuit glacé
DE LA
PATISSERIE LA GONDOLE
Boulevard Al Mazraa 300600

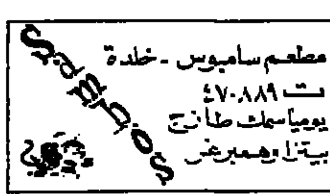








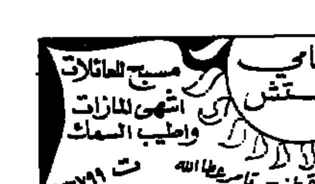


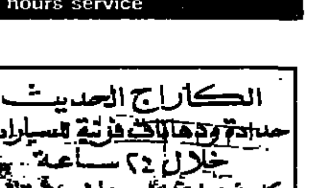
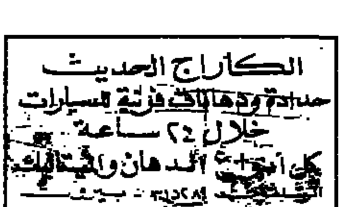


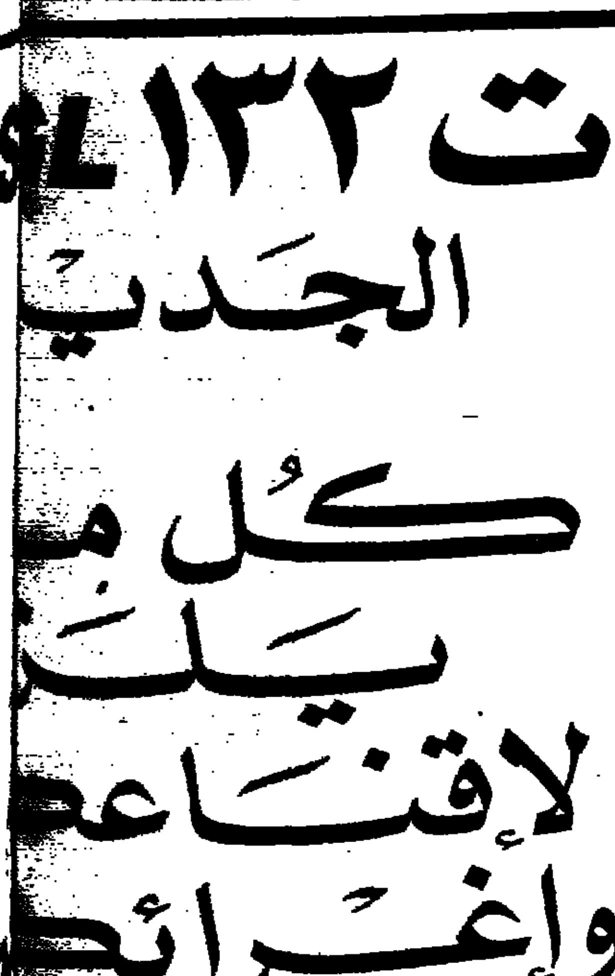












كمال جنبلاط ضيف « مسار »

الحكيم ليس لديه موت
نحن الوحيدون نقول « سيدنا سقراط »

ساء أمس في التاسعة والنصف، من على القناة ٩ ، لقاء كمال لاط مع مونيك سيبيل ، منتجة امج « مسار » . وعلى مدى ساعة تحدث جنبلاط . وقبل الحوار ، كان ألح لدى مونيك بيل على كونها لن تتطرق الى هو سياسي في حياة الرجل بل ح نافذة على جنبلاط الباحث عن كمة . وتجنبت مونيك سيبيل اي ط على ضيفها ، فاكتشفت إلات بسيطة ، واضحة واستمعت رتمعنا واكتشف مشاهدو شركة فزيون اللبنانية كمال جنبلاط الذي الرجل السياسي الذي نقرأ عنه الصفحات الاولى من الصحف . جل التأمل ورجل الفعل . رجل كر والتساؤلات والتفتيش عن ت . رجل التأمل : رجل الفلسفة ندية . وكان سؤال مونيك سيبيل ل : « رجل فعل ، رجل تأمل . ن يبدوان مختلفين جدا وفي اية متناقضين الى حد ما . ومع ، تبدو أنك تمكنت من جمعهما شخصيتك . هل تجد صعوبة في تعيش وفي الوقت ذاته العمل أمل ؟ » .

وفي هدوء كبير ، جاءت الاجابة : يست أية صعوبة في الوصل أو التوحيد بين التأمل والعمل . في نهاية نحن واحد ، ادركنا واحد . ن من انفصال داخلي ممكن . ن المثقفين عبر شيء من العقدة فسية – العقلية ، يتصورون أنهم ان. ولكن في الحقيقة ليس سوى ، واحد.هي كلها في العمل، في ركة ، في الفكر ، في الاحساس، ما في ما يسمونه التأمل . نحن ما في تأمل . ليس هذا بشيء ي ، عابر . فعلى هذا المستوى لا كننا التفرقة بين الحياة الصوفية ب شيء آخر » .

● وهل يمكن الشخص أن يكون فرجا على نفسه ، مع البعض زم ؟

– في الواقع ، كل منا هو دائما فرج على نفسه . وهذا ما يسميه نود « الماكسيم » . لاننا نتطلع أنفسنا نفعل ، نتطلع أنفسنا ونحن ندرك ونشعر من خلال حواسنا بأشياء خارجية ، نتطلع أنفسنا ونحن نفكر ، نتطلع أنفسنا ونحن نحس . اذن ، نحن دائما هذا الخلف من الادراك الجوهري الباطني الذي يرى كل شيء ، الذي هو الشاهد ، الاخر الداخلي الحقيقي الذي هو لا يفكر ، لا يحس ، لا يفعل ، لكنه يتأمل ، يرى . كما يقول تيار دو شاردان في « Voir » : « جل الامر هو أن يدرك الفرد هذا الخلف الباطني لنفسه ، أن يدرك هذا الادراك الذي من دونه ليس من امكان للفعل : لا على مستوى الفكر الصرف ولا على مستوى الفعل . لذلك، أقول أن الرجل هو في النهاية واحد. الادراك هو باطن كل مخلوق . وهذا ما يجعلنا نفهم بعضنا للبعض . لو لم يكن هناك هذا الباطن الجوهري من الادراك النقي ، يعني المعرفة النقية ، التي بها في كل لحظة نرتفع للذوب فيها . لو لم نكن واحدا في النهاية ، كيف ممكن التصور أن يكون في امكاننا أن نفهم بعضنا للبعض ؟ اذن ، الانفصال لا يوجد سوى في وهم الانفصال . حتى على المستوى المادي ، يؤكد العلم لنا نوعا من التداخل يربط جميع المخلوقات جميع الاجسام المادية ، في تبادلات مستمرة للاجزاء الصغيرة ، ولذا فالجسم البشري ما هو في النهاية سوى بنيات فارغة تمتلىء في كل لحظة بما نسميه المادة ، وهي التي تظل المجهولة الكبرى (...) .

● كيف توصلت الى هذا الادراك؟ من الاكيد انك لم تكن دائما مرتبطا بهذا النوع من الفلسفة . حان وقت، شعرت فيه بحاجة الى شيء اخر، مختلف . الى م قادك البحث ؟

– المسألة الروحانية راودتني باكرا . في السن الثالثة او الرابعة عشرة ، قلت لنفسي ، اذا كان الله موجودا ، فلا يمكنه ان يكون سوى الحقيقة النهائية لكل شيء . وهذا الشيء الصغير، كذلك، الذي هو انا، لا يمكنه ان يكون سوى حقيقة واحدة للاشياء ، لا يمكنه ان يكون ابديا ، كما كان يقول دوبانيشا ، ليس الا ابدي واحد . اذن هذه الحقيقة النهائية ، ممكنة رؤيتها ، انجازها، كما ننجز تجربة كيميائية او طبيعيات، كي نتوصل الى التأكيد العميق المباشر لوجودها .

● وماذا عن الايمان ؟

– يجب تخطي الايمان . الايمان لم يكفني . الايمان ، ما هو سوى التصديق لتقليد ما ، الايمان ببعض الرجال الذين يوصلون هذه التقاليد الى الاخرين . والايمان بنص فرض عليك ، فكريا ، ثقافيا . على هذا المستوى ، حاول بعض الاديان ، ورأيت انها تنتهي الى مأزق . على الاقل على المستوى الذي كنت ابحث عنه . الاديان جيدة جدا ، على مستواها . هي موجودة لقيادة الرجال ، المخلوقات العادية ، كي تكون في حياتها عامل سعادة نسبية ، وعامل سلوى حيال صعوبات هذا العالم الكبيرة . ولكن ، لي ، الايمان لم يكفني . كان يقودني امام شاشة ، امام حائط . وما حاولته، هو كسر الحائط ، للتقدم . هنا افرق في وضوح بين ايمان ويقين . في الايمان ، تستطيع معرفة الشكوك ، عليك الضغط على نفسك الى درجة ما . عليك خصوصا الاخذ بعادة نظرة ما الى الاشياء والآلهة . ولكن في يقيني ، كل شيء يفرض نفسه بنفسه . كأنك ترى النور مباشرة . لا يمكنك امام الشمس القول انها الليل . هذه التجربة المباشرة هي التي دائما بحثت عنها . وخطواتي قادتني الى المكان الذي كان علي ان اقصده . كان من حظي ان التقي بالسعادة ، يوم التقيت بحكيم كبير ، الاكبر في هذا الجيل ، ربما الاكبر ، الاكبر ، من زاوية معينة . وهذا الحكيم ، على طريقة سقراط، يعرف كيف يلد فيك الحقيقة ، يجعل كل ما هو موضوعي وكل ما هو ذاتي في ذاتك ، كي يرميك في حقيقتك الشخصية . هذا هو المعنى الحقيقي لتعليم الاوليات . المعنى الحقيقي للموهبة الروحانية . من الداخل يجذبنا نحو ذاتنا الحقيقية ومن الخارج يدفعنا نحو ذاتنا الحقيقية . انها تجربة لا علاقة لها بمعطيات المكان والزمان، اللذين هما معطيات ذهنية . اذن هي تجربة ما بعد الذهني (...)

● عندما التقيت الرجل الذي جعلت منه الغورو ، اضطررت الى خطوة تشبه الى حد ما الايمان ، وكان عليك ان تؤمن به ؟

– نعم ، ولكن بما انه فرد مشع، فرد هو ضوء صاف ، فالجاذبية نحوه تحدث من تلقائها . لا نضطر الى فعل ايمان. وجوده يكفي لنزعك من ظلمة ليلك . كان يخرجك احد من غرفة كنت محبوسا في ظلمتها، وتقول : « ها هي الشمس ، في الخارج » . انها التجربة ذاتها . انهم افراد تخطوا القداسة نفسها . حتى القداسة حالة ذهنية . ومع الاسف لدى الكثيرين من القديسين، هي مرتبطة بوجود طاغ ego ظاهر ، لسبب ، ولكن عند الحكيم ليس هناك ego ، ولا اثر لظل ، ولا اثر لشك . عندما يوجد الظل ، تختبىء وراء الايمان . ولكن ، عندما لا يكون ظل في شخص ، وجوده وحده يخلق في نفسك اليقين التام (...) .

● والموت ؟

للحكيم ليس هناك موت . الموت ما هو سوى وهم . وهم يحقق نفسه في حالة ما . لنأخذ الروح ، مثلا ، ليس لها بداية او نهاية . كل ما هو ابدي ، ليس له بداية او نهاية (...) .

● انت لو تراك عشت طفولة مختلفة ، لو لم تعش مصرع والدك وانت في الرابعة ، هل تعتقد حياتك كانت مختلفة ؟ هل مقتل والدك جعل طفولتك ، ثم حياتك ، مختلفتين ؟

– لم أفكر قط في ذلك . مقتل والدي شيء اخر . ولدت هكذا . لا يمكننا ان نفكر في ما لم تكنه، ولدت هكذا وكنت من انا عليه، يوجد تسلسل للاشياء ، بعد القدر ، بعد الاسباب، يجعل كل منا يضع قناعه، لكل فرد قناعه . (...) .

● هذه الفلسفة التي تعيشها ، الا تبدو قليلا صعبة على من في طائفتك ؟

– الدرزية حكمة . ربما الكثيرون من الدروز لا يعلمون ذلك . ولكن ، في الواقع ، في زمننا وخاصة في هذه البقعة من الشرق الاوسط ، المذهب الوحيد الذي هو تكملة مباشرة للحكمة المصرية القديمة ، للحكمة الاغريقية ، هو الدرزية . وهذا ما يفرقها عن بقية الاديان . في الواقع ، ليست دينا . انها سياق معرفة للفرد التام. هي حكمة في المعنى الذي كان يعطيها اياه سقراط ، فيتاغورس وغيرهما . نحن ، اي الدروز ، المذهبيون الوحيدون الذين يقولون : « سيدنا سقراط » ، « سيدنا فيتاغورس » ، ويكنون اجلالا كبيرا لحكماء العصور القديمة، لحكماء مصر القديمة وامحوتب اشهرهم . هذا كله ساعدني على تفهم الحكمة الدرزية . فهم هذه الحكمة التي كانت التبست علي جدا في البدء . اذن ، حتى هنا ، اعود اكثر ارتباطا بما تعلمته في اثناء طفولتي . ارى في وضوح اكبر ، اتمكن من تفهم اعمق للمسيح ، لمحمد او للصوفيين الكبار في معرفة الاسلام . هذا كله يربطني اكثر باديان الشرق الاوسط . واننا حتى في الحضارة الكنعانية ، يمكننا العثور على هذا المفهوم الحكمي (...) .

وتحدث كمال جنبلاط عن اهمية المعرفة ، « المعرفة ذاتها فعل مطهر في ذاته ، لانه يحرر من كل وهم » .

وفي النهاية ، سألته مونيك سيبيل : « ما هو اكبر طموحك » ؟.

واجاب مبتسما : « اكبر طموحي ان لا تكون لي اية امنية ، اي طموح . اتمنى حقا ان لا تكون لي امنية . وفي هذه اللحظة ربما اكون ثابتا كليا على هذه الحكمة ، ونكون خرجنا من تأرجح امواج الرغبات » .

كمال جنبلاط خلال « مسار » .

« عبدالله بن سبأ » شخص ودعوة كانا اختراعا

الكلمة النفيسة التي علق بها عماد القاضي (في الصفحة الثقافية) على كتاب « علي بن ابي طالب ، نظرة عصرية جديدة » دعتني الى ان أعلق على الكتاب في موضوع لم يتطرق اليه القاضي .

ورد الموضوع ورودا بارزا في الكتاب ، وهو من قبل اتخذ وسيلة لتشويه التاريخ والعبث ببعض احداثه الكبرى والاساءة الى العقائد والآراء .

هو موضوع عبدالله بن سبأ الذي اخترع مخترع شخصيته الفريدة ونحلها الكثير من الاحداث والحركات.

تنبه الدكتور طه حسين الى عبدالله بن سبأ وما نسب اليه ، فأكد ان هذه الشخصية خرافة لا وجود لها .

وفي الكتاب الجديد تطرق الدكتور محمود قاسم الى عبدالله بن سبأ وخطأ ما ذهب اليه طه حسين من انكار لوجوده ، ثم اصر على تحميله للتبعات التي حمله اياها الكثيرون قبله .

فما حقيقة عبدالله بن سبأ ، وهل وجد حقا ، وهل كان له من الاثر ما كان ، وهل استطاع فعلا هذا اليهودي القديم ان يؤثر حتى في الثائر البطل ابي ذر الغفاري ؟

الواقع التاريخي بعيد كل البعد عما الفه بعض الناس من اقوال في الموضوع !

والدكتور طه حسين محق حين ينكر وجود عبدالله بن سبأ على الصورة التي رسمتها له اقلام الخياليين ، وكان ذكاء الدكتور طه حسين وتعمقه فيما يدرس جديرين بان يوصلاه الى ما وصل اليه من نتيجة .

والدكتور محمود قاسم مخطىء حين يركز على دور عبدالله بن سبأ ويجعله ويجعل السبأية السبب في حدوث ما حدث .

اما نحن فلنا رأي يختلف عن كلا الرأيين ، يختلف عنهما انما في الوقت نفسه لا يناقض رأي الدكتور طه حسين من حيث الجوهر .

ان الذين اخترعوا عبدالله بن سبأ ونسبوه الى اليهود، اخترعوا الى جانبه دعوة ، ثم اخترعوا جماعة تأخذ بتلك الدعوة ، وسموهم « السبأية » .

ويكفيك ان يكون بطل الاسطورة والمخطط لها هو سيف بن عمر التميمي الذي أجمع رواة الحديث وعلماء الرجال على تكذيبه .

ورواة الحديث وعلماء الرجال يتشددون في صحة الرواية ، لذلك كشفوا سيف بن عمر وابانوا وضعه للحديث وافتراءه على الشريعة وصاحبها ودعوا الى عدم الاخذ بما يرويه . على العكس من رواة التاريخ الذين يرون انهم ما دامت رواياتهم ليست مصدرا للتشريع ولا تمس الدين فهم في حل من الاخذ بكل ما يمر في طريقهم من اقاصيص ، وهكذا استحل الطبري (المؤرخ) ان ينقل عن سيف عمر ، في حين ان الطبري لو كان محدثا لما استحل النقل عنه .

وجميع الذين ذكروا قصة عبدالله بن سبأ كان مصدرهم الوحيد الطبري المستند الى رواية سيف بن عمر . وليست هذه القصة وحدها هي يستند فيها الطبري الى سيف بن عمر بل غيرها كثيرات من وقائع التاريخ لم يكن من سند لها الا سيف بن عمر .

وكي نعرف مقدار تورط الطبري في ما استند به الى سيف ، ومقدار ما ضلل به الاجيال علينا ان نسمع رأي المحدثين وعلماء الرجال ، قالوا يصفون سيف : « يروي عن خلق كثير من المجهولين . ضعيف الحديث . ليس بشيء . متروك يضع الحديث . وهو في الرواية ساقط . يروي الموضوعات عن الثقاة . عامة حديثه منكرة . متهم بالوضع والزندقة » .

وكي تتأكد لك صحة ما قلناه يمكنك ان تراجع فهرست ابن النديم وميزان الاعتدال للذهبي (ج١) وتهذيب التهذيب (ج٤) نقلا عن جماعة من علماء الرجال كابن معين وابي حاتم وابي داود النسائي والدار قطني وابن عدي وابن حيان وعباس بن يحيى وغيرهم .

اما في كتاب « الاصابة » (ج٣) و « الاستيعاب » (ج٣) فجاء في ترجمة القعقاع بن عمر : « وقال في ما رواه سيف بن عمر عن عمرو بن تمام عن أبيه عنه . وسيف متروك وانما ذكرناه للمعرفة » .

وفي الاصابة قال في موضع آخر : « سيف بن عمر ضعيف » .

اما جلال الدين السيوطي فنقل عنه حديثا واحدا في كتابه « اللآلىء المصنوعة في الاحاديث الموضوعة » ، ثم قال : « موضوع فيه ضعفاء اشدهم سيف » .

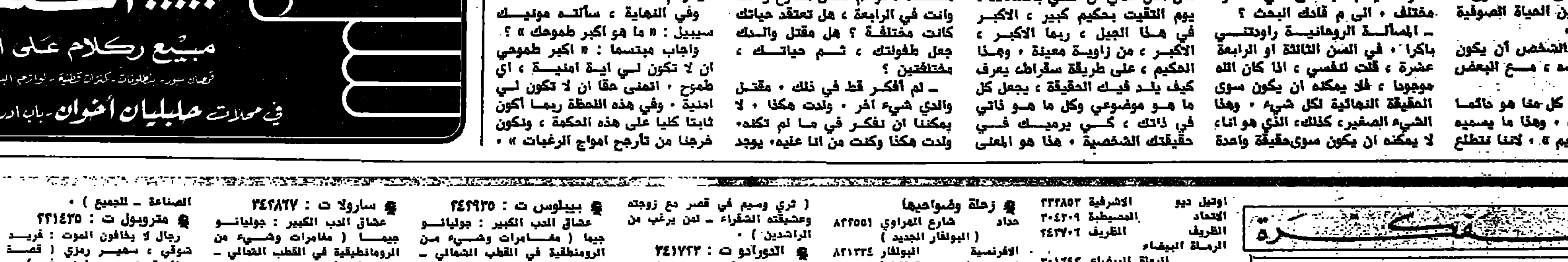
هذا الضعيف الحديث ، والذي ليس بشيء ، والمتروك الذي يضع الحديث ، الساقط الرواية .

هذا الموصوف بهذه الصفات عند علماء الرجال والمحدثين ، سيف بن عمر هو هذا ، الذي روى قصة عبدالله بن سبأ ، واخترع ما اخترع حولها من اساطير .

ومن هنا تستطيع ان تعرف قيمة ما ذكره الدكتور محمود قاسم في كتابه « علي بن ابي طالب ، نظرة عصرية جديدة » عن عبدالله بن سبأ والسبأية .

وحقيقة عبدالله بن سبأ وحقيقة السبأية يمكننا أن نتحدث عنهما في مقال آت .

حسن الامين



..... استفيدوا .....
مبيع ركلام على الأصناف الصيفية
قمصان سبور - بنطلونات - كنزات قطنية - لوازم البلاج - الخ ... قمصان رسمية وبذلات صيفية
في محلات حلبليان أخوان - باب ادريس من ٢٨ حزيران الى ١٥ تموز

المفكرة

قبل ٢٥ سنة

تلقت وزارة الخارجية من المفوضية اللبنانية في القاهرة تقريرا جاء فيه انها قامت بمفاوضات مع وزارة التموين المصرية في شأن السماح بتصدير الغاز الى لبنان وأسفرت المفاوضات عن سماح الوزارة المصرية بتصدير ٣٢٠٠ قنينة غاز الى لبنان شرط أن تهيىء السلطات ٣٢٠٠ قنينة فارغة لتستبدل بها المليئة .

(« النهار » ١٢ – ٧ – ٤٩)

الطقس

جيد .

الرياح السطحية جنوبية غربية ، معتدلة .

الانقشاع جيد .

الحرارة في الساحل من ٢٣ الى ٢٨ درجة ، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ١٤ الى ٢٥ ، في الداخل والبقاع من ٨ الى ٢٩ .

الرطوبة في الساحل من ٥٠ الى ٧٥ في المئة .

البحر هادىء .

الحرارة المسجلة امس في بيروت ٢٨ – ٢٣ ، طرابلس ٢٧ – ٢١ ، الارز ١٩ – ٧ ، مرجعيون ٢٣ – ١٧ ، رياق ٢٩ – ٩ وضهر البيدر ١٥ – ١٣ .

كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ٢٥ ، عمان ٣٠ ، القاهرة ٢٩ ، بغداد ٤٩ ، الكويت ٤٣ ، جدة ٣٧ ، الخرطوم ٢٩ ، اسطنبول ٢٣ ، طهران ٣٣ .

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ولغاية الساعة ٨ فقط (اختياريا) .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
● بيروت		
موسى	ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشارة بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجمال	باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة	الجميزة	٢٢٠٧٢٨
جبارة	ساحة الدباس	٢٢٧٦١٩
عتيق	الاشرفية	٣٣٣٣٢٥
سانشارل	محطة الداعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة (كرم الزيتون)	الاشرفية	٣٢٤٨٢١
بسترس	الصنائع	٣٤٢٧٢٧
الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
المكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال	اخر خط الحرج	٢٢٢٧٦٥
مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢٦٢٢٠
اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٢٠٩
الظريف	الظريف	٣٤٣٧٠٦
الرملة البيضاء	الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٣
● الساحل الجنوبي		
حرب	عين الرمانة	٢٨٣٤٠٠
مار نهرا	فرن الشباك	٢٨٦٧٩٠
الحازمية الجديدة	الحازمية	٤٥٠٣٩٠
الفياضية	الفياضية	٤٣٠٦٤١
الشياح	الكنيسة	٢٧١٢٨٥
الحاج	الحسينية	٢٧٢١٣٢
نعيمة	المريجة	٢٧١٩٩٠
انطوان دكاش	الحدث	٤٦٠٥٣٥
● الساحل الشمالي		
ادونيس	برج حمود	٢٦٥٦٤٣
ابو غزالة	برج حمود	٢٦٢٧١٢
هايك	برج حمود	٢٦١٢١١
سن الفيل	سن الفيل	٢٦١٧٩١
انطوان صقر	البوشرية	٢٢٧٩٦٧
انطلياس	انطلياس	٤١١٠٩٧
● جونيه وجوارها		
طياح	جونية	٩٣٠٤٢٨
العريجن	ذوق مصبح	٩٣٣٤٠٤
صربا	صربا	٩٣٠٦٦٠
● جبيل		
الخوري	جبيل	٩٤٠٣٥٣
● صيدا		
نعمان		٧٢٠٣٠٠
مرجان الجديدة		٧٢٠٧٠٠
● طرابلس		
عاصي (جوزيفيدس سابقا)	التل	٦٢٤٢٩٥
الحنان	شارع عزمي	٦٢٠٣٣٠
صراف	البلدية القديمة	٦٢٣٢٧٨
الشمال	ساحة القبة	٦٢٨٥٣٦
● الميناء		
الصحة الحديثة	شارع بور سعيد	٦٠١٧٧٧

● زحلة وضواحيها

حداد (البولفار الجديد)	شارع المراوي	٨٢٢٥٥١
الافرنسية	البولفار	٨٢١٢٣٤
نجيب ميماسي	سوق البلاط	٨٢١٢٤٧

(تقفل صيدليات زحلة يوم الاحد !)

التلفزيون

القنوات ٢ و ٤ و ٧

٦،٠٠ موسيقى ، ٦،٣٠ برنامج تثقيفي ، ٧،٠٠ بالالوان : طرزان، ٨،٠٠ بالالوان: استعراضات متنوعة من الاولمبيا (شارل ازنافور في شبابه) ، ٩،٠٠ جريدة التلفزيون، ٩،٣٠ مجلة الاسبوع المصورة ، ١٠،٠٠ الكوميديا العالمية « دون جيل » .

القناة ٩

٦،٣٠ موسيقى ، ٧،٠٠ بالالوان: عائلة تيسو ، ٨،٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٩،٠٠ بالالوان: شمود (اندريه جيلدا) . ١٠،٠٠ بالالوان : الوادي السحيق .

القناتان ٥ و ١١

٦،٠٠ صور وموسيقى ، ٦،٣٠ برنامج تثقيفي ، ٧،٠٠ طرزان ، ٨،٠٠ فارس ونجود ، ٩،٠٠ الاخبار ، ٩،٣٠ الساحرة ، ١٠،٠٠ الكوميديا العالمية : « دون جيل » .

السينما

● اتوال ت : ٣٤٣١١٢
الجريمة العقدة (جو بوليسي نفسي عنيف – لمن يرغب من الراشدين) .

● الحمراء ت : ٣٤٣٠٤٤
مادلي : ان ديلون ، ميراي دارك (ثري وسيم في قصر مع زوجته وعشيقته الشقراء – لمن يرغب من الراشدين) .

● الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
سربيكو : آل باتشينو (تحر نزيه ضد تعفن مؤسسة البوليس الاميركية . وآل باتشينو بارع في فيلم مشوق وجدير بالاهتمام – للجميع) .

● اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
افلام جيمس بوند : دكتور نو (الاثنين) ، غولد فينغر (الثلاثاء) ، عملية غاضبة (الاربعاء) ، فقط تعيش مرتين (الخميس) ، في خدمة جلالتها (الجمعة) ، عش ودع غيرك (السبت ، الاحد) . (آخر عرض لهذه الافلام عندنا – للجميع) .

● امباسي ت : ٣٣٠٣٠١
بامبي (اعادة لواحدة من اهلى حكايات الرسوم المتحركة – لوالت ديزني – للجميع) .

● امبير ت : ٣٣٣٣٧٢
فيلمان . ١ – مجانين الملعب : لي شارلو (كوميديا فرنسية هزلية فيها شيء من الضحك) . ٢ – لاركانا (مغامرة اسبانية – لمن يرغب) .

● اورلي ت : ٣٤٩٤٣٣
عاشق الروح : نجلاء فتحي ، حسين فهمي (غادة الكاميليا المستمرة التي عشقت وتعذبت وماتت كما تريدها الاستوديوهات المصرية – لمن يرغب) .

● بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨
يسمونني ترينيتي : تيرانس هيل (اعادة للوسترن الايطالي المرح الذي يسفر في خفة من افلام العنف الجنوني – للجميع) .

● بيبلوس ت : ٢٤٢٩٣٥
عشاق الدب الكبير : جوليانو جيما (مغامرات وشيء من الرومنطقية في القطب الشمالي – لمن يرغب) .

● بيكال ت : ٢٢٨٦١٩
مهرجان شامي كابور (كل يوم اعادة لفيلم هندي من بطولة المغني ذي الدموع الماطلة – لمن يرغب) .

● بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨
انا الذي فعل ذلك : جيانكارلو جيانيني (كوميديا هزلية ايطالية تنقصها الخفة اللازمة وديلجتها افقدتها قسط المرح الصغير الذي كان فيها – لمن يرغب) .

● الجندول ت : ٢٩٦٨٠٨
شقة للحب : محمد عوض، نجوى فؤاد (جو كوميدي مصري – لمن يرغب) .

● دنيا ت : ٢٢٠١٩٥
فيلمان ١ – قفص العصفور الصغير (نساء وراء القضبان – لمن يرغب من الراشدين) . ٢ – اعادة لكاراتيه من هونغ كونغ (لمن يرغب) .

● راديو ستي ت : ٢٣٤٣٠٦
فيلمان . ١ – سبعة ثوار عظماء (مغامرة) . ٢ – الرعب والجنس (لمن يرغب) .

● روكسي ت : ٢٣١٦٥٦
ملك ، ملكة وشاب : جينا لولو بريجيدا (كوميديا سوداء على طريقة البولفار ، مع روح مرح الماني بولوني قاس (لمن يرغب من الراشدين) .

● ريفولي ت : ٢٣١٦٥٦
وكان الحب : شمس البارودي ، نبيلة عبيد (قصة عاطفية – لمن يرغب) .

● سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
عشاق الدب الكبير : جوليانو جيما (مغامرات وشيء من الرومانطيقية في القطب الشمالي – لمن يرغب) .

● ستراند ت : ٣٤١٧٤١
الباب المغلق : جيم براون (قصة بوليسية صغيرة ابطالها من هارلم السوداء – لمن يرغب) .

● سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧
فيلمان . ١ – طرزان الرجل القرد: جوني ويسمولر (اعادة لاولى المغامرات من ملك الادغال ، الى الخميس – للجميع) . ٢ – عصابة كولبيبر (بوليسي ، الى الاحد – لمن يرغب) .

● سيتي بالاس ت : ٢٩٤٨٣٠
الباب المغلق : جيم براون (قصة بوليسية صغيرة ابطالها من هارلم السوداء لمن يرغب) .

● كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
المحادثة : جين هكمان (من وحي فضيحة ووترغيت وهو الفيلم الجيد الذي حاز جائزة مهرجان كان الاخير – للراشدين) .

● كومودور ت : ٣٥١٠٣٧
جيمي هندريكس (لهواة موسيقى البوب ، فيلم على شرف المغني الاميركي الاسود الذي مات ضحية المخدرات – لمن يرغب غناء البوب) .

● كليمنصو ت : ٣٣٦٥٤٠
الجاسوس الآتي من الصقيع : ريتشارد بورتون (اعادة لمأساة من عالم التجسس الانساني في تمثيل جيد جدا – للراشدين) .

● كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢
لاكي لوك (القصص المرسومة للصغار في فيلم لطيف ، متقن الصناعة – للجميع) .

● متروبول ت : ٢٢١٤٣٥
رجال لا يخافون الموت : فريد شوقي ، سمير رمزي (قصة ومغامرة من مصر – لمن يرغب) .

● اطلس ت : ٢٢٤٨٨٧
فيلمان . ١ – الرأس الكبير . ٢ – قبضة الغضب (فيلمان من بطولة بروس لي ضارب الكاراتيه الابرع – لمن يرغب) .

● اخترنا : سربيكو (الدورادو) ، المحادثة (كونكورد)، الجاسوس الآتي من الصقيع (كليمنصو) .

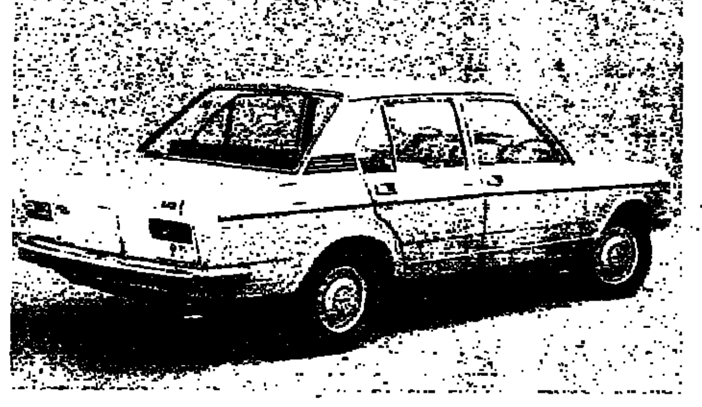
● مسرح سينما فرساي ت ٣٤٧٤٨٠ : ضيعة تشرين ، مع دريد لحام ونهاد قلعي .

● متحف نقولا ابرهيم سرسق : الفن الاسلامي . (١٠ – ١ ق.ظ، ٤–٧ ب.ظ، الاربعاء: الى ١٠ مساء) .
● غاليري كونتاكت ، الحمراء : مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب.
● غاليري وان ، البطريركية : مجموعة فنانين لبنانيين واجانب.
● استوديو ٤٧ ، القنطاري : مجموعة لفناني الغاليري .
● ديكو ٤٧، القنطاري : محفورات لفنانين اجانب ● الكولتوبوران ، الحمراء : مجموعة لفنانين لبنانيين.
● المركز الفني ، عين المريسة : لبنانيون واجانب .

● الحمل (٢١ اذار – ٢٠ نيسان) – تقدم في حذر وتمتع بالصبر.
● الثور (٢١ نيسان – ٢١ ايار) – انتبه الى المقررات التي ستتخذها في وقت قريب . اعتمد على اصدقائك .
● الجوزاء (٢٢ أيار – ٢١ حزيران) – بفضل صراحتك ومخيلتك الحية تتجاوز كل الحواجز .
● السرطان (٢٢ حزيران – ٢٣ تموز) – اذا سيطرت على ردود فعلك بلغت شاطىء الامان .
● الاسد (٢٤ تموز – ٢٣ آب) – حافظ على توازنك وتفهم الاخرين .
● العذراء (٢٤ آب – ٢٣ أيلول) – بعض التعقيدات لكن الامور تتحسن في الـ ٤٨ ساعة المقبلة .
● الميزان (٢٤ ايلول – ٢٣ تشرين الاول) – يحترمك الاخرون اذا كنت حازما وعادلا.
● العقرب (٢٤ تشرين الاول – ٢٢ تشرين الثاني) – الحذر هو حليفك . راقب الاوضاع في دقة .
● القوس (٢٣ تشرين الثاني – ٢١ كانون الاول) – نصيحة من صديق يكون لها تأثير جيد .
● الجدي (٢٢ كانون الاول – ٢٠ كانون الثاني) – فترة ملائمة للمبادرة في الاعمال التجارية .
● الدلو (٢١ كانون الثاني – ١٩ شباط) – مفاجأة ممتعة. تأكد من جودة افكارك .
● الحوت (٢٠ شباط – ٢٠ اذار) – تأثيرات فلكية مشجعة .

١٣٢ GLS

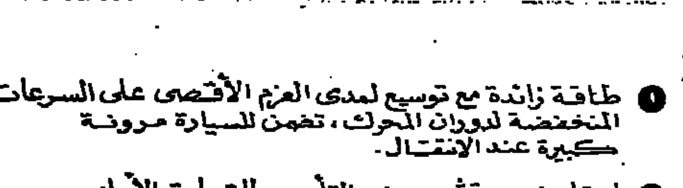
منذ ولادتها ، دخلت الفيات ١٣٢ في ذلك القطاع من السيارات ذات الفئة المتوسطة التي تجمع أفضل تقاليد صناعة السيارات .





واليوم ، أصبحت الفيات ١٣٢ تمثل الخيار الذي يرضي الزبائن الاكثر تأهيلا وكفاءة والذين تتزايد شروطهم وتتطور أذواقهم يوما بعد يوم .

في هذا الإطار الجديد ، إستفادت الفيات ١٣٢ الحالية من الإبتكارات التصميمية الحديثة والتحسينات المتطورة .



١ طاقة زائدة مع توسيع لمدى العزم الأقصى على السرعات المنخفضة لدوران المحرك ، تضمن للسيارة مرونة كبيرة عند الانتقال .
٢ اعتماد عمود تثبيت ضد التأرجح للتعليق الأمامي .
٣ مخالع جديدة لصندوق التوجيه .
٤ أمورتيسورات ذات استيعاب تدريجي لوعورات الطريق . وذلك تحسينا لراحة الركاب .
٥ جنوط أكثر عرضا (٥½ انش) .
٦ اطارات راديال ذات مقطع أكبر (١٨٥ X ٧٠ SR ١٣) .
٧ شكل مختلف للكروسيري ، مع خصر أوطى .
٨ زيادة المساحة الزجاجية : مقصورة أكثر اشراقا .
٩ مقود متعدل في إرتفاعه وفقا لعادة السائق في القيادة .

محركات ٤ سيلندر بعمودي كامة راسيين
فيات ١٣٢ GL ١٦٠٠ : ٩٨ حصان (DIN) – ١٥٩٢ سم٣
١٦٥ كلم/ساعة – ٥ مقاعد مريحة
فيات ١٣٢ GLS ١٨٠٠ : ١٠٧ أحصنة (DIN) – ١٧٥٦ سم٣
١٧٠ كلم/ساعة – ٥ مقاعد مريحة





الوكلاء العامون : سعد وطراد ش.م.ل
ميناء الحصن – تلفون ٢٥٠٣٣٠/١/٢/٣

هكذا من الأصل

هكذا منذ الأصل

حديث

نزور وإياكم الشاعر القروي ونترك له أقصى الكلام

منذ زمن طويل احببت ان اقابل الشاعر القروي . فهو لي قطعة حية من تاريخ عزيز ، في طريقها الى الغياب. لكن رغبتي لم تتم . فالشاعر منذ عاد الى الوطن قبل سنوات ، معتزل بعيدا عن امكنة التجمع ، ليس من التقدم في العمر ، اذ تجاوز التسعين ولا يزال منتصبا كالحورة ، ولكن من الشعور الفظيع بالوحدة ، وبأن ثمة سوء فهم بينه وبين الجيل الذي يليه ، يصعب تخطيه . انه ، كما قال مورياك قبيل الوفاة وكان عاش كثيرا ، كراكب في قطار نزل من معه في المحطات وبقي هو موغلا في المسافة .

لم أكن في يوم معجبا بشعر الشاعر القروي ، لكنني كنت معجبا بالصورة التي انطبعت في ذهني عنه ، الصورة التي تميزت بصفات فريدة ، منها ذلك العناد النبيل تجاه ما يظن انه الحق ، ومنها قوله ، هو الماروني اللبناني ، بأن ليس في الامة العربية كلها من هو أصفى عروبة منه .

بسبب من ايمانه هذا وقف حتى ضد الذين كانوا أقرب الناس اليه .

ما عاد في الامكان مناقشة القروي ، او نقده ، اذ دخل التاريخ واستراح . ما يهمني تقديم صورة حية عن هذا التاريخ ، من خلال مقتطفات من حديث طويل أجريته معه في قريته في محمرش (أعالي البترون)، صورة تساعد على محاكمة هذا الشاعر في المستقبل وابراز ما له وما عليه مع اعجابي به في الحالين .

عصام محفوظ

حديث الشاعر القروي

ـ انما الشاعر من طريقته في تركيب الصورة تقدر قيمته . اسمع الى هذا :

لبست الى العذراء جبة راهب
من الليل لم تعلق بها كف ناسج
وبت حيال القصر أرعى أشارة
بأبيض يعني جيء وأحمر لا تجي
وما زلت حتى أحد عشر الليل ...

ـ كنت منذ الصغر شديد الحركة والحيوية ولا تزال اثار هذه الحيوية على شكل ندوب في وجهي وانفي المشقوق (وعندما لاحظت ان خليل مطران في صغره شق أنفه أيضا ، قال : اذن فالطبيعة شاءت أن تقوم بعملية تجميل لانف مطران لكنها فشلت . والمعروف ان أنف مطران كان ضخما ، أليس هو من بعلبك ، قال القروي .

ـ بدأت صغيرا جدا عادة الخطابة . كنت كلما سمحت الفرصة اعتلي منبرا وأروح أقلد الخطباء . ولكن لو وجد في ذلك الحين عالم لغة لكان استخرج من خطاباتي اللامفهومة كلمات يابانية أو انكليزية أو اسبانية أو ما شابه .

ـ علاقتي الاولى بالشعر أذكر كانت عندما طلب مني والدي وكان شاعرا أن أشطر بيتين لقيس بن الملوح (مجنون ليلى) . وشطرت البيتين على هذا النحو :

أليس وعدتني يا قلب أني
اذا عفت الهوى حالا تطيب
وقلت وقد حسبت القول صدقا
اذا ما تبت عن ليلى تتوب
فها أنا تائب عن حب ليلى
يناديني الغرام فلا أجيب
وأنت على الهوى باق والا
فما لك كلما ذكرت تذوب

وكنت في الثانية عشرة .

ـ أما أول قصيدة لي فكنت في الرابعة عشرة في مدرسة صيدا العام ١٩٠١ ، كتبتها تحديا كامتحان أمام معلمي الذي أبى أن يصدق ان في استطاعتي نظم الشعر . وعندما كتبت القصيدة كانت موضع دهشة معلمي الشديدة الا انه هو اقترح الموضوع وكان جديدا في العربية ، أعني موضوع السباحة : وقلت :

من رام خير حمى من الحر الذي
في الصيف كالسيف الذي يبري الجسد
فليقصد البحر الرحيب فتنطفي
في جلده نار تفت عنه الجلد

ـ أول قصيدة غزلية من ذلك العهد واحدة مطلعها :

تركية تركت قلوب أولي الهوى
قبسا وأعينهم غماما ممطرا
صادت بساحر طرفها لما رنت
مني الفؤاد فما علمت بما جرى

ـ وجوابا عن سؤال حول غزله وعلاقته بالواقع قال : ان حبي الاول أمر لا ينسى لاني كنت أسهر معها طوال الليل دون أن أمس يدها ، فقط كنا نتطلع بعضنا في اعين البعض . بينما اذا كنت ألقى أية امرأة في الطريق التهب . عند ذاك تأكد لي حقيقة ما يسمى الحب العذري .

اولى المعارك

ـ أولى معاركي النضالية المسجلة في شعري كانت في عهد المتصرفية العثمانية، حيث جرت انتخابات مزورة قامت في اثرها حركة رفض قمعت في قسوة فراح ضحيتها بعض الجرحى وربما قتيل واحد .

وكان والدي شيخا من الذين انتخبوا ذلك المدير المرفوض . وفي كل قرية كان شيخ ومختار . واستاء والدي من القصيدة التي صورت فيها القمع الا أن والدي كان من الذين وافقوا على الانتخابات ربما كان قبض قرشين مثل العادة . فقال ما هذه المبالغة : وأين المعركة التي « جرى فيها الدمع أبحرا » ؟

فجاوبته بالبيتين الاتيين :

ما كان سفك دماء قومي أبحرا
لكنه ظلم وسفك دماء
وكبيرة في النفس دمعة بائس
ولو انها في العين قطرة ماء

انني منذ ذلك وأنا ضد الظلم ، ومع الحرية والحياة الديموقراطية الشريفة .

وتتابعت قصائدي النضالية . ابرزها ضد المتصرف يوسف باشا . مطلعها :

كفى يكفي لقد طفح الاناء
وضج لهذه الفوضى الفضاء
وطير الامن طار فليس الا
نسور الظلم طاب لها البقاء
اذا لم يشف يوسف من خبال
أما من داء سكتتنا شفاء

وكانت هذه الحملات ستجعلني في التأكيد أحد شهداء أيار

المهجر والكشة

ـ انا لم اسافر الى اميركا هربا، انما لاسباب أخرى . أنا لم أكن دولة ذلك الحين ، ولم تكن لي عصبة ولا امكان للثورة . الذين قالوا هربت ربما ظنوا خوفي من المحاكمة . لكن السبب الحقيقي للسفر الى المهجر الحاج عمي الذي كان سيزوجني ابنته ، لكنني فضلت أن أعيش من وراء حملي الكشة على أن أكون صهرا غنيا . لم اتزوجها لانني لم أحبها . كانت كأختي . لكنني كنت قبل سفري وطدت أواصر الصداقة مع بشارة الخوري أوان نشري لقصائده في صحيفة « البرق » . كذلك كنت صديقا لفليكس فارس الذي كان اصدر مجموعته « نجوى » ، ورفضت عرضا منه لمساعدته في تحرير مجلته بسبب بسيط هو صعوبة كتابة النثر عندي . أنا أهون علي ألف مرة كتابة أي فكرة نظما من كتابتها شعرا .

ـ تسألني كيف ظل شعوري تجاه وطني . أنا لم أسافر الا بعدما توطدت علاقتي بوطني ، وصار مجبولا بي . وحب الوطن لا يتأثر بالقرب أو بالبعد . ألم أقل أنا قبل السفر ، وكنت لا أزال في لبنان :

أحن الى لبنان وجدا وما أنا
غريب ولكن موطن البؤس مهجر .

ـ تعذبت كثيرا في الغربة ، وأنا الشاب الذي كان كالحورة الانيقة الجميلة صار موضع هزء زنوج البرازيل بقولهم « تركو » أي ميا لهذا التركي » . وأنا لي قصيدة عنوانها « بين العبيد » .

ـ أول علاقة أدبية مع الصحافة هناك في المهجر كانت صحيفة «البريد» لصاحبها يوسف ناصيف ظاهر من زحلة . وكنت اقرأ قصائد غيري من المهجريين . ذلك الوقت نشرت قصيدة اعارض فيها الفائز في مباراة شعرية عنوانها « المستحمات » ومنذ ذلك اخذ اسمي ينتشر شعريا بين أبناء الجالية اللبنانية ـ السورية .

مع انطون سعاده

ـ علاقتي بأنطون سعادة ، زعيم الحزب القومي السوري مرت في مرحلتين : أولى صداقتي لوالده (خليل سعادة) وفي التالي صداقتي له . وثانية عداؤه لي منذ لم أقتنع بعقيدته . تعرف انني كنت ولا أزال أعتبر نفسي شاعرا ملتزما . ان غالبية قصائدي كانت في القضايا الوطنية التي كان أبناء قومي يخوضونها في لبنان وسوريا . كنت نشرت «الرشيديات» فـ «القرويات» فـ «الاعاصير» .

واحب أن يكسبني سعادة الى قضيته . كنت أحبه وأعزه، خاصة بعد أن سمعت عن اضطهاد الفرنسيين له في لبنان . ولدى عودته الى المهجر ، كتبت مقالا ترحيبيا في المجلة التي خلفت والده خليل في رئاسة تحريرها واسمها « الرابطة الوطنية السورية » . كذلك عمل الحزب على مدح ديواني « الاعاصير » في سلسلة مقالات تمهيدا لاحتلال «قلب القروي» .

وكان يرافق انطون لدى عودته أسد الاشقر وخالد أديب ، فعقدوا اجتماعا في بيت الدكتور وديع الصفدي ، وطلبوا مني موافاتهم. لاحظت في الاجتماع لا أحد منهم جرؤ أن يتقدم الزعيم في الكلام ، او ان يعقد ساقا على ساق أو أن يدخن . لم يعجبني هذا الجو . كانت روح فاشية تخيم على المكان، فتذكرت الديموقراطية العربية ، عندما كان البدوي يخاطب الرسول أو خلفاءه بأسمائهم المجردة ، ومنذ ذلك تجنبت الاجتماع بهم . لكن حبيبنا أنطون جاء لزيارتي بعد فترة في صباح أحد الايام وبقي معي من الصباح حتى الساعة الثانية او الثالثة من صباح اليوم التالي ، حين اضطررنا اخيرا الى الخروج من البيت « لتوصيل » امرأة كانت معنا تسمع الحديث ، ولدى العودة ، دخلت البيت ، وقلت له : يكفي هذا ، ان دقائق اخرى لن تجعلني اغير رأيي بعد ١٧ ساعة من النقاش . اشتممت من كلامه ، رحمه الله ، عداء للعرب والعروبة ، وانا تربيت على حب العروبة . وما كان في امكاني أن أغير رأيي بين ليلة وضحاها . ان احدى خصائصي العناد في ما أظنه حقا . تسعون سنة الى الان ولم أغير من موقفي .

كيف يمكن محاربة الاستعمار وفي الوقت نفسه محاربة الامة العربية بأسرها . أين تروح وأنت في وسط مئة مليون عربي . كيف يمكن معاداة العرب وأنت تتكلم لغتهم . هل يمكن ارجاع عهد نبوخذ نصر ، ومملكة سوريا ؟ أنا لست ضد القومية السورية ، ولكن لست مع فصلها عن العروبة . انها أمة متأخرة ، ولكن نحن في حاجة الى من يسير بهذه الامة الى معاودة مسيرتها العظيمة الاولى ، لا الى تمزيقها . وهكذا انصرف الحزب من بعد الى « كيف القضاء على القروي » ، كما قال لي في ما بعد خالد أديب الذي انفصل عن أنطون سعادة ، وبدأت سلسلة من المقالات في صحيفتين كانتا تصدران بأسم الحزب هما « الزوبعة » و « سوريا » . ورفضت أن أكون طرفا في معركة سوى انني كتبت فقط قصيدة قلت فيها :

« الا رب اخوان علي تحاملوا
كأن لم يكونوا قبل من خيرة الصحب
أثاروا من العدوان حولي زوابعا
فما حركت مني سوى حبق الحب » .

من يستحق وساما

ـ عدت الى الوطن بسبب دعوة من الجمهورية العربية المتحدة .

ـ الوسام الذي انعم علي به الرئيس عبد الناصر رفضته . لانني اعتقدتني لا استحق ولا أحد ايضا من العرب يستحق وساما وقلت : ليس لاحد منا الحق ان يقبل وساما او ان يمنح وساما ، فالاوسمة تمنح للجنود بعد ربح المعركة وليس قبلها . وان اكبر وصمة على الجبين واشرف وسام على الصدر لا يلتقيان . أتكون فلسطين موطىء قدم صهيوني وتعلق النياشين بأي روح وقحة نقبل النياشين .

بقي الوسام في درج حزب البعث ستة اشهر ولم اقبله .

« لبنان »

ـ ماذا اقول لك عندما رجعت الى لبنان ، سجدت على الارض ، ووددت لو امضغ ترابه وآكله .

ـ احب قصائدي في وطني تلك التي اسمها « الرجاء الوطني » وهي مهجرية ، اقول فيها:

« غرست بلبنان ورد الامل
فقل للبرازيل ان تمحلا
وجئت عليه بمزن المقل
فقل للامازون ان يبخلا
وحليت قلبي ينبع العسل
فقل لليالي امطري حنظلا
شفيت بتذكار لبنان قلبي
وقد عز عند الطبيب الشفا
وكرست نفسي لتحرير شعبي
ولست ابالي جفا ام وفا
بنيت من الارز هيكل حبي
فقل للعواصف ان تعصفا
وان كاد فلكي ببحر الدجى
يحطم فوق صخور الغد
ولم ار من ملتجى مرتجى
ولا من يد تتلقى يدي
شددت بصنين حبل الرجا
وقلت لموج الاسى ازبد » .

(وغص الشاعر القروي بالدمع قبل نهاية البيت الاخير) .

ـ اول قصيدة حملت اسمي المستعار « الشاعر القروي » كانت موجهة الى لبنان . قلت فيها :

لنا وطن هلا سمعنا نحيبه
وهلا رأينا ضعفه وشحوبه
اذا كان حب الغير فرضا على الفتى
فكم هو فرض ان يحب قريبه
لعينيك يا لبنان قوتي وقوتي
وتعرفني غض الشباب رطيب
لانت حبيبي قبل حبيبة
واني محب لا يخون حبيبه .
حملت صليبي قاصدا ارض موعدي
فمن شاء فليحمل ورائي صليبه .

قلت هذا لاني كنت سجلت اسمي في عداد المتطوعين في الحملة الشرقية سنة ١٩١٧ لاحارب في صفوف جيش فيصل في سوريا لدى استعداده لدخول القدس . لكن الضابط قال انني استطيع أن اخدم وطني بقلمي . وربما كان معه حق . لانني لو مت في الحرب كنت كسبت شرف الشهادة فقط . فالكلمة احيانا اهم من الرصاصة . انا رافق ذلك الاخلاص . الم يقل سيد المرسلين « مداد العلماء كدم الشهداء » .

ـ رفيقي في تفكيري كان الياس فرحات الذي لا يزال حيا في الارجنتين . الذي شاركني كل معاركي .

ـ علاقاتي باعضاء الرابطة القلمية كانت ضعيفة مراسلات فقط . بيني وبين جبران مراسلة واحدة . بيني وبين نعيمة مرة واحدة . مع عبد المسيح حداد اكثر من واحدة .

ـ كل شعري الغزلي واقعي . لست كثيرا من شعراء الغزل .

ـ أرق شعر غزل في عصر النهضة في شعر الاخطل الصغير . ولكن كان ينقصه أن يعشق حقا . شعره رقيق ولكن سطحي غير عميق .

ـ أحب قصائد أبو ريشة الوطنية . وبين شعراء الماضي افضل المتنبي . احمد شوقي له القصائد الحسان المشهورة ، تغلب على شعره متانة السبك ولكن تنقصه الوثبة الشعرية . بين شعراء الغرب لا اعرف احدا احب من شعر الياس فرحات هذا البيت

« ما دمت محترما حقي فأنت اخي
آمنت بالله ام آمنت بالحجر

ـ لن تجد في الامة العربية عروبة في صفاء عروبتي .



رشيد سليم الخوري في محمرش (ضيعة في أعالي البترون): خطوات مع صبيتين.



تحت الشجرة.

يشم الطفولة ويحضنها.



في حضرة أنطون سعاده لم يجرؤ المجتمعون أن يدخنوا ، أو ... وفي حضرة الرسول والخلفاء كان البدوي يخاطبهم بأسمائهم

مهرجانات

على معبد باخوس رميت الأحذية السابقة والتقاليد وشرع الجميع يرقصون حفاة

وصلنا الى الحداثة (ألفين ايليه - صيف ١٩٧٣)



الفولكلور (من مكسيكو ـ بعلبك ١٩٧٣) .



للباليه الكلاسيكي (نورييف ومارغو فونتين ـ رويال باليه ١٩٦٤) .



الرائعة ناتاليا بستمرتنوفا من البولشوي. وظهور البولشوي في بعلبك (صيف ١٩٧١) جاء التتويج الطبيعي للباليه التقليدي ضمن المهرجانات. والبستمرتنوفا من ممثلات التيار الرومنطيقي ضمن المدرسة التقليدية.



مع وصول بيجار ١٩٦٣، بدأت أجواء الحداثة.

في البدء كان الرقص. والرقص كان الكلمة. اي بالرقص كانت الصلاة وكان الحب وكانت الحرب وكان الموت. وبالرقص ولد الامل. والانسان اليوم يعود الى «كلمات» جسده. الى هويته. فجملة موريس بيجار: «ليست السينما لغة العصر، بل الرقص» اشارة الى أخذنا العلم باننا التقينا مجدداً مع أجسادنا. ولاقت الجملة الصدى المباشر في قول مورس كونغهام للصفحة الثقافية: «لم يرقص العالم مرة في التاريخ كما يفعل اليوم». كان كلام الفنانين الاميركي والفرنسي فعل ايمان بالجسد. وبلغته. أي بأبجديته وألفاظه وتعبيره. أو كأن الانسان بعد أن تجاهل طويلا ثروات جسده يعود في بساطة بدائية الى تعرية ذاته من تكاثف غبار الزمن عليه للوقوف مجدداً وسط مدنية اليوم مالكاً «الحرية» التي كانت فيه لما كان يحاكي الآخرين والالهة بارتجافات غرائزية لها مادية المتعة وأبعاد الانشاد والعبادة.

ولا شك ان بعلبك تعلم جيداً ذلك وهي التي اعطت الرقص في تعابيره جمعاء حرارة برامجها. لا نكتب مجاملة لموضوع نطرقه، بل تجاوباً مع واقع يفرض معطياته علينا بصراحة الوقائع. فاصدقاء مهرجاناتنا الدولية، أي الذين يتابعون احداثه منذ بدء الخمسينات، اختبروا التصاعد المستمر الذي رافق برمجة الفرق الراقصة من فولكلورية لبنانية وأجنبية وتقليدية كلاسيكية وحديثة طليعية ومتقدمة اختبارية في يوميات المعابد الرومانية. وكيف هذه البرمجة جاءت صريحة، طبيعية، مستمرة، أي متجاوبة مع فضول الجمهور المتزايد الذي رافقها في اخلاص كأنه بواسطتها علم «بشيء ما» كان ينتظره، او كان ينقصه، أو جاء يتممه. ولنكون واضحين أكثر علينا القول بأن جمهور بعلبك ألف تذوق الرقص من خلال بعلبك. اذ بعلبك قدمت اليه عاماً أثر عام (منذ ١٩٥٩) وحدثاً أثر حدث منذ باليه رومبير الفرنسي الكلاسيكي) الثقافة الفنية التي تغذي «عين» مطالع الرقص والتي تهيئه للذهاب أبعد في تطلعاته.

الذين صفقوا مساء امس في باحة معبد باخوس للفرقة الاميركية «هاركنس باليه اوف نيويورك»، وهي فرقة الرقص العالمية التاسعة عشرة التي تبرمج في بعلبك، هم من قماشة غير ما كانت في الذين صفقوا عام ١٩٥٩ لأول فرقة باليه عالمية (رومبير الفرنسية) التي نزلت على صيف بعلبك. فمصفقو الامس واليوم والغد هم أولاد المهرجان، هذا اذا هم من المهرجانيين المداومين، اي ان عيونهم مكونة مجموعة من التعابير الراقصة نادراً نجدها في ثقافة رجل. فالذين منا يتذمرون من فقر حياتنا الثقافية لا يبحثون فعلا عنها لدى وجودها قريباً منهم. نعم، كنا نحب قيام فرقة باليه لبنانية (عندنا الآن فرقة عبد الحليم كركلا للرقص الشعبي). وبعلبك (ربما) تساهم عملياً في تهيئة الاجواء الرسمية والشعبية لنهوض هذه الفرقة. ويبقى لبعلبك أنها أعطت مهرجانيين اليوم المعرفة الثقافية للتمتع بالهاركنس باليه. لرفضها أو لقبولها. للحكم عليها أو للتصفيق لها. اذ بعلبك قدمت من البرامج ما يساعد اياً منا على التحول من فضولي متفرج الى مثقف متذوق.

١٩ ، ١٤ ، ٤ قارات

بعلبك الرقص هي بالارقام ١٩ فرقة من ١٤ دولة من ٤ قارات. وهي حسب الانواع الفنية موزعة على هويات الرقص انما يجوز حصرها في الرقص الفولكلوري: الارمني (١٩٦٥) والروسي (بيريوزكا ـ ١٩٦٦) والهندي (كاتاكالي ـ ١٩٦٧) والفيليبيني (بايانيهان ـ ١٩٧١) والمكسيكي (فرقة مكسيكو للفولكلور ـ ١٩٧٣) . والرقص الكلاسيكي، أي التقليدي: الفرنسي (باليه ـ رومبير ـ ١٩٥٩) والانكليزي (رويال باليه ـ ١٩٦١ و١٩٦٤) والاوسترالي (اوستراليان باليه ـ ١٩٦٥) والروسي (البولشوي ـ ١٩٧١)؛ والرقص الحديث: البلجيكي (فرقة موريس بيجار: ١٩٦٣ و١٩٦٦ و١٩٧٤) والالماني (باليه اوبرا شتوتغارت ـ ١٩٦٨) والروماني (باليه اوبرا بودابست ـ ١٩٦٩) والاميركي (هاركنس باليه أوف نيويورك ـ ١٩٧٤) وأخيراً الرقص الاختباري او «المودرن دانس» وهذا التيار مثله في بعلبك ثلاث فرق اميركية هي فرقة الفين نيقولايس للمسرح الراقص (١٩٦٩) وفرقة بول تايلور للرقص (١٩٧٠). وفرقة الفين ايليه للرقص (١٩٧٣) والى ذلك احتل الرقص الشعبي اللبناني مكاناً هاماً لكن غياب فرق محترفة للرقص الشعبي وسيطرة عناصر احتفالية أخرى على الامسيات الفولكلورية اللبنانية جعلها تنزلق تدرجاً الى ما درجت تسميته حالياً «الليالي اللبنانية» الاقرب الى المغناة الفولكلورية أو الى الكوميديا الموسيقية.

والكل بدأ في صيف بعلبك مع الفولكلور اللبناني والباليه الكلاسيكي. ومثل ذلك طبيعي في بلد تميزت ثقافة المهيمنين على مهرجاناته الدولية بعنصر التقليد المدرسي. خاصة ان ظهور الرائع رودولف نورييف الى جانب مارغو فونتين في بعلبك ١٩٦٤ (مع الرويال باليه الانكليزي) أعطى حجة ذهبية للتيار التقليدي في داخل لجنة المهرجانات فسارع اذن يدعو الباليه الاوسترالي (صيف ١٩٦٥) بينما كان انصار الرقص الحديث يعملون على توجيه دعوة ثانية الى موريس بيجار الذي كان نزل على باحة باخوس مرة أولى عام ١٩٦٣. وانتصر التقليديون، اذ مرور بيجار صيف ١٩٦٣ أحدث ما يجوز نعته «بالفضيحة الاخلاقية» (نعت كاريكاتوري) في أجواء جمهور بعلبك المؤلف من عائلات محافظة. وجاء الاوستراليون. انما تركوا وراءهم شعوراً بالعتق وغبار الزمن. مما شجع اللجنة على دعوة بيجار ثانية صيف ١٩٦٦.

اليوم تذكر المراكز الثقافية بعلبك فتقول «انه المهرجان الذي اعطى موريس بيجار نجاحه الدولي الاول». من هنا متانة صداقة بيجار وبعلبك. أنه مصمم الرقص العالمي الوحيد الذي نزل على معابد بعلبك مثنى وثلاثاً: ٦٣ و٦٦ و٧٤. وهو لم يتخل عن بعلبك مرة حتى في المراحل الصعبة عندما كانت الدعاية الصهيونية تمنع تقريباً الفنانين الدوليين من الاشتراك في مهرجاناتنا. وان بعلبك قدمت الى بيجار الانفتاح الدولي فهو اعطاها الروح الحديثة. ادخلها اجواء العصر. حررها من عقدها المدرسية وثقافة «الاباء العتيقة». فبعد مرور بيجار في بعلبك اصبحت اشياء متعددة غير ممكنة مقارنة به. الا اذا كان هذا «الشيء» اسمه «باليه مسرح البولشوي» مع راقصته بستمر تنوفا وراقصه فلاديميروف فاديينتشيف. وانتظرت بعلبك ١٩٧١ بغية استقبال الباليه الروسي الذي يختصر اسمه جميع تقاليد الرقص الكلاسيكي.

ولكن يوجد بولشوي واحد في العالم، وان البعض يؤكدون ان في الولايات المتحدة فرقة باليه كلاسيكية مشابهة في القيمة للبولشوي. ثم مرور بيجار لفت الجمهور الى حقائق العصر. الى حداثة هي في فنونهم التشكيلية ومسرحهم وشعرهم وأدبهم منذ الخمسينات تقريباً. الى حداثة هي في تاريخهم في ثقافتهم القلقة. في بحثهم عن جديد يحقق حلمهم في وضع «المخيلة في الحكم» كما صرخ ثوار العالم الحديث. فبعد ١٩٦٦، وعلى وضمنا «حدث» البولشوي جانباً، نرى مهرجانات بعلبك الدولية تختار كلياً طريق الحداثة الطليعية: بيجار. غرنكو (شتوتغارت). هاركنس. نيكولايس. تايلور. ايليه. انها اسماء الرقص الحديث. أنها أسماء تنتمي الى تيارين مختلفين: فبيجار وغرنكو وهاركنس هم نسبياً، بين المحافظين على لغة الباليه التقليدية ولو عملوا كثيراً على تحرير جسد الراقص وتعابيره من الابجدية المدرسية. بينما نيكولايس وتايلور وايليه من تيار اكثر طليعية يتميز تحديداً برفضه الكامل لكل ماهو من تقاليد الباليه. انهم من تيار «المودرن دانس» (الرقص الحديث) الذي يرفع شعار الرقص بقدمين حافيتين للدلالة على تخليه عن وسائل الباليه التقليدي. هؤلاء اولاد مارتا غراهام الاميركية وايزادورا دنكان قبلها. الرقص لهم متعة جسدية. تفتح انفعالي على الآخرين. لا يطلبون من الباليه أن يروي القصص. ولا أن يرتبط بايقاعات موسيقية. ولا أن تأتي تصاميم الرقص لسجن الراقصين. انهم تيار الحرية المطلقة. تيار العودة الى متعة التصاق الفنان بجسده طلباً لحوار كامل مع اجساد الآخرين. وليس من مكان في عالم هؤلاء لمن لم يكتشف جسده بعد.

نزيه خاطر

كتاب من العالم ـ ٤

لعلك ترى المجنون إلسا كأنها ليلى والعاشق قيس

القارىء العربي لمجنون إلسا هذا العمل دبي الذي صار احتفالا كاملا وسنرى عرضه مالمي الأول في بعلبك ١٨ و٢٠ تموز لأراغون، بد له من القول بعد قراءته، كما قال في قديم حين وقع العقد الفريد لابن عبد ربه بين يه: هذه بضاعتنا ردت إلينا.

إن أراغون، قبل وضع هذه القصيدة التي ن الأطول في الشعر الفرنسي كله، أكب في غف على دراسة الحضارة العربية، وشعرها، تى لغتها. فجاء مجنون إلسا مخملا بالرموز لأشارات والحكايات وحتى الكلمات العربية تي لولا شرحها في آخر الكتاب لكانت من ألغاز عند غير الملمين بها:

البنود، العازب، السبيكة، الرمانة، انصار، الأمان، الله أكبر، العزى، الباب، شيخ، الشاعر، شوال، دكاكين، دار سلام، دار الخراج، الدرويش، الجهاد، جن، الجاهلية، الفقيه، الغفارون، الفندق، حاجب، الكعبة، القلم، الكامل، القنطرة، مهرجان، المشوي، المرج، المرابطون، معتزلة، الناعورة، نيسان، الرمل، تموز، سوق، السيمورغ، السجع، صاحب المدينة.

وغيرها من أسماء الأعلام مثل: المهدي، محتسب، ابن زيدون، ابن عباس، ابن عمار أبو بكر)، ابن باجة، ابن حزم الاندلسي، بنو أحمر، بنو سراج، المعتمد، المعز، المنصور، و القاسم، الغزالي، أبو جعفر، المعري، أبو لحسن، ابن رشد، ابن سينا...

ولعل هنا يفسر صعوبة الأعمال المماثلة. الدخول اليها يتطلب استعدادا معرفيا أو لفية وراثية. لذا كانت هذه الأعمال تفقد سحرها المغلق، إن لم تكن مطعمة بالعجائب لشعرية المنقذة.

قد يدخل الفرنسي عالماً غريباً في مجنون لسا، لكن الأمر يختلف معنا. إن ما أتى به راغون من أخبار غرناطة، يعرفه طالب بكالوريا عندنا. أي أن تبحره في حضارة لعرب لا يبهرنا. ولن يبيض وجهه في الأخير ير الشكل الذي تناول به هذه الحضارة.

وهذا ما لم يتنبه له شعراؤنا في أواسط لخمسينات والستينات، إثر موجة التأثر إليوت وباوند وسان جون برس وأودن، فراحوا يبنون قصائدهم على أساطير أو تواريخ، أو يكسونها بأسماء أسطورية أو تاريخية، تعمى لى القارىء وعليهم أيضاً بعد حين.

الجوهر الشعري الأهم

إن الجوهر الشعري في مثل هذه المحاولات حده الأهم. ثم يأتي الغنى بالمعارف. فالغنى د يلبسك أجمل الثياب ويطعمك أفخم لأطعمة، لكنه لن يكسب جسدك، أي شكلك، سحة جمال، إذا لم يكن مستعداً.

إن الجوهر الشعري ليس وسيلة للمعرفة. بل ي إحدى وسائله. لذا كانت الأعمال الرائعة لغنية بالمعارف تشيل بنا على أجنحتها مدهشة، من دون أن تجسد خزانة معلوماتها.

فهل نجح أراغون؟

إن شعر أراغون، على حد تعبير غيتان بكون، «يبدو محاولة أكثر منه ضرورة. أي هو ستجيب لأرادة الشاعر لمفاهيمه ولمتطلباته، كثر مما يستجيب لمصدر داخلي محتم».

فالشعر عند أراغون مرتبط بالحدث التاريخي بالأهواء الجماعية. إنه يريد أن يكتب الشعر ذي يحب الناس حوله أن يقرأوه، ولكن في هارة لا تجف. مما يجعل مسافة الخلق عنده تسع بين ما يريده، وما يصل الى تحقيقه.

هذا الاهتمام، رد الشاعر الى النظم القريب ن الكلاسيكي، بعيداً عن اتجاه الشعر معاصر، وأعطاه صوتاً لا يدهش إلا في صلات متقطعة.

التاريخ والحب

ومجنون إلسا يجمع كل ميزات أراغون: لتاريخ والحب ـ وهما موضوعاه الأكثر شمولا ـ والبراعة البيانية والشعر الغنائي المنظم.

ومع هذا المجنون الوهمي من غرناطه الذي يتدعه أراغون وسماه قيس ابن الأمير النجدي، على اسم مجنون ليلى الجاهلي قيس بن لملوح، يزيد المجانين واحداً لم يكن مصيره، إن اختلف، بأفضل من مصيرهم.

يقول أراغون، لم يصل الينا شيء من لقصائد الكثيرة التي نظمها قيس ابن الأمير لنجدي الملقب مجنون إلسا أو آلزا (العجيب ن الزاي والسين حرفان شمسيان، وعليه يجب لقول إس ـ سا أو أز ـ زا. مما يوهم أن هذا لاسم الغريب قد يكون تغطية لاسم الالهة لجاهلية، العزى) وهو يتنقل في الشوارع الحقول والأودية والمساكن. ولا وصلت إلينا كذلك الصلوات التي كان يتلوها هذا الرجل لمتدين، رغم الأسماء الجميلة التي كان ينعت ها الله. ولكن، بعدما دب البلى في جسده أمكن النظر الى لحمة وجوده، الى أوتار نفسه لتي انجرت مثل عود على كل الحجارة لموسومة بركبتيه، جاءه صبي مجهول لوالدين، فتعلق به وراح يعتني به، ويجمع لهبات من الذين سمعوا المجنون يغني، ويمسح عتبة بيته، ويحمل اليه الماء. ويهتم بتنظيف ثيابه وسريره.

واعتاد الزجّال (كذا يسميه أراغون) أن لا يلاحظه. وكان يدعوه زيد، وهو الاسم الوحيد الذي عرف به. وأصبح هذا ظلا له وخادماً. في لون الزيتون ورشاقة الحرذون. يعيش صامتاً ونشيطا. ولكن كيف تعلم الكتابة، وليس فقط العربية، بل كل اللغات، فيظن أن ذلك اكتسبه من عائلة أبناء يهود كانوا يسكنون قرب المجنون، ومن موهبته الفريدة التي ربما كانت من أصل فائق الطبيعة.

وكم شوهد جالساً يكتب في غرابة ما حفظت ذاكرته المذهلة من ارتجال سيده، من دون أن يسأله يوماً تصحيحاً ما، لأن المجنون كان يعتبر الكتابة مصنوعة من اسم واحد لا يرسمه إلا على الجدران.

إذن، نحن مدينون لزيد بكل القصائد تقريباً التي تركها النجدي. وهو الذي عنونها، كي يسهل الرجوع اليها. لكن بعض رجال المعرفة دهشوا من بعد، لما وجدوا زيداً لم يثبت الأزجال والقصائد التي كرسها النجدي، كما يعرف الجميع، لتاريخ غرناطه وبلاياها، بل فقط تلك التي قالها في إلسا وحبه لها. واقتيد زيد الى قلم التحقيق، وتعرض لألوان من العذاب كي يقدم تفسيراً لهذا الخرق في العمل. يومها، كل ما أفادوه منه، ولم يكن له شبه اعتراف، هو أن الكتابة ليست للذي يزول، ولكن للذي يبقى. وحين وضعوا يديه في النار ساخطين لاعتباره ملوك غرناطه أقل جدارة بالذكرى من إلسا، صرخ من الألم قائلا، حسب تعاليم سيده، إن مستقبل الرجل هو المرأة وليس الملوك.

لم الكتاب؟

أما ما الذي حدا أراغون على وضع هذه القصيدة الطويلة، فإليك قوله: إن أحداث الخمسينات من هذا العصر جعلتني أخاف، لا أعلم، أي ضعف في روح النقد عندي. (...) وإنني لا شك عبر أحداث افريقيا الشمالية، تعرفت الى جهالتي، ونقص في الثقافة لم يكن من ميزتي.

«فمانا يعرف فرنسي عن تاريخ مصر، وتاريخ تونس، والجزائر، والمغرب، ومالي، والسودان، واسبانيا الاسلامية في كل بساطة؟ وكان أن دخلت عبر اسبانيا الى الروح الاسلامية حيث كل شيء غريب علي. ربما، لأن اسبانيا، كانت الأقرب جغرافيا وذهنياً، ولأن تاريخهما أقام أمامي الروابط والجسور التي سهلت لي العبور. لا دخل للسياسة هنا. فقط تملكني شعور انساني، ميل انساني. وكان أمراً لا يحتمل أن ألمس نقصاً في معرفتي وأقف عنده. كان علي أن أتعلم لأعرف».

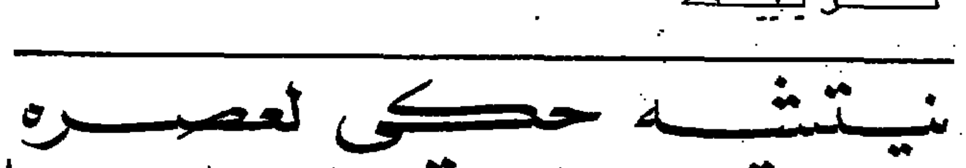
سقوط غرناطة

واختار أراغون موضوعاً له سقوط غرناطة. فهو قرأ يوماً نصاً حفظه عن ظهر قلب يقول: إن سقوط غرناطة مشهور مثل سقوط طروادة. فتعلق به، ثم تتبع حوادثه وشهر نفسه مدافعاً عن أبي عبدالله آخر ملوك غرناطة الذي قالت له أمه عائشة وهو خارج من قصر الحمراء الى المنفى دامع العينين:

إبك مثل النساء ملكاً مضاعاً
لم تحافظ عليه مثل الرجال

وفي ٤٥٠ صفحة من الحجم الكبير، جمع أراغون الشعر والرواية والفلسفة، في حركة غنائية ضمن الزمان والحب. كي يتغنى بإلسا المستقبل، ويسجل، عبر الماضي، الألم الكبير الذي يعانيه القرن العشرون، بنسائه ورجاله المنتزعين من أوطانهم، وصوت ذلك الاحساس الجديد بالأممية البروليتارية المنطلقة كفتح جديد.

هنري فريد صعب



تربية

نيتشه حكى لعصره عن قضية عصرنا

هل نيتشه معاصرنا؟ الفيلسوف ذو المطرقة صار حاضراً بيننا، على ما يبدو، من جديد مع كل ما في «صار حاضراً» من براءة. وقد لا يكون عصره عرفه كما يمكننا أن نتعرف عليه اليوم. فأعماله الكاملة، كتب ومحاضرات وخطب ورسائل واعمال فقهية لغوية ونصوص من ايام الشباب وفروض تلميذ وتحضيرات معلم وسيرة، شرعت تظهر تباعاً بعدما تعاونت على نشرها «غاليمار» في فرنسا، و «ادلفي» في ايطاليا، و «والتر دو غرويتر» في المانيا، و «هاكاسويشا» في اليابان. وهي كانت مخبوءة في أرشيف غوته ـ شيلر، وحققها ج. كولي وم. مونتيناري. وأول نص نشر، وما كان معروفاً، هو محاضرات خمس ألقاها «الشاب» نيتشه في العام ١٨٧٢، في بال. والمحاضرات يضمها حالياً كتيب من مجموعة الجيب «ايديه» ترجمها عن الالمانية لحساب «غاليمار» جان ـ لويس باكيس. وموضوعها «حول مؤسساتنا التعليمية».

كان نيتشه مدعواً الى القاء سلسلة محاضرات حول «مؤسساتنا التعليمية» (الالمانية طبعاً)، في بال. لكن المعلم الشاب انذر «جمهوره الكريم» بأنه لن يجيب عن السؤال المطروح «لأنني لست نبياً»، واستعاض عن تصورات المستقبل بتحليل لوضع التعليم الالماني، في المدرسة الابتدائية، في الثانوية، في المدرسة المهنية، وفي الجامعة. وإذا كان الفضل للاغريق في خلق المأساة في المسرح، فإن اللهجة العامة للمحاضرات النيتشوية الخمس والاشارات اللاذعة التي تضمنتها، بشرت، منذ ذلك، بولادة «خصم الايقونات» أو «الفيلسوف ذي المطرقة». إذ بمثل ضربات المطرقة شرع نيتشه يضرب على التعليم بغية البرهنة على افلاسه وادعائه.

شكر، في الحقيقة، الاهداف النبيلة التي للتعليم، انما لاحظ فشل محاولاته جمعاء في الوصول الى المثال النبيل. ففي محاولة اصلاحه اضعاف له. رأى نيتشه اتجاهين متناقضين، مشؤومين ايضاً، مسؤولين في الدرجة الأولى عن انحطاط التعليم: ارادة توسيع الثقافة في ازدياد وضرورة اضعافها. والتعليم الحديث يريد حاله «ديموقراطياً» دون شك، انما شرط أن تكون الثقافة التي نعلمها، قبل كل شيء، «خادمة الدولة».

واذا كان نيتشه عرض افكاره حول التعليم كما لو هي اقوال فيلسوف سمعه يتحدث في غابة مع أحد تلاميذه، فإن «الحيلة» ما مرت على أحد. إن ما يثير الدهشة في محاضراته الباكرة، الراديكالية والعنف اللذان فيها. فهو لم يؤمن ببعث الثقافة المثالية في طهارتها وحسب، بل اعتبر من الممكن، في هذه الايام المشحونة بالغموض والاضطراب تدمير الجامعة والثانوية: الثقافة التي يزعمون نقلها عبرهما لا تكون احداً على الاطلاق. وفي الثقافة الانسانية القديمة، نقابل، بين «الثقافة السريعة»، والجامعية والمثمرة. هراء، ويظنون تلك الثقافة تقود الى السعادة!

نيتشه رأى بربرية جديدة بطيئة، ف «المفكر الحر» صار موظفاً، مزوراً للأفكار. واعتبر التثقيف الشعبي كذبة كبيرة: هذه الثقافة الشعبية هزيلة واذا طلبها أحد فانما كي تفرض الدولة ضغوطها. وما كان «رفيقاً» مع «الثقافة العلمية» التي نسميها اليوم «زيادة في التخصص» فالتعليم العلمي، في رأيه، ليس افضل من التعليم الأدبي. نتعلم فيه، ولا شك، معرفة متخصصة انما «اتفاقية وغير معقولة»، يتميز بواسطتها العالم عن المجموع، لكنه يمتزج به فور خروجه عن منهجه.

والعالم رجل «أمي» تماماً كالعامل الذي ما تعلم في حياته سوى أن يصنع البرغي نفسه. وافسح نيتشه مكاناً للصحافة بين هزال الثقافة الجماهيرية وخطأ الثقافة العلمية، فاعتبرها «طبقة من اللزيق (الغراء) اللزج» تسمح بجمع مفاصل مختلف انواع الحياة وتوهم بثقافة عامة.

فريدريك نيتشه.

النواقص الكبيرة

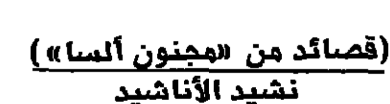
هل كان نيتشه متشائماً في محاضراته؟ انه لم يشأ أن يثبط من همم مستمعيه ـ الطلاب والمعلمين ـ بل أن يشير باصبعه الى النواقص الكبيرة التي في التعليم الحديث. وعلم التربية هو، في رأيه، المسؤول مسؤولية كبيرة عن هذه الأزمة. فمما يميزه نقص تام في التخيل، واساليب قديمة قاسية مبنية على عوائد قديمة. وكل اصلاح جامعي ينبغي أن يبدأ من اصلاح جذري للمدرسة الثانوية، ووحدها عندئذ تسمح بتغيير للجامعة القديمة. ونيتشه تنبأ بانهيار جميع «مؤسسات الثقافة» اذا ما غيرت المدرسة. فهذه، بعيداً عن تكوين شخصية الطالب، ترسخ في ذهنه علماً باهتاً وغير مفيد بتعليم مقطوع عن الحياة. ففي حين يعجز طلاب كثيرون عن أن يتكلموا ويكتبوا كتابة صحيحة لغتهم الام، تطلب المؤسسات التعليمية أن يؤلفوا «انشاء المانية». أما تعليم الكلاسيكيين فهو مضحك. فلماذا درسهم اذا لم تعط وسائل فهمهم؟ هذه الثقافة الشكلية، «البربرية المصرة على الخطأ» ليست سوى وهم متعجرف. ولم تنج الجامعة، في الطبع، من حملات نيتشه. فهو سخر من «فقه اللغة» المقدس السري، ووصف الذين يدعون «امتلاك» الثقافة الاغريقية بخونة وخداعين محكومين بالموت سحقاً تحت التماثيل التي يحاولون رفعها.

عندما نقرأ، بعد قرن، هذه المحاضرات الخمس التي كتبها الشاب نيتشه في الثامنة والعشرين، وهو الذي نشأ في مدرسة «بفورتا» القديمة، والذي تعلم في الجامعات الالمانية الرصينة، والذي كان عضواً في خلية الطلاب المقاتلين، أما ندهش لحداثتها؟ لا ندري ما الذي يعجبنا اكثر: دقة تحليلها وقوته أم وقاحتها. ففي ايامنا اصوات مشابهة تنادي بتطوير التعليم كما نادى نيتشه.

هل نيتشه معاصرنا؟

اعداد: ادوار الزغبي
(عن «لوموند»)

«النهار» الفنان عارف الريس.



● الرسمان: حول مجنون آلسا، خلقهما

اتخذت السماء أزرق ذاكرتك العميق

(قصائد من «مجنون ألسا»)

نشيد الأناشيد

امضيت بين ذراعيك النصف الآخر من الحياة

*

يقال أنت الطائر الألهي النادر الوجود
وكم البحر عميق للوصول إليك
أبناء رأد الضحى لا يعرفون غير اسمك

*

ما بعد اسمك أي شيء أنادي
ولم يكن لساعته دم التدنيس

*

في اليوم الأول حين وضع الله
كلمات الأشياء بين أسنان آدم
ظل اسمك ينتظرني على لسانه
كانتظار الشتاء ولادة الورود

*

ليس في السماء كفاية من العيون لتراك
وليس لي مرآة غير قلبي لتشدك
وحده يحفظ وجهك السرّي

*

هل لديهم كفاية من العلم من أجل قدميك على الرمل
هيروغليف معبود ودائماً ممحوّ

*

أنت شمس نعمتي حيث يتفتّح
الأرج المرئي للمدائح الانسانية

*

أنت العطش والماء في الصباح والمساء
جسد له لون شبيه المتناقضات

*

إنّ عالماً يفضلك بعمى
هو تمثال معبود في قيمة الأله الحي

*

يا شفتي ـ السنونوة

*

إن يدي وهي تلمس ركبتيك في خجل
تدهش لشعورها بقلب ـ طفل يرتعش

*

لأنك تستطيعين القول هوذا شعبي

*

مجنون

يا اسماً لا أسميه ويقف في فمي
كمادة من صفاء تحطم صوتها الخاص
كزهرة الزيزفون قبل أن ترى وتشم
يا اسماً من الفانيليا والجمر يا كالطير على الغصن
خفيف أنت على الشفة المرتعشة وعذب عند اللمس
كالزجاج الذي نكسر ويشبه مداعبة
كاعتراف بالحضور على ضفاف الظل المغوي
يا اسماً من البلور بعيداً في المدينة أو قريباً من تمتمة عاشق
يا اسماً يحمر على لساني وقلّما ألفظه
لا رغبة لي غير أن أظل انجراره وعطره
وأن لا أكون غير غباره ذكرى من خطاه الناعمة
ولهم مني في شأنه مثل ذكرى بعيدة غامضة
أو أقل مثل زغردة هزة أو تنهد
(...) وانا ذكر يوماً رغم ذلك اني وجدت
وقلت ذلك الاسم الذي ليس إلا متما ويعكر نفسي
فليتفضلوا حسب مشيئة قلبي بتركي مجهولا
في ناحيتها في ممرها وليقولوا كان مجنونها.

أناشيد القرن العشرين
(مقطع)

هنا في ذاتي تتوقف هذه القصة وتمحي غرناطه ولست أنا غير ذاتي هنا في الأخير أزن قوتي أو ضعفي على الأقل والانسان المحدود هنا في الأخير أقبل كل شيء في ذاتي حدوده واليوم الذي يكتمل والحجر عند قدمي اللتين من التعب وربما ليس فقط من التعب الحجر في الأخير الذي يسقط سُدى في الأبعد مرمياً في الأبعد قليلا.

أمزق زخرفاتي أدوس نباتي المنثور آه وأقلب أقلب الصفحة التي كنت وأفتح راديو العالم حيث الآخرون.

في الزمن الذي تستخرج منه الأخلاق لم تبق اسطورة لا حاجة الى الرمز الذي يذهب به العالم لم تبق غير المأساة الدائمة

وسواء النهار أو الليل اسبانيا أو أميركا لم تبق،

غير المأساة الدائمة.

أنت جالس في بيت في المدينة تكتب كلمات على مثالك تنطق جملة توصلك لا يعرف الى أين.

تقاوم الزمن أمام طاولتك وتظن أحياناً أنك تقبله تعبره تتجاوزه.

تشكل على الورق كوكبات من الأشارات لتهدي مسافراً لن يأتي أو سيمر من دون أن يراك أو سيصنع من ذاتك سيكارة له على الأكثر.

تظن تمسك سراً مهماً تظن وجدت الحجر الفلسفي ليس من أجل الذهب ولكن من أجل.

الانسان وتنهض كصرخة في الغرفة تذرعها تفخم صوتك في الغرفة الفارغة حيث تروح وتجيء بين ألفاظ شفتيك الباطلة المرمية على الجدران على ديكور حياتك.

تتوقف في حركة وتضحك من نفسك بلا مرآة ولا تنهي ضحكتك حتى تأخذك حمى أيتها الدمية المتحركة يا دمية ذاتك.

لكنك تطقطق بكل عظامك أيها القرن العشرون هنا مثل هنالك والطاعون ما كاد يغير اسمه والموت قميصه وفجأة تطلق الكلاب على الهارب وللشارع تشنجات وحتى الظل مثقوب لم يبق مكان لخطاك التائهة تطلبه أحلامك بعد كل حساب.

إنك مثل أم لها أولاد كثيرون يموت أحدهم دائماً في مكان ما.

أعطيت ذاتك ستة أشهر لتصير اناشيد ثم ها الحرب في مكان ما فجأة مثل شراع الصواري الساقط وها الثورة الجوع الشعب المحطم.

وأنت لم تضع في هذه الأثناء غير حياتك.

فيلسوف

كما آخرون سيقطفون البنفسج يوماً ما
نزلت أنا على نجمة
أعيش في رعب الانسان

في هذه الأمكنة التي من البرص والخلع
حيث الكل ضيع صوت النفس ولون الفكرة
لم يبق مني غير ما طردته بسوط زناري
الكل انحل مثل جسد ميت
اسكن مع الجريمة والفجور بقعة المفونة العريضة
لا أميز حتى رائحة ما هو فاسد
هنا لا رواج لشيء مما كان عملة كلماتنا
هنا اعتاد فمي القذارة
هنا حتى الهواء يفضى منخري والحلم طفل
سرير آخر عند أم شرسة
هنا المكر جالس وينظر لا يتكلم الى نقطة
سوداء أمامه في الليل
كل قسوة منهمكة في قرض أظافرها
العين والأذن هنا تغشان بألعاب مجهولة
وتتنافسان الديمومة في الخسة
حضور الآخر تزايد للظل صفحة للكائن
يا عزلة لها كثرة من أقبح الشتائم لها الشغف
الذي كنته
قليلا قليلا أصبح شبه هذا الكون المنحط
لا أستطيع أن أتماسك عن نزع هذا الجبس عني
أقشر نفسي في انحراف القلب والجرح
وكلما تعمقت في مزبلة هذا العالم
أخبر المشاركة في رائحة الغنغرينه
لا أعرف أي دوار حجر تتوهمه الهوة
الكل مبني على هذا العدم الذي يعفن ذاتي
ماذا قلت ماذا أعلنت شرط أن
لا يفاجىء أحد ذلك السر في فجر شفتي الشاحب
أنا لست على يقين من أني أسمع
في هذه الطبقة السفلى حيث بلغت حيث لا يمكن شيئاً أن يماثلها غير البرد
وبعد ما يهم في الظاهر
ما زلت أتمتم لغة من هناك
عادة قديمة مثل مظلة كبيرة
مضحكة مثل مظلة كبيرة في الجحيم
مثل درع في غرق سفينة
كل تلك الكلمات التي شكلا أصورها في ذاتي
ليست ،
غير روابط بين الأشجار الملفاة
كل تلك الكلمات التي ليست غير مزامير ديانة بلا مؤمنين
كل تلك الكلمات الأشباح لحياة منسية
كل تلك الكلمات التي تضيع شكلها كما الخطى في الوحل
كل تلك الكلمات التي تموت وتكذب
كل تلك الكلمات من أجل حجرة الثياب وها أنت عار كالماشية
كل تلك الكلمات المصنوعة من ربيع مخادع
كل تلك الكلمات التي من قبل الطوفان من بعد الطوفان بلا هدف
كل تلك الأشربة المقلوبة حولَ الذين لم يشربوا
كل تلك الدمارات للفكر في حدائق يعبرها البرَد
ولكن ما هي الحديقة ما هو الربيع
من أجل هذا القطيع هوذا نحن مزروبون في صحراء الأشياء

الآن تذكر أولئك الذين أعطوا دماءهم للمجد
أولئك الذين تعذبوا بطيبة خاطر من أجل جمال قماش
أولئك الذين صلوا على المصاطب حيث رأيناهم
أولئك الذين وضعوا اللذة فوق الكل
ولا أتحدث عن الفرسان طويلا
عن لاعبين يراهنون على مملكة بضربة نرد
تذكر المراكب المزينة بالأزهار في ليل الأنهار
تذكر الأحاديث التي لا تنتهي عن السعادة والفلسفة
وتلك الليلة في المرج التي مضت في النقاش
عن المستقبل في روعة وشحبت في ضوء الحريقة
ثمة في الأيام الدفينة فردوس كان حمّاك
ثمة أذرع على عنقك لم يفكها شيء
ثمة في الصباح الصافي تطق اليمامات المدحرج

هنا بين اللصوص الأيمن الكاذبة القوادين
هنا في حقارة المشاعر واللغة
حيث البهيمة مرآتك الوحيدة صداك الوحيد نجيك
تحس نفسها والجلد الحضور والعار
بين البشر والفئران القرحة والهوام
هنا اتخذت السماء أزرق ذاكرتك العميق

هنا أولد بطيئاً لأموت

ترجمة: ه.ص.

قصيدة / كنوز دفتر وبيكار

موريس عواد، واقع كاسر اجرو. وهبدي آخ وحدي من آخات الشاعر قالها قبل ما وقع وعميقولها ملق، وجمعها بديوان جديد عنوانو «آخ» راح يطبعو.

* لو نجي عالارض من مية سني
كنا حرقنا كل تاريخ الدموع
وكانت القصا من زمان محوزني
حتى محينا من الحكي كلمة ركوع
وكنا نزلنا عن رصيف الشويني

*

وكان الملك مجنون مجد وغار
وكانت كنوزو دفتر وبيكار
وعندو دهب للكل
وخمر وحكي للكل،
وايدو ع خصر الملكي زنار،
والناس كانوا القصر،
الهن قواس النصر
ولم يبردو هوي الجمر والنار
وبيروت عم تلبس قميص مولدني

*

وكانت عيونو تطل عبكرا
ع المديني توعيا من النوم،
وع المديني الاسمها بكرا
وبلش يسمي شوارعا من اليوم
وكانت فكارو شوارع وساحات
تروح وتجي بالناس
وكانت هومو واقفي حراس
والغرب يعرفهن من الدعسات،
وعندو اسامي اللي اجو
وعندو اسامي الرح يجو
واللي اجو يتفرجو
واللي اجو تاينقصو مرايات
وكان البيعرف شو بني وشو ما بني

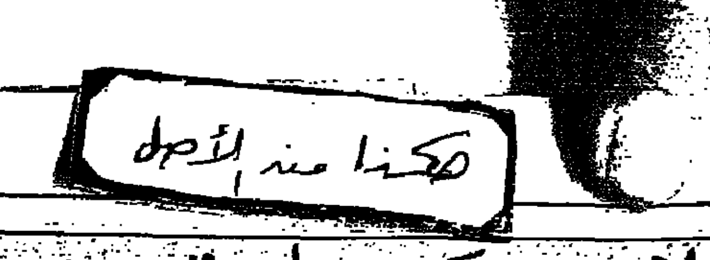
*

وكان الملك بالناس
مثل الخمر بالكاس
والبيوت تشكشكو بصدر الملك
مثل النجوم البالفلك

وكنا قرينا بدفترو
بحور، ومدن وضياع
وكانوا الليالي زهرو
اطفال ايامن وساع
وكانت الريشي ع السيوف مسلطني
لو نجي ع الارض من مية سني
وكنا نزلنا عن ضهور الخيل
وكنا بعتنا الصبح
للشعوب العايشي بالليل،
وكانت الصحرا جرح
اخضر، ينقط لون،
وكنا بعتنا برود
ع اللي ما عندن لون
وكانت الكلمي حدود
والشعر قاعد هون
وكنا العيون الخضر
وبيروت كانت صدر
والشام كانت فوق صدرا سوسني
لو نجي ع الارض من مية سني *

موريس عواد

هكذا من الأصل



إعلانات مبوبة

السطر ٢٥٠ قرشاً لبنانياً

مفروشات

بيانو الماني وانكليزي قديم بصالة فينيسيا شارع بدارو ٢٨٣٤٧٥ •

كاليري جورجينا ٣٣٥٧٤٨ صالون وطعام ونوم وبراد وفرن غاز ٢٧٠٠ ل.ل. الاشرفية – شارع ساسين – تجاه الرابي الصالح

للبيع

للبيع بيانو ٢٤٦١٨٦ •

فرش غرفة سفرة مصدرها باريس فترين وبوفيه ودرسوار وطاولة سفرة مع ١٢ كرسيا جميعها ستيل لوكس• الهاتف ٩٨٠٩٦٢ •

كاليري سلاف يقدم تسهيلات كبرى بالدفع موديلات مدهشة بفنها وصنعها صالون – طعام – نوم – مودرن وستيل

٥٠٠ل.ل غرفة طعام ريجنسي ٣٨٢٠٥٨

مفروشات شقة ستيل ٢٣٣٢٧٧ •

أحدث وأجمل مفروشات مودرن تجدونها في كاليري لتري ت ٢٥٤٠٥٤ – ٣٦١٥٠١ تسهيلات كبرى بالدفع الحمرا – نزلة البريستول – بيكاديللي

للبيع مفروشات شقة كاملة ستيل وثريات • الاتصال ٢٦٧٥٧٨ •

٤٥٠ ل.ل براد ١٢ قدما ٣٨٢٠٥٨ •

٢٢٥ ل.ل فرن غاز كبير ٣٨٢٠٥٨ •

حل لأزمة السكن وجدته مؤسسة جورج ج زعتر. مفروشات متطورة تغنيك عن غرف متعددة. الشياح ٣٨١٦٠٤ – زحلة ٨٢٢٤٤١

لاسباب اضطرارية

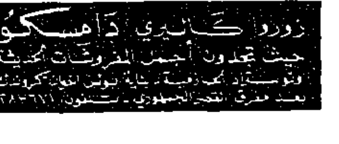
مفروشات شقة فخمة ٢٦٩٦٦٨ •

١٢٠٠ ل.ل صالون اميركي ٣٨٢٠٥٨ •

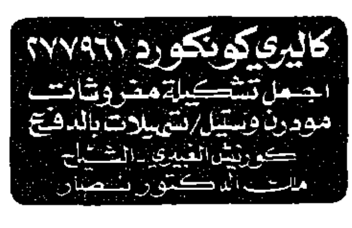
بيع بالمزاد او بالتراضي

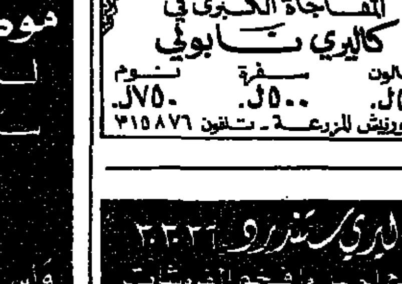
غرفة نوم سنديان وسفرة ريجنسي اكاجو وصالون طراريح ظهر ومقعد • التلفون ٥٥١٩٧٥ •

● تفتيش ما في
● زر كاليري فاميليال
غرفة نوم وطعام وصالون ستيل براد ١٤ قدما وفرن غاز مع هدية
● بسعر اجمالي: ٢٩٠٠ ل
أول طلعة المكاوي ٢٣٦٣٢١

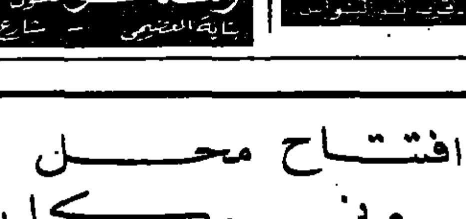


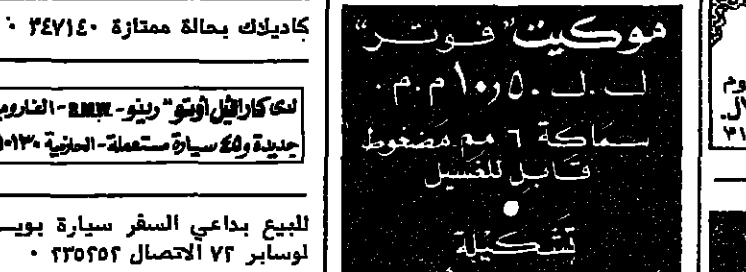
فرصة نادرة
ولاسباب قاهرة
ولاجل بيع كاليري كومودور
تقدم لكم اجمل وامتن المفروشات الحديثة غرف نوم ستيريو صالونات ستائل... باسعار لا تصدق
الحمراء – خلف اوتيل الكومودور تلفون ٣٤٥٠٧٠











افتتاح محل
طوني كار
بدارو : قبالة بنك بيبلوس ، ملك سماحة
٣٨٢٦٠٥
لكل أنواع السيارات الجديدة والمستعملة ،
خصوصا الاميركية والمرسيدس ٧٣ – ٧٤

IBM
WORLD TRADE CORPORATION
LEBANESE BRANCH

HAS AN ATTRACTIVE OPENING IN THE FIELD OF COMPUTER MAINTENANCE

CANDIDATE SHOULD :
* BE LEBANESE — AGE 20-25.
* SENIOR TECHNICIAN IN ELECTRONICS OR ELECTRICAL ENGINEER WITH SOUND KNOWLEDGE OF ELECTRONICS
* HAVE A GOOD COMMAND OF ENGLISH
* EXPERIENCE WOULD BE AN ADVANTAGE
* GOOD SALARY & BENEFITS

Please submit CV with photo to Personnel Dept. Ref. DP CUSTOMER ENGINEER, P.O.Box 5191, Beirut. All applications will be treated confidentially.

TEACHING POSITIONS

OPPORTUNITY TO JOIN «TATSCO» A CONTRACTOR TRAINING EMPLOYEES FOR SAUDI ARABIA'S LARGEST OIL PRODUCER

ACADEMIC TEACHERS
B.A. Degree (minimum) with teaching experience in English as a foreign language (TEFL Experience preferred), Mathematics/English combination or Physical Science. Level of training is combination of preparatory, intermediate and secondary.
VOCATIONAL TEACHERS
B. Sc. preferred of Technical School Graduates with teaching experience in Basic Shop Theory and Workshop Training.
All Teachers must be Bilingual.
Starting date in Saudi Arabia is on or about March 1, 1975.
Send letter of application, in English, photocopy of certificates, resume and one picture. Applications must arrive by July 24, 1974. Include telephone contact and mailing address.
Interview will be held between Aug. 1 and 15, 1974. Send Applications to P.O. Box 4766 BEIRUT.

سيارات

بويك لاسابر مكيفة ٧١ – ١٠٥٠٠ ل.ل • ت ٨٢٠٩٦٩ •

للبيع

شفروليه شيفيل ٧٢ ت ٢٩٢٦٤٥ •

أودي ٦٠ – ٧٢ جيدة ٣٥٣٣٣٤ •

فيات ١٥٠٠ – ٦٥ – ٣٠١٥٤٢ •

بوسطة مرسيدس موديل ٦٦ ١٨ راكبا بحالة جيدة – ت ٢٥٩٩٢١ •

فيات ١٢٥ ب ٧١ ٣٠٨٩١٥ •

فولكسفاكن ٦٩ جيدة ٢٦٤٧١٩ •

Fiat 72, 125S — 236178.

2000 BMW ممتازة سعر نهائي ٥٥٠٠ موديل ٦٧ ت ٢٤٧٨١٤

فولكسفاكن ٦٧ التلفون ٢٤٦١٧٨ •

مرسيدس ٦٩ – ٢٣٠ وأوبل ريكورد ١٩٠٠ – ٧٢ – ٢٤٢١٣١ •

بداعي السفر بيجو ٤٠٤ – ٧٠ ممتازة بدون جمرك • ت ٣٠٣٠٥٢ •

بداعي السفر مرسيدس 250 S ٦٧ زوائد ٦٥٠٠ ل.ل ٢٨٤٠٧٢ •

شفروليه شفيل موديل ماليبو ٧٣ حالة ممتازة تكييف هواء اوتوماتيك بالكامل – ٨ سيلندرات بلا جمرك• الاتصال ٣٠٨٢٠٣ •

OLDS. 442 GOOD COND. MOD. 69 67000 KCL AIR COND. STEREO. PHON. 348883

بلايموث اوتوماتيك مكيفة بحالة ممتازة جدا • ت ٢٣٣٤٩٦ •

الفاروميو ٧١ – ١٧٥٠ GT ٢٣٣٤٩٦ •

مرسيدس ٢٨٠ س اوتوماتيك ٦٨ – ٦٩ جيدة جدا • التلفون ٣٥٢١٢٧ •

كاديلاك بحالة ممتازة ٣٤٧١٤٠ •

لك كار اليل اوتو "رينو – BMW – الفاروميو" جديدة و٤٥ سيارة مستعملة – الحازمية ٤٥٠١٣٠

للبيع بداعي السفر سيارة بويك لوسابر ٧٢ الاتصال ٢٣٥٢٥٢ •

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات فندي جابر – شارع بدارو ت ٣٨١٧١٣٠

بيجو ٤٠٤ – ٧١ و ٢٠٤ – ٧٠ و ٤٠٤ – ٦٣ فيات ١٥٠٠ – ٦٤ • ٩٣١٩٦٣ •

للبيع بسعر مغر سيارة MAZERATI بحالة ممتازة • الاتصال ٢٩١٦٠٠ نبيل ترك •

نقدا فيات ١٣٢ سبسيال اخر ٧٣ – ٥٠٠٠ كلم • الاتصال ٣٦٤٣٨٠ •

بايولير جبر تعرض للبيع ٥ سيارات فولكسفاكن بيك اب موديل ٦٦ و٦٧ في الامكان معاينة السيارات في باحة المعمل في حي ماضي الشياح • تقبل العروض بالظروف المختومة لغاية ١٥ تموز •

بيجو ٤٠٤ – ٦٨ – ٢٤٤٢٠٧ •

بونتياك CUSTOM ٦٩ خضراء – ٦ سيلندرات /٧٠٠٠ل.ل ٣٥٠٢٥٩

فيات ١٢٥ – ٧٢ – ٣٨٢٣٤٧ :

كوبر S سبسيال ٦٩ لونها احمر اسود ٣٥٠٠ ل.ل• ٢٥٤٨٣٦ •

فيات ٨٥٠ سبور ١٩٦٨ حالة ممتازة ٥٩٠٠٠ كلم ٣٥٠٠ ليرة • الاتصال ٣١٢٧٣٢ •

مرسيدس ١٩٠ – ٦٤ – ٣٦٨٦٢٥ •

مرسيدس ١٩٠ – ٦٥ • ت ٣٢٣٩٥٤ •

فولكسفاكن اخر ٦٩ حالة ممتازة ٤٥٠٠ ل.ل• التلفون ٢٣٣٣٢٧ (من ٩ الى الاولى) •

A vendre Chevrolet Blaser Mod. 73 T.B.E. Contacter 382638.

للبيع
ب أم ف 520 ٧٣ ١٧٠٠٠ كلم
مرسيدس ١٩٠ ٦٥
فيات ١٢٨ ٧٠
بيجو ٤٠٤ ٦٩
ألفاروميو ١٧٥٠ ٧٠
ألفاروميو ١٧٥٠ ٧١
فيات S ١٢٥ ٧٠ بدون جمرك
للاتصال التلفون ٩٢١٥٥١

اوبل ٧٢ – ٩٦٠١٧٠ •

American leaving. Selling 1970 Datsun 1200 Station. Exc. cond. Call 340740 Ext. 2729. Also Misc. baby clothes and equipment.

آليات

للبيع

فليبرز كنج روك بسعر مغر • ت ٢٣٤٥٤٠

ماكينة طباعة تيبو ٣٠ × ٤٠ نصف اوتوماتيك ٢٩٣٨٨٥ روبير •

فليبرز للبيع او المبادلة ٤٧٠٥٠٨ •

وصلتنا كميات من اجهزة هاتف اريكسون / ستاندرد ٢٥٦٠٥٠

شركة مبردات ومشروبات ساخنة شكل براد
توضع فيه قطعة ربع ليرة فتحصل على المشروب المفضل من بارد مثل : ليمون أو كولا ٧ أصناف – والساخن مثل الشاي أو الشوكولا ٧ أصناف مع كامل معداتها وموجوداتها والتنازل عن الوكالة بسعر مغر • المراجعة ٢٥٦٧٤٢ (أبو عصام) •

مفقود

جواز سفر عراقي رقمه ع ٤٩٣/٨٨٧١ باسم حسيب عبد السلام • الاتصال بالسفارة العراقية •

فولكسفاكن بيضاء ٦٦ رقمها ٢٣٥٢٩٨ الاتصال ٢٥٥٦٣٠ – ٣٤٩٥٠٣ •

فقد جواز سفر مصري رقمه ٢٨٣٢ باسم رشدي ثابت سدراك• الاتصال ٣٨٤٥٣٠ مكافأة •

سيارة مسروقة

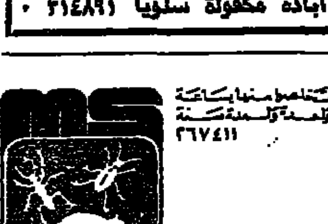
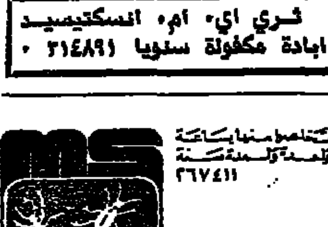
سيارة فولكسفاكن رقمها ١٧١٦٣ سرقت عن الطريق العام في حمانا• بيضاء موديل ١٩٦٦ خاصة طعمة الدروبي • الرجاء ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بالرقم ٥٧٠٥٦٣ وله جائزة مالية •

فقد جواز سفر سعودي رقمه ٦٩٢١ /٩٢ باسم ديسون اللاحق • الاتصال ٣٤٠٨٧٨ الشقة ٥٠٤

كلب احمر اللون كبير مكافأة لمن يجده • الاتصال بالرقم ٢٤٨١٩٦ •

مبيدات

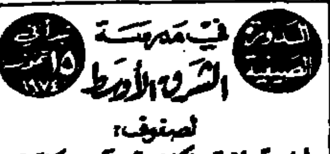
ثري اي• ام• انسكتيسيد ابادة مكفولة سنويا ٣١٤٨٩١ •

جي. تي. انسكتيسيد ابادة الحشرات المنزلية ٣٨٦٦٣

پست كونترول سرڤيس
أبو عيّاش وأولاده
تقضي نهائيا على الحشرات
المنزل او المكتب من ٢٥ الى ٤٥ ل.ل.
٢٦٧٢٧٢ – ٢٦٥٣٨٩ – ٦٢١٩١٤

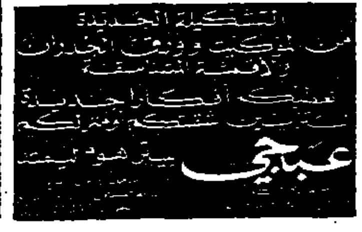
لابادة الحشرات ٢٥٢١٤٤/٥ لينسكو فيليب جورج نخله •



مدارس

في مؤسسة الشرق الأوسط
الدورة الصيفية ١٥ تموز ١٩٧٤
لصفوف:
المحاسبة، لغة انكليزية وآلة كاتبة
الجميزة • تلفون ٢٩٧١٠٨

ورق جدران

وظائف

مطلوب

مطلوب رسام مطابخ معدنية • التلفون ٢٤٨٥٤٤ •

مطلوب لشركة صناعية

ضارب آلة كاتبة انكليزي عربي ومخلص جمركي وميكانيكي له خبرة مخرطة مقشطة فريزة ٥٣٠٨١١/١٢ •

تلزمنا آنسات للخياطة على كل الماكينات الاتصال ٢٤٥٣٩٠ – ٢٤٢٩٧٨ الخندق الغميق •

سكرتيرة دكتيلو عربي فرنسي وانكليزي مع خبرة • الهاتف ٢٨٣٩٠١/٠٢ •

معامل مرطبات جلول

بحاجة الى سائقين توت مارك وعمومي راتب مغر وعمولة ٢٧٤٦٧٥ – ٢٧١٠٤٩ •

نطلب عاملات لتنظيف المكاتب مع شهادة حسن سلوك • للمراجعة : الصنائع بناية الاونيون الطابق ٨ الشقة ٩٢ ما بين ١½ – ٣ •

An International Firm in the field of construction requires the services of Cost Accountants with good command of the English Language and a minimum of five years experience in similar position. Good employment conditions.
Apply to Personnel Manager, P.O. Box 2254, Beirut.

مطلوب جنيناتي ٢٢٥٣٥١ •

معلمون نجارون ودهانو موبيليا لبنانيون ومعاونون • ٢٩٤٣٢٨ •

مطلوب صيدلي ٤١٣٦٥٥ •

Demandons Jardinière, prof. Maths., Sciences, Complémentaires. Tél. 247639.

مطلوب معلم لصالون السيدات كليمنصو • الاتصال ٢٥٨٤٩٥ •

شركة صناعية بحاجة الى شاب حائز بكالوريا علمي قسم أول العمر ١٨ – ٢٠ • الاتصال ٢٢٤٥٨٢ •

محل لاصناف الهدايا بحاجة الى انسة لاستلامه• الافضل منها خبرة بالضرب على الالة الكاتبة عربي انكليزي ٣٤٤٥٥٠ •

مطلوب مدرسات لصفوف الروضة والابتدائي يجدن تعليم اللغة الانكليزية والفرنسية بطلاقة ومدرسات للغة العربية ومساعدات• الاتصال ق•ظ• ٣٠٨٨٦٣ •

مطلوب لشركة عالمية سياحية انستان طباعة عربي واستقبال ٣٤١٣٣١

مطلوب محاسب لبناني – عربي فرنسي – دوام كامل – خبرة سنتين• الاتصال بالتلفون ٢٩٣٠٦١ •

PIZZA VINO REST
Looking for exp. Head Writer, Hostess, Waitresses, Waiters, Bartenders Cashier. Call 352458 — 351919 after 7 P.M.

Urgently required for work on an Island in the Arabian Gulf an Arab qualified teacher and or Industrial Craft Training Instructor with at least five years experience. Fluent in both English and Arabic. Interested applicants may Telephone 340310 or write. P.O.Box 11-4642, Beirut.

Needed an experienced secretary. Shorthand, typing and good knowledge of English and Arabic essenntial. French preferable. Call 341265.

American Pharmaceutical Company requires YOUNG LEBANESE ACCOUNTANT

with the following qualifications:
— Between : 25 and 35 years old
— University background required
— Minimum experience in Accounting : 2 years.
— Excellent command of English language.
we offer :
— Special working conditions:
a. 5-day week
b. summer hours.
— Salary according to competence.
PLEASE CALL : 233851-254572 BETWEEN 08:30 A.M. AND 13.30 P.M. FOR APPOINTMENT.

محاسبون للسعودية

ذوو كفايات علمية وخبرة في المحاسبة لا تقل عن ثلاث سنوات • ايوب وشركاهم الهاتف ٢٥٤٦٩٦ ٢٩١٧٣٩ بين الساعة الاولى والثانية ظهرا •

مطلوبة سكرتيرة تجيد الانكليزية والعربية والعمل على التلكس اجادة تامة • للاتصال ٢٢٥٠٩٠ – ٢٤٢٢١٩ بين ٩:٣٠ و ١٢:٣٠ •

بائعات يتقن العربية والفرنسية او الانكليزية • معاش محترم• التلفون ٣٤٧٥٠٣

معلمة او معلم خياطة لادارة معمل • ت ٢٢٩٨٤١ •

مطلوب متردوتيل درجة اولى الخبرة ضرورية التلفون ٣٠٠٢٤٠ فؤاد موتشانوف قبل الظهر •

مطلوبة فتيات لمعمل ٣٣٣٧٩٤ •

آنسات وشباب للضرب على الالة الكاتبة ٢٩٢٠١١ – ٢٩٢٠١٢ •

ضاربات على الالة الكاتبة للعمل ٦ – ١٢ ليلا • المبتدئات لا يتقدمن • الهاتف ٢٥٠٩٩١/٩٢ •

مطلوبة مربية التلفون ٣٥٤٠٣٧ بعد الساعة ٣ بعد الظهر •

Demandons un/une secrétaire de Direction pour poste responsable et stable. Langues : Français, Arabe parfait, (Anglais ou Italien, un avantage), expérience minimum 5 ans, excellente. Remunération Tél. 230641.

مطلوب فورا لمطعم في الخارج عشية ومساعدة • التلفون ٤٥١٣٨٩ أو ٤٥١٤١٨ •

سكرتيرة عربي فرنسي ٣٨١٨٥٩ •

لشركة كبرى رئيس محاسبة باللغة الفرنسية بمعاش جيد • ت ٢٥٨٩٩١

مطلوب عمال وعاملات للخياطة • أجور حسنة • ت ٢٨٢٠٧١ •

مطلوب بلاسييه خبرة ٥ سنوات وما فوق لديه سيارة لتوزيع مواد غذائية لدى شركة لبنانية راتب محدد مع عمولة ممتازة • الاتصال برقم الهاتف ٣٢٧٩٠٥ •

مطلوب مهندس ميكانيكي خبرة ٥ سنوات في الانشاءات المعدنية • معاش مغر • الاتصال بمصنع الانشاءات المعدنية ، رأس مسقى البحصاص • التلفون ٦٣٠٧٨١ و ٢٣٣٧٤٠ •

مطلوب سكرتيرة انكليزي عربي خبرة ٣ سنوات • هـ / ٢٥٥٤٨٠ •

يلزمنا معلم لف موتورات • التلفون ٢٩٥٣٥٥ •

معروض

نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ •

خادمة تطلب عملا ٢٥٦٥٦٧ •

الخادمة الكبيرة والصغيرة ٢٥٦٦٨٩•

خادمات بكل الاعمار ٣٤٨٣٤٣ •

شاب خبرة سنتين في قطع التبديل، يجيد الانكليزية يطلب عملا في لبنان أو خارجه ٣١٠٠٢٧ •

نؤمن خادمات بكفالة ٣١٨٣٦٣ •

خادمة اطلبوها فورا ٣٠٩١١٩ •

سائق خصوصي لبناني يطلب عملا مع عائلة فورا • ت ٣٣٧٨٢٢ •

معروض ناطور لبناية ٣٣٢٩٣٩ •

For private Lessons Secondary Math., Physics, Chemistry. Tel. 453254 Karim.

فتاة جامعية تعطي دروسا خصوصية في اللغة العربية والفرنسية • المراجعة : أوتيل أدونيس جورة الترمس السيد فرنسيس •

انستي نؤمن لك العمل ٣٤٠٥١٩ •

نؤمن خادمات بكفالة ٢٥٧٩٨٤ •

متفرقات

محلات ابن اوهانس اكوبيان
ETS SON OF O. O. AGOPIAN
شارع جورج بيكو مركز جورج بيكو تحيط زبائنها الكرام بالتغيير في أرقام الهاتف اعتبارا من اليوم على النحو الآتي : ٣٦٠٣١٧ – ٣٦٠٣١٦ •

عقارات

للبيع

أرض في البقاع ٤٢٠٠٠ مم مشجرة مع فيلا ٢٤٩١١١ من ٨ – ١٠ •

للبيع طوابق صناعية بالمكلس • التلفون ٣٤٨٧٢٩ المهندس ناجي سلمان •

أراض للبيع في بحمدون مواقع عدة سعر المتر من ٣٢٥٠ وما فوق • ٢٤٦٨٨٩ – ٥٦٠١٩٩ •

محل ومستودع سن الفيل الطريق العام • التلفون ٢٦١٥٧٣ •

أراض للبيع

٩٠٠ ذراع منطقة الحمراء
٩٨٠ ذراعا منطقة شوران
١١٠٠ ذراع منطقة فردان
٣٤٧١٦٧ – ٣٤٧٢٥٣

بنايات للبيع

بناية مدخولها ٩٠ ألف ليرة منطقة الحمراء
٣٤٧١٦٧ – ٣٤٧٢٥٣

للبيع قرب مستشفى الجعيتاوي ٢ نوم وصالون وطعام ٥٨ الفا ٢ نوم وصالون ٤٨ الفا

تدفئة مركزية

محلات تجارية ومستودعات ٢٨١٩٩٤

شقة للبيع بسعر مغر

مقسومة شقتين ، مؤجرة ، طابق أرضي ، بناء فخم ، المزرعة • للمراجعة : ٣٠٦١٤٩ – السيد ناجي•

محل للبيع المعرض

سوق البزركان ديكور جديد المراجعة التلفون ٢٢٨٨٢٢ بدون وسيط •

شقة فخمة مستقلة طابق رابع ٣ نوم وديار وسفرة وحمامان وشوفاج وماء مستقلان وموقف خاص قرب حديقة السيوفي السعر ٨٧ الفا • التلفون ٣٣٣٣٣٦ •

شقق مفروزة للبيع مؤلفة من غرفتي نوم وصالون وطعام ابتداء من ٣٥٠٠٠ ل•ل نقدا او بالتقسيط خلف بلدية سن الفيل • المراجعة السيد طانيوس التلفون ٣٢٠٣١٣ •

للبيع شقة فخمة

سيوفي بولفسار شمعون التقسيط ممكن • ت ٣٣٠٢٢٠ •

الى القادمين المغتربين التسليم والتسجيل فورا امن مستقبلك بشراء شقتك في ارقى مناطق بيروت

حي السراسقة قرب وزارة الخارجية ٣ نوم صالونان تدفئة مستقلة موقف خاص
ص•ب ١٠٥٧ ت ٤١١٦٠٥

للبيع

بتقسيط ١٠ سنين شقق كبيرة وصغيرة في بيروت وضواحيها ابتداء من ٢٥ الفا • الاتصال ٢٥٦٣٧٢

معمل بلاط للبيع ٢٨٩٤٩٢ •

بداعي السفر للبيع محل ببابين ديكور فخم – سامي الصلح ومعمل شارع بدارو بلا ديكور • الاتصال ٣٨٢٠٢٥ •

بسبب السفر بسعر مغر محل يرسم البيع الاشرفية ٣٣٣٠١٧ •

فيلا للبيع في المشرف ٣ نوم ٤٠٠مم مع حديقة على أرض مساحتها ١٠٠٠ مم ٢٠٠،٠٠٠ ل.ل • الاتصال ٢٤٠٩٢٧

بنايات فخمة للبيع ٣٤١٣٥٠/٥١
● عين الرمانة بناية ٤٧٠ الفا مدخول ٥٠ الف ل•ل•
● البوشرية : بناية حديثة ٤٠٠ الفا مدخول ٤٠ الف ل•ل•

شقق فخمة للبيع ٣٤١٣٥٠/٥١
● فردان : ٣ نوم وتوابعها ٩٠ الفا •
● تلة الخياط : ٣ نوم دي لوكس ابتداء من ١٥٥ ألف ل•ل•
● الظريف : ٣ نوم ، دي لوكس ابتداء من ١١٠ الاف ل•ل•

شقة جديدة فخمة للبيع الحازمية مار تقلا • ت ٤٥٠٦٤٢ •

تتمة الاعلانات المبوبة في الصفحة ١٢

اعلانات رسمية

اعلان بيع عن طريق استدراج العروض

مطروح للبيع عن طريق استدراج العروض مؤسسة المفلس روبير قزحيا التجارية الاساسية الكائنة في شارع الحمراء، مركز فرح، والمعروفة باسم « ليه تروا سياكل » والمسجلة في السجل التجاري الخاص في بيروت تحت الرقم ٥٠١٥ بكامل عناصرها المادية والمعنوية المؤلفة من الحق بايجار الشقق الرقم ١٠٤ و١٠٥ و١٠٦ من العقار الرقم ٢٢٦ رأس بيروت وهي عبارة عن صالة عرض كائنة في الطابق الاول من العقار المذكور وخلو هذه المحلات والشعار والاسم التجاري والموقع التجاري والزبائن وقد تخمنت هذه العناصر بمبلغ اجمالي مقداره مئة واربعون الف ليرة لبنانية (١٤٠٠٠٠ ل.ل) •

يوجد رهن على هذه المؤسسة لمصلحة شركة « الفينيقية » للتامين واعادة التامين تامينا لدينها البالغ خمسة وستين الفا وخمسمئة وخمسين ليرة لبنانية (٦٥٥٥٠ ل.ل) مع فائدته بنسبة ١٢٪ ابتداء من ٧٣/٥/٥ حتى تمام الدفع •

تقدم عروض الشراء مرفقة بشك مقبول من أحد المصارف في بيروت محرر لامر التفليسة بقيمة العرض ضمن ظرف مختوم يسلم الى قلم المحكمة الافلاسية في بيروت خلال مهلة خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان • ويجري فض العروض في جلسة علنية تعقد أمام حضرة القاضي المشرف على التفليسة تحدد في حينه •

وللزيادة في الايضاح أو لمعاينة محلات المؤسسة يمكن مراجعة وكيل الاتحاد المحامي الاستاذ عدنان جعفر على الهاتف الرقم ٢٣٣٩١٧ قبل الظهر •

رئيس قلم الافلاس
حبيب طباجه

فرصة نادرة للاستثمار
ارض كبيرة للبيع على شاطئ الريفيرا الفرنسية

في CAP BENAT قرب مدينة لافاندو بين طولون وسان تروبيه مساحتها ٧٤٠٠٠٠ متر مربع تقريبا اكثرها مفروزة واجهتها على شاطئ البحر بطول ٦ كيلومترات طرق معبدة – ماء كهرباء بكمية وافرة • السعر الاجمالي المطلوب ٢٥ مليون فرنك فرنسي • المراجعة ٢٢٨٤٢٤ من ٨ الى ١٠ ومن ٢ الى ٤

مطلوب بائعون لهم خبرة في العلاقات العامة للعمل لدى مؤسسة تجارية في المملكة العربية السعودية اللغة الانكليزية مطلوبة ، السكن على حساب المؤسسة والراتب بحسب الخبرة والمؤهلات .
* المراجعة يوميا بين الساعة ٨ – ١٤ ما عدا
* السبت والاحد – ص • ب ٨١٧٣
* التلفون : ٢٤٤١٩٧ – ٢٩١١٩٢ •

اعلان من جامعة الرياض

تعلن جامعة الرياض في المملكة العربية السعوديه عن رغبتها في التعاقد مع اختصاصيين في علوم المكتبات لشغل بعض الوظائف في المكتبة المركزية في الجامعة ممن يتوافر فيهم أحد الشرطين الآتيين :
١ – درجة الماجستير في التخصص مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ثلاث سنوات •
٢ – درجة البكالوريوس في التخصص مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ثلاث سنوات ويفضل المؤهل العلمي العالي والخبرة الواسعة •
تقدم الطلبات الى رئيس لجنة التعاقد في القاهرة ٢٢ شارع طهران بالقرب من سينما مرمر – الدقي القاهرة
او للملحق الثقافي السعودي في بيروت ، الحمراء شارع عبد العزيز بناية بارد الدور السادس – رأس بيروت

قضايا النهار

المجلس « المحصّن »

« تحصين » مبنى المجلس لمنع تسلل النواب ورجال الفكر وممثلي الاحزاب تدبير فذ ان دل على شيء فعلى حرص الجهة التي أمرت بـ « التحصين » على قدسية دار الاشتراع وحصر الحق في الدخول اليها ومناقشة شؤون البلاد والعباد في ممثلي الشعب . . .

ولكن عندما تشرع ابواب دار الاشتراع ، بايعاز من الجهة نفسها ، لدخول الحاسيب والانصار وانصار الانصار ، فالقدسية تترك مكانها لاعتبارات قد يكون المزاج اهمها ان لم تكن المصالح الانتخابية هي الاهم .

نفهم أن تغلق أبواب المجلس في وجوه الشاغبين والمتظاهرين حتى ، اما أن « يحصن » مبنى المجلس لمنع دخول رجال القانون والمفكرين وممثلي الاحزاب الذين لم يكونوا متطفلين ، بل دعتهم لجنة نيابية لحضور اجتماع سمح بعقده في احدى قاعات المجلس رئيس هذا المجلس ، مع علمه ان المدعوين ليسوا كلهم نوابا .

— اما ان يتخذ هذا التدبير الدفاعي او الاحترازي فظاهرة لا يجوز التقليل من خطورتها في بلد يعيش في ظل النظام الديموقراطي البرلماني ، مع العلم ان تطوير هذا النظام وتوضيح قواعد ممارسته هما في راس اهتمامات اللجنة الداعية والشخصيات المدعوة .

الحاجة هي الى تحصين المجلس ضد العيوب والتجاوزات والخمول والتقاعس التي تسيء الى الحياة النيابية وتقوض مرتكزات النظام الذي لولاه لما كان مجلس ولا من « يحصنون » .

لويس الحاج

رسائل بريجنيف

يبدو الامر في منتهى الغرابة . بريجنيف الرجل الاول في الاتحاد السوفياتي يبعث برسالة جوابية الى السيد ياسر عرفات تتضمن كل الحرص على ان يزور الزعيم الفلسطيني موسكو — وقد بدأ عرفات يرتب اموره على اساس ان يقوم بالزيارة في النصف الثاني من اب المقبل . والرجل الاول في الاتحاد السوفياتي يبعث برسالة مكتوبة الى الرئيس سليمان فرنجيه ردا على الرسالة المكتوبة التي بعث بها اليه الرئيس اللبناني تتضمن أيضا تجديد دعوة وجهها بودغورني الى فرنجيه لزيارة الاتحاد السوفياتي — وينتظر الرئيس فرنجيه الظرف الملائم او الظرف الذي يمكن ان يؤمن للزيارة رد الفعل المطلوب لكي يقوم بها . وفي الوقت نفسه الرجل الاول في الاتحاد السوفياتي يعتذر بلباقة او يطلب بحدة وعصبية في رسالة بعث بها الى الرئيس انور السادات عدم ايفاد وزير خارجيته السيد اسماعيل فهمي الى موسكو في ١٥ تموز الجاري كما كان مقررا .

وصحيح ان رسالة بريجنيف الى فرنجيه لا تنقل العلاقات اللبنانية — السوفياتية من وضع الى أخر افضل الا انها باللهجة التي صيغت فيها تبدو اكثر ودا من رسالة بريجنيف الى السادات . أما رسالة بريجنيف الى عرفات فانها لا تقتصر على الود انما تتجاوز ذلك الى المزيد من الالتزام .

بريجنيف يجدد دعوة وجهها بودغورني الى الرئيس سليمان فرنجيه لزيارة الاتحاد السوفياتي . وبريجنيف يجدد دعوة وجهها وزير الخارجية السوفياتية اندريه غروميكو الى عرفات لزيارة الاتحاد السوفياتي . وبريجنيف يقول للسادات لا توفدوا اسماعيل فهمي الى موسكو . يقولها للسادات شخصيا في حين انه كان في استطاعة غروميكو ان يجري اتصالات بزميله المصري ويبلغه ذلك . هنا وجه الغرابة في الأمر .

وليس معنى هذا الطلب من بريجنيف في الضرورة ان العلاقات المصرية — السوفياتية تسير خطوات تقود الى التدهور ولكنه في اي حال يتضمن معنى اساسيا واحدا هو ان الاتحاد السوفياتي ليس مستعجلا ولا يرى جدوى من زيارة اسماعيل فهمي لموسكو .

ويبدو ان امورا كثيرة اضيفت الى الرواسب المتراكمة في سجل العلاقات بين بريجنيف والسادات هي التي جعلت الرجل الاول في الاتحاد السوفياتي يطلب من السادات تأجيل ايفاد وزير خارجيته ثلاثة اشهر الى موسكو . وقد يكون من هذه الامور نوع الاستقبال الذي لاقاه بودغورني خلال توقفه في الاقصر اذ انه استقبل كأحد مسؤولي الصف الثالث في دولة من الدرجة الثانية وليس بصفة كونه الرجل الثاني في أحدى الدولتين الكبريين في العالم . وكان في استطاعة السادات لو اراد — هكذا ينظر الكرملين ربما الى الامر — ان يوفد مسؤولا اعلى منصبا من محافظ قنا ليستقبل بودغورني او يتوجه هو شخصيا ويحط على اعين السوفيات . ولا يستطيع المصريون ان يقولوا انهم فوجئوا لان طائرة بودغورني — استنادا الى الاصول — استأذنت قبل يوم او يومين بالمرور في الاجواء المصرية وفي الهبوط في مطار الاقصر .

وقد يكون من الامور ان اسماعيل فهمي اجل زيارته لموسكو في المرة الاولى يومين من دون التشاور مع المسؤولين السوفيات . كذلك قد تكون منها التصريحات التي ادلى بها فهمي في اجتماع مجلس امناء الاتحاد الاشتراكي يوم ١٩ حزيران وجاء فيها « ان التعامل مع الدول الكبرى يحتاج الى صبر وانه سيسافر الى موسكو للتمهيد لاجتماع قمة بين القادة السوفيات والسادات » وهي تصريحات ربما كان اسماعيل فهمي فاجأ السوفيات فيها .

وقد يكون من الامور قول الرئيس السادات بعد ذلك باربعة ايام للتلفزيون الاميركي ردا على سؤال عما اذا كان سيذهب قريبا الى الاتحاد السوفياتي لزيارة بريجنيف « اعتقد انه سيأتي الي هنا لانني زرت الاتحاد السوفياتي اربع مرات » .

وقد يكون من الامور كلام سمعه بريجنيف من نيكسون في ضوء لقائه والسادات ، بالاضافة الى نوع الاستقبال الذي لاقاه الرئيس الاميركي في مصر .

وقد تكون الامور متعلقة بمؤتمر جنيف .

وقد يكون من الامور احساس بريجنيف بان الولايات المتحدة لن يكون في وسعها ان تفعل شيئا لمصر وان الافضل في مثل هذه الحالات الانتظار الى ان يكتشف السادات والمصريون الفارق بين روسيا واميركا وفي هذه الحال يعاد الاعتبار الى السوفيات في مصر .

واستكمالا لهذا الاحتمال قد تكون حسابات السوفيات مبنية على اساس ان تطورات الاشهر الثلاثة المقبلة ستجعل الرئيس السادات يتوجه مضطرا الى موسكو ، وفي ذلك نوع من الاحراج والتراجع له .

* * *

نصل من هذا كله الى ان المعيار الحقيقي لنوع العلاقات حاضرا ومستقبلا سيحدد في الخطاب الذي سيلقيه الرئيس السادات لمناسبة ذكرى الثورة المصرية في ٢٣ تموز المقبل .

القاهرة — فؤاد مطر

سنغافورة (٢)

اسرائيل جنوب شرق آسيا تمارس عقدة التفوق على جيرانها

سنغافورة — من رياض نجيب الريس :

بعد هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية ، عادت سنغافورة الى الحكم المدني في اول نيسان ١٩٤٦ كمستعمرة للتاج البريطاني . ومرت عشرون سنة أخرى قبل أن تنال استقلالها . وفي العام ١٩٥٥ جرت اول انتخابات عامة في البلاد ، فاز فيها حزب « جبهة العمال » الذي كان يتزعمه دافيد مارشال ، اليهودي من أصل ايراني . واصبح مارشال الوزير الاول في المستعمرة . ونال حزب العمل الشعبي في زعامة لي كوان يو ، الذي كان يضم آنذاك عددا كبيرا من الشيوعيين ، ثلاثة مقاعد من اصل ثلاثين مقعدا . وطالب دافيد مارشال الذي كان متهما بالعمالة للبريطانيين بالاستقلال الفوري لسنغافورة . وردت بريطانيا طلبه فاستقال مارشال وخلفه في الحكم وفي زعامة الجبهة ليم يو هوك الذي كان من سياسيي الدرجة الثانية .

في هذه الاثناء كان لي كوان يو يقوم بتغييرات في منهاج حزب العمل الشعبي ومظهره . ولي كوان يو صيني من مواليد ١٩٢٣ ، درس في المدارس الانكليزية في سنغافورة كأكثر صينيي الطبقة المتوسطة ، وسافر بعد الحرب الى جامعة كيمبردج في انكلترا حيث درس القانون . وصينيو سنغافورة نوعان : نوع اندمج عبر سني الاستعمار البريطاني الطويلة في الحياة الثقافية الانكليزية فدخل المدارس الانكليزية وتعلم لغتها ونهل من ثقافتها ، ونوع دخل المدارس الصينية وحافظ على لغته وثقافته . ولي كوان يو ينتمي الى النوع الاول ، بينما ينقسم حزبه جناحين صينيين : صين الصينيين وصين الخوارج . ولي من الخوارج . (الصينيون يستعملون الاسم الاول) . وحزب العمل الشعبي حزب اشتراكي الاساس والمبادىء يتوسل الرأسمالية للوصول الى غاياته . وفي ظل الحكم الذاتي والاستقلال بدأ حزب العمل الشعبي يصبح اقل صينية واكثر ماليزية ، واقل اشتراكية واكثر عداء للشيوعية ، بينما كان عدد من الزعماء الشيوعيين المنتسبين الى الحزب في المعتقلات البريطانية .

طرد سنغافورة

وجرت انتخابات ١٩٥٩ وفاز حزب العمل الشعبي بـ ٤٣ مقعدا من اصل ٥١ مقعدا . ولكن قبل ان يوافق الحزب على تسلم الحكم طالب السلطات البريطانية بالافراج عن زعمائه الشيوعيين المعتقلين . واطلقت بريطانيا ثمانية من هؤلاء وصار لي كوان يو اول رئيس لوزراء المدينة — الدولة المتمتعة بالحكم الذاتي انما غير المستقلة . وبقيت شؤون الدفاع والسياسة الخارجية والامن الداخلي في يد السلطات البريطانية . وعندما خرج الشيوعيون من السجن ووجدوا ان الحزب قد تغير في غيابهم وانهم لا يستطيعون السيطرة عليه ، انشقوا عنه في العام ١٩٦١ والفوا حزب الجبهة الاشتراكية ، الذي كان هدفه الاساسي تحطيم لي وحزب العمل الاشتراكي .

خلال هذه السنوات الاربع كانت الملايو قد استقلت واصبح التنكو عبد الرحمن اول رئيس لوزراء الملايو المستقلة . وفي العام ١٩٦٣ اقترح قيام اتحاد بين الملايو وسنغافورة وبورنيو وساراواك وصباح وبروناي ، فوافق الجميع على ذلك باستثناء بروناي الغنية بالنفط التي آثرت البقاء محمية بريطانية . وما تزال . وتم تأسيس اتحاد ماليزيا في ايلول ١٩٦٣ . وعاش الاتحاد مع سنغافورة حتى ١٩٦٥ ، حين طردت ماليزيا سنغافورة . وكانت الحزازات والخلافات قد تراكمت بين ماليزيي الملايو (التي فيها صينيون بمقدار بمقدار ما فيها ماليزيون) وصينيي سنغافورة (التي فيها اقلية ماليزية) ، الى درجة انه لم يكن بد من الانفصال . وكان التصعيد في العلاقة قد بلغ ذروته اثر محاولة حزب العمل الشعبي السنغافوري تعاطي السياسة الماليزية الداخلية واستعداء الماليزيين المسلمين الذين خافوا من سيطرة الاكثرية الصينية على البلاد . وما تزال الحساسية المفرطة بين مسلمي ماليزيا وصينيي سنغافورة تتحكم في العلاقة بين البلدين الى اليوم .

واصبحت سنغافورة جمهورية بعد طردها من اتحاد ماليزيا في ٩ آب ١٩٦٥ ، لها رئيس وعلم وبرلمان وسفراء وقوات مسلحة ، يحكمها رئيس وزرائها لي كوان يو بواسطة الحزب الواحد ، الديموقراطي المظهر الفردي السلطة ، في غياب اي نوع من انواع المعارضة . واستطاعت هذه المدينة — الدولة التي تبلغ مساحتها ٢٢٥ ميلا مربعا ، بسكانها المليونين ، ان تتحول في عهد الاستقلال من مستعمرة متخلفة الى قصة نجاح تكاد لا تصدق ، أعطتها أبعادا واهمية في آسيا والعالم اكبر بكثير من حجمها . فللمرة الاولى في تاريخ هذه الجزيرة بات سكانها من صينيين وماليزيين وهنود يشعرون بالانتماء الى وطن اسمه سنغافورة ، وان يكن هذا الخليط العجيب يحتاج الى جيل بكامله حتى تزول الحواجز العرقية ويتم الانصهار الوطني في شكل لا يقبل الكسر .

عقدة اسرائيل

وتكونت لدى سنغافورة ، انطلاقا من هذا الخليط البشري الذي يسكنها ، وعلى اثر طردها من اتحاد ماليزيا ، « عقدة اسرائيل » . فالصينيون السنغافوريون تتحكم فيهم عقدة تعال وعظمة مردها الى سلسلة النجاحات الاقتصادية والسياسية التي حققوها ، وهم يتطلعون من خلالها في احتقار الى سكان البلاد الاصليين عبر المضيق في ماليزيا ، الى جانب شعورهم بانهم دولة صغيرة محاطة ببحر من الاعداء تعيش من ذكائها وقوتها فقط . وكان القصد من اختيار لي كوان يو اسرائيل مثالا يحتذى ، الايحاء الى السنغافوريين بان ظهرهم الى الحائط وان معركتهم للبقاء بلدا مستقلا كمعركة اسرائيل مع العرب . وهو كان يستهدف في الدرجة الاولى الضغط على المواطنين لتقديم تضحيات معينة ومستمرة ، قد لا يوفرها اعتماد المثل السويسري كما كان يتمنى اكثر المراقبين المعنيين باستقرار جنوب شرق آسيا وسلامته ، فيتعلم السنغافوريون من سويسرا فن التعايش بين الشعوب المختلفة اللغات والجنسيات ، بمقدار ما يتعلمون فن البقاء والطفو على سطح الاحداث في عالم السياسة والاقتصاد المعقد .

ولعل الذي كرس نهائيا انفصال سنغافورة عن بقية دول جنوب شرق آسيا ، والعزلة التي تعاني منها اليوم ، اختيارها اسرائيل مثالا تبني على اساسه أمة ، وهذا الاختيار كان متعمدا وعلنيا ، وان تكن الاوساط السياسية في سنغافورة تنفي ذلك اليوم ، بعد تغير الظروف . ففي تشرين الاول ١٩٦٧ ، وكانت آثار حرب حزيران لا تزال ماثلة واسرائيل في قمة غطرستها وامجادها العسكرية ، وقف لي كوان يو في اجتماع مؤتمر الاحزاب الاشتراكية الدولية في زوريخ وقال : « لقد قمنا بدراسة لنرى ما يمكن الدول الصغيرة المحاطة بجيران كبار والمكتظة بالسكان ان تعمل حتى تعيش وتبقى . وساقتنا الدراسة الى مقارنة ثلاثة مجتمعات متلاصقة ومتضامنة هي : سويسرا ، فنلندا واسرائيل . وقد اختارت سنغافورة في النهاية النموذج الاسرائيلي ، لانه في وضع كوضعنا يبدو من الضروري تدريب كل ولد وكل بنت على الانضباط كعامل فعال واساسي في الدفاع عن البلاد » .

اسرائيل المكسيكية

ومنذ ذلك الوقت والخبراء الاسرائيليون باتوا جزءا لا يتجزأ من « صورة » سنغافورة ، مهما حاول السنغافوريون تمويهه واخفاءه . وكانت تلك المحاولة من أفشل ما قام به السنغافوريون الانكياء . فقد وصل في نهاية ١٩٦٧ عدد كبير من الضباط الاسرائيليين لتدريب قوات سنغافورة المسلحة والتدريس في كليتها الحربية . وكان هناك اتفاق مكتوب على ألا يعلن أي من البلدين رسميا وجود خبراء اسرائيليين في سنغافورة ، حتى انه عندما وصلت الدفعة الاولى من هؤلاء سموا رسميا « خبراء زراعيين مكسيكيين » . ويشير السنغافوريون اليوم اليهم على انهم « مكسيكيون » تفاديا لاي احراج .

وبالطبع كان اختيار سنغافورة للاسرائيليين عملية فيها تحد وتحريض سياسي بالنسبة الى جيرانها ، اذ اعتبرت المواجهة بين الصينيين فيها وغير الصينيين في البلدان المجاورة كالمواجهة بين العرب واسرائيل ، فضلا عن انها أوحت بانتقال « العداء الديني » من الشرق الاوسط الى جنوب شرق اسيا . لقد كان في وجود الاسرائيليين شيء من « الاهانة العاطفية » لجيران سنغافورة المسلمين .

وكانت ردة فعل ماليزيا وأندونيسيا على الوجود الاسرائيلي في سنغافورة ، اتهام لي كوان يو بمحاولة اقامة دولة كاسرائيل من أجل اضطهاد الماليزيين والاندونيسيين المسلمين المقيمين في الجزيرة ، كما تضطهد اسرائيل العرب المسلمين فيها اليوم . ويقول الحزب الماليزي الحاكم ان سياسة حزب العمل الشعبي السنغافوري تقضي بشن حرب أعصاب على شعوب جنوب شرق اسيا بالاسلوب الاسرائيلي الامر الذي يشغلها في استمرار بعضها ببعض . بالطبع — يوضح أحد الخبراء الاسيويين — انه لو كان هدف لي كوان يو تأمين استقلال سنغافورة وبقاءها فحسب ، لكان اختار لبنان مثالا ، أو حتى هونغ كونغ ، حيث التعايش الحر بين الشعوب والعروق والملل — بل حتى الدول — على أتمه . لكن لي كان يريد تعايشا وفق أهوائه وبمواصفاته . تعايشا بشروطه في دولة انضباطية عسكرية متفوقة . الا ان ثمة من يقول — من يسار حزب لي — ان اختياره اسرائيل مثالا لبلاده ، بدلا من سويسرا أو فنلندا ، مرده أيضا الى الفوائد الاقتصادية التي تترتب على هذا الاختيار . فبفضله وجد فرصة للتعاطف مع اليهود في مختلف أنحاء العالم ، خصوصا يهود الولايات المتحدة ، ولاغرائهم بالتوظيف في سنغافورة . وكانت لذلك نتائج ايجابية .

الاختيار — التحدي

واذا كان جيران سنغافورة وجدوا في اختيارها اسرائيل نوعا من التحدي ، فأن استراتيجيتها العسكرية كانت تهديدا عسكريا مباشرا لهم . ذلك ان سنغافورة قررت ان تركز في اختياراتها العسكرية على سلاح الدبابات ، ولاحظ المراقبون ان الدبابات التي اشترتها (من اسرائيل) هي من نوع « أ . ام . اكس — ١٣ » الفرنسية الخفيفة التي تستطيع ان تعبر ممر جاهور البحري في سهولة الى البر الماليزي . ولم تسكت ماليزيا على هذا الامر . فخلال المناورات التي أجرتها الدول الخمس الاعضاء في « منظمة دول جنوب شرق اسيا » (اسيان) في العام ١٩٧٠ ، وفي كل مناورة بعدها ، رفضت ماليزيا أن تسمح لسنغافورة (العصفور في المنظمة) بأن تعبر دباباتها ممر جاهور ، وحجتها ان هذه تريد ان تمتحن قدرة الدبابات ، مع وحداتها العسكرية الاخرى ، على غزو ماليزيا تحت ستار المناورات . وبالاضافة الى الدبابات ، كان سلاح الطيران السنغافوري المجهز بطائرات هوكر هنتر وسكاي هوك والمدرب تدريبا اسرائيليا من الاسلحة التي تفخر بها سنغافورة الى جانب البحرية الصاروخية الاسرائيلية الصنع التي تمتلكها والتي اعتبرتها أندونيسيا موجهة ضدها بالذات . كل هذا لم يترك مجالا للشك في هوية أعداء سنغافورة .

من هنا ان سنغافورة اختارت أن تلعب دورا ثانويا في منظمة « اسيان » ، التي ما تزال أهم وسائل التعاون في المنطقة . وهي تألفت في العام ١٩٦٧ من ماليزيا وأندونيسيا وسنغافورة وتايلند والفيليبين ، لكنها لم تتطور مكتفية بمشاريع ضخمة على الورق . ولم يخف لي كوان يو تخوفه من جيرانه مبررا ابتعاده عن المنظمة بقوله : « اذا كان جيراني يريدون ايذائي اقتصاديا ، فكيف تريدونني أن أقتنع بأنهم يريدون الدفاع عني عسكريا . أليس هذا هراء ؟ لو كانت سنغافورة مقتنعة بالنيات الحسنة لجيرانها لتعاونت وأياهم في سبيل المصلحة المشتركة . بالطبع نريد أن يكون جيراننا أقوياء ومزدهرين ، ولكن من أجل أي هدف ؟ حتى يأكلوني بعد عشرين سنة ؟ » . وهكذا قرر لي أن يتغدى جيرانه قبل أن يتعشوه . فجعل عدد قواته المسلحة ١٥٠ ألف رجل ، معتمدا التجنيد الاجباري على الطريقة الاسرائيلية للمواطنين بين سن الـ ١٨ والـ ٤٠ ، الى جانب ١٠ الاف شرطي .

وجاء الغضب العربي

على ان حرب تشرين الاول غيرت الكثير . فجأة اختفى الخبراء الاسرائيليون وأبدلوا بخبراء صينيين من تايوان . خشيت سنغافورة الغضب العربي ، وهي التي تمتلك أكبر مصفاة للنفط في اسيا بعد عبادان . خافت من حصار النفط العربي ، كما خاف لي كوان يو أن يبدأ القصاص وتستحق الفواتير . كان همه أن يستمر مرفأ سنغافورة ، وهو خامس أكبر مرفأ في العالم بعد لندن ونيويورك وأمستردام وسيدني ، في العمل . فحياة الجزيرة كلها متوقفة عليه ، ونجاحها الاقتصادي الذي قام على الموقع الجغرافي والانتهازية الاقتصادية ، متوقف أيضا على استمرار أعمال المنطقة الحرة فيه من صيانة وصناعة واعادة تصدير وخدمات سياحية . اذ لا زراعة في سنغافورة ولا معادن ولا حيوان . حتى الماء تستورده من ماليزيا . فاذا توقف النفط العربي تتوقف الحياة وتنهار استثمارات شركات النفط الاميركية والبريطانية واليابانية والاوسترالية والايطالية التي تبلغ يوميا مليونا ونصف مليون دولار . أن المصفاة الضخمة التي ينتظر أن تصبح أكبر مصفاة في العالم اذا اكتشف النفط في بحر جنوب الصين ، قد يعلوها الصدأ اذا توقف النفط العربي . فكان ان خرج الخبراء الاسرائيليون في مثل الهدوء الذي دخلوا فيه . كل ذلك خلال أشهر . انما بقيت العقلية الاسرائيلية وعقدة التفوق تحديا يوميا تمارسه سنغافورة ضد كل جيرانها في جنوب شرق اسيا . ان هذه الجزيرة الصغيرة مكان يستحق المراقبة العربية المستمرة .

رسائل الى النهار

في حمى لبنان

« ان الذي يحمل قضيته الكبرى في قلبه ليس كمن يحملها في لسانه . فذاك مجاهد مناضل وهذا متندر مجادل » .

سليمان فرنجيه

« مخيف مخيف » كان غياب ميشال ابو جوده وحالك ظلام القصص المنسدل على لبنان من الرابية الى الشاطىء . حتى قصر الرئاسة — على رغم الانوار الساطعة والزاهية التي اقيمت لاستقبال أمير الكويت — بدا قاتما معتما . فالقصر قلب الرئيس أولا وقد استبد به القلق . سليمان فرنجيه — وكثيرا ما يسوقه حدسه السياسي قبل الدرس والشرح الطويلين — أدرك فورا عمق المأساة وقدر ناحيتها الانسانية وبصر أبعادها السياسية : « الرجل والقضية » .

في ظلام اليأس ذاك وفي ظلال أرادة رئيس الجمهورية ، استنفر ضمير لبنان أركان قيادته السياسية والعسكرية طبعا ، ولكن قيادته الشعبية والصحافية أيضا . فكان الجواب سريعا وجامعا ، حكومة ومعارضة : « لبيك يا لبنان » :

وطنيون بحجم كمال جنبلاط ، الرجل الرجل ، يعلو عن اليوميات المارقة ويتسع صدره لنقد طالما كان لاذعا ومريرا ويمد — عبر الامواج الصاخبة ، المنظورة و « الخفية » — قارب النجاة لانقاذ حياة « الرجل » طبعا ولاطفاء جحيم « القضية » ايضا .

وقوميون لبنانيون في حجم بيار الجميل ، صرح هائل من الوطنية والكياسة والشرف ، يندفع وفي ضميره ذكر فؤاد حداد ، « ابي الحن » المعلم « غاب » ولم يعرف لبنان أين يذرف الدمعة وأين ينثر العطر وأين يزرع الزهرة . . .

وصحافة مدرسة في الحرية وأن اختلفت مذاهبها وتعددت أهدافها ولكنها أجمعت على حماية الكلمة وصيانة الحرية فوقفت وراء « النهار » وعمودها الثامن أبيض « والحقيبة » فارغة . وغسان تويني يلتهب ولا يحترق بل يعتني بعموده الاول في صبر وجلد وتهذيب . . . ونكاء . ففي لبنان القلم أصدق أنباء من السيف ، وجموع « المجهولين » والشابات والشباب تكتظ بهم دار « النهار » فيتمدونها الى الرصيف والشارع ناهيك بأبناء الجبل تتصدر صفوفهم عجوز في تجاعيد وجهها تلاميح من تربة لبنان ، السيدة أبو جوده ، أم داود وأم ميشال ، وقد أرهق الحدث كبير سنها من دون أن ينال من عزمها وايمانها بقدرة لبنان .

فشمر عن أنفك يا لبنان ورفرف زاهيا يا علم بلادي فقد عاد ميشال ابو جوده سالما ، « أقوى من الجراح » . ولترتح نفس نسيب المتني وفؤاد حداد وكامل مروه فالصحافة والحريات في خير . انها في حمى الرئيس فرنجيه ، في حمى لبنان .

الدكتور انطوان رهبان
زغرتا

ترودو : كان مهزوما وانتصر



كان الجميع يتوقعون أن يخسر وأن تنتهي في كندا تجربة الحكم ذي الوجه الفتي جدا . لكن بيار أليوت ترودو كان ، كالعادة ، مفاجأة .

لقد انتصر في الانتخابات التي توقع المعارضون أن تهزمه الى الابد ، بعدما ظل مهزوما ، في حكم الواقع ، طوال العامين الماضيين : أولا لانه كان يحكم عبر ائتلاف ضعيف وثانيا لان صورة زعيم المعارضة كانت تكبر في شكل غطت معه صورة الحاكم .

لكن الانتخابات عادة ، خصوصا في بلد مثل كندا ، تضع المواطن العادي أمام حسابات الربح والخسارة . وفي هذه الحسابات جعل بيار أليوت كندا تعبر ، في هدوء ، بضع أزمات حادة لعل أهمها أزمة الطاقة التي كادت — كادت بالفعل — تؤدي الى انشقاق المقاطعة الغربية الغنية بالنفط (البرتا) عن كيبيك واونتاريو اللتين لا تزالان تستوردان النفط من الشرق عبر المصافي الاميركية .

وفوق أزمة النفط كانت هناك أزمة التضخم . أزمة البطالة . أزمة العلاقات مع الولايات المتحدة . وكان هناك ظهور رغبة متزايدة في أمرين : الاول أن تبدأ كندا التصرف كدولة كبرى وثانيا أن تفعل ذلك عن طريق المزيد من التعاون مع اوروبا .

لكن هذه الازمات أيضا عبرها بيار أليوت في كل هدوء . وبعدما كان يسحر مواطنيه ، يوم كان عازبا ، بعدد الجميلات اللواتي كان يراقصهن ، أصبح يثير شعورهم بالتفاؤل في طريقة اخرى : مرتين رزق طفلين ، والمرتان كانتا عشية الميلاد . هل من الممكن أن يكون السيد رئيس الوزراء وزوجته على اتفاق مع أحد حول هذا الموضوع ؟

والاهم من ذلك ان كيبيك التي كانت تهدد بالانفصال والتي كادت أن تفعل ذلك ، عادت هي أيضا ، وفي ظل ترودو ، الى هدوئها . فقد أكدت الانتخابات التي جرت في المقاطعة قبل نحو العام ، ان الانفصاليين خسروا معركتهم ولم يخرجوا من الانتخابات الا بنسبة ضئيلة من الاصوات .

والسبب أيضا هو ترودو . فقد كان يقال ان الفرنسيين هم الذين جاؤوا بترودو الى السلطة ، الا أن الانتخابات الاخيرة أظهرت ان اونتاريو ، وهي أكثر المناطق الانكليزية كثافة بالسكان وتعصبا سكسونيا ، أعطته من الاصوات بمقدار ما أعطاه الافرون .

وسوف يكون في مقدور ترودو الان ان يحكم في قوة أكبر وفي راحة أكثر ، لكن هذا لا يعني أبدا ، ان بلدا في حجم قارة مثل كندا ، سوف يكون حكمه سهلا . حتى ولو كان الحاكم شابا .

هكذا منذ الأصل

انقلاب في استراتيجية ثوار الخليج

الجبهة الشعبية لتحرير عمان والخليج تبدل سياستها وتركز حربها على عُمان وايران والسعودية

عدن – ١١ تموز – من علي هاشم :

ينتظر أن تشهد منطقة الخليج العربي خلال أيام تطورا خطيرا ينهي الانفعالات التي كانت تتجاذبها طول سبع سنوات •

فقد علمت « النهار » من مراجع مطلعة في عدن ان انقلابا سيحصل في استراتيجية المنظمات الثورية العاملة في المنطقة ، بحيث تقلص هذه المنظمات أرضية عملياتها وتقصرها على ما ترى انه يشكل خطرا على شعاراتها من الاستقلال والقومية العربية والحرية حتى الاشتراكية •

المراجع المطلعة تؤكد ان الجبهة الشعبية لتحرير عمان والخليج العربي ستصدر في الخامس عشر من تموز (بعد أربعة أيام) بيانا يعتبر ، بالنسبة اليها والى أنصارها، مصيريا لانه يغير استراتيجيتها في المنطقة، فيريح المنطقة من متاعب عدة ويريحها هي (أي الجبهة) من متاعب كانت تعاني منها الكثير •

في البيان تغيير لاسم الجبهة ، الذي سيقتصر على « تحرير عمان » بعد حذف اسم الخليج ، والمقصود من ذلك قصر الحرب « الثورية والتحريرية » على منطقة ظفار في سلطنة عمان واعتبار الخليج العربي بدوله المستقلة التى هي (في عرف الجبهة) الكويت والبحرين وقطر والامارات العربية المتحدة ، دولا مستقلة لا مأخذ عليها ، سواء من الناحية الوطنية أم من الناحية الديموقراطية •

التغيير في عرف المراقبين يعتبر تحولا خطيرا يريح دول الخليج العربي من اشكالات عدة ومتاعب عدة ونفقات ومبالغ كانت تخصص لمكافحة الجبهة وملاحقة محازبيها والمنتسبين اليها وهم مندسون بين نصف مليون يماني (شمالي وجنوبي) يعملون في الخليج •

الحرب ضد من ؟

لكن البيان المنتظر الذي سيعلن انهاء الحرب على الدول العربية غرب الخليج سيشدد على ثلاثة مفاهيم هي :

١ – استمرار الحرب ضد سلطنة عمان ، ليس لان نظامها (في رأي الجبهة) نظام رجعي ، بل لانها تستعين بقوات أجنبية (ايرانية) ضد أبناء الوطن •

٢ – استمرار الحرب أيضا ضد ايران التي تعتبرها الجبهة رأس حربة للامبريالية في المنطقة ، تحاول ، عن طريق الوجود العسكري في سلطنة عمان ، فرض سيطرتها على المنطقة وتنصيب نفسها شرطي المرور ، ومن ثم نزع الصفة العربية عن الخليج وجعله فارسيا قلبا وقالبا •

٣ – استمرار الحرب ضد المملكة العربية السعودية باعتبارها (في رأي الجبهة) « شبها للامبريالية الاميركية وعدوا للحركة القومية الوطنية والتقدمية في المنطقة ومتواطئة مع النزعة الاستعمارية الايرانية » •

الدور الكويتي

وعلمت « النهار » ان الكويت لعبت دورا كبيرا في التحول الجديد.

ففي المؤتمرات التي عقدت وتقرر خلالها اجراء « مصالحة » بين جمهورية اليمن الديموقراطية الشعبية وسلطنة عمان ، حاولت جامعة الدول العربية أن يكون لها دور عن طريق ارسال بعثات استقصاء • وأخذت الكويت المبادرة وقامت أجهزتها الديبلوماسية باتصالات وزيارات انتهت باقناع المسؤولين في عدن بوجوب الاخذ بسياسة التعايش ، مع الحفاظ على حقهم في الالتزام بمبادىء محاربة كل تسلط أجنبي •

ومن هذه القناعة تكونت الاستراتيجية الجديدة : ترك دول الخليج العربية تصرف أمورها وتقلع شوكها بايديها ، والاستمرار في محاربة النظام في سلطنة عمان لاستخدامه قوات أجنبية (ايرانية) لمحاربة الثوار من أبنائها • وكذلك محاربة ايران لتدخلها في قضية عربية داخلية ، وأيضا محاربة السعودية لتواطئها (حسب رأي الجبهة) مع الايرانيين والامبرياليين•

يقول المراقبون في عدن أنه مع كل ما يتبقى لجبهة تحرير عمان من استراتيجية وتطلعات ، فان الموقف الجديد يعتبر تحولا خطيرا يريح منطقة الخليج ، ويريح جمهورية اليمن الشعبية الديموقراطية لانه، في المرحلة الاولى ، سيؤمن لها مبالغ من عائدات النفط ، وقد يحولها مع الوقت ، اذا استراحت ، نحو اتجاهات جديدة تبعدها عن كوبا وكوريا الديموقراطية ••• والاتحاد السوفياتي ، وتهيئها لمرحلة ما بعد فتح قناة السويس المتوقع في آذار المقبل •

مصادر واشنطن : روسيا لم تقترح اعادة العلاقات مع اسرائيل

واشنطن – ١١ تموز – رويتر – قالت مصادر يوثق بها ان الديبلوماسيين السوفيات يسربون تلميحات حول اعادة الروابط الديبلوماسية مع اسرائيل الا أنهم لم يقوموا بأي اتصال رسمي في هذا الصدد حتى الآن •

وقالت المصادر ان الديبلوماسيين والصحافيين الروس في واشنطن وموسكو وبعض عواصم أفريقيا وأميركا اللاتينية أخذوا يبلغون الصحافيين الغربيين والاسرائيليين ان العلاقات قد تستأنف في مستقبل غير بعيد •

لكن الاتحاد السوفياتي لم يقترح رسميا استئنافا كاملا للعلاقات الديبلوماسية •

امير قطر يستمع الى شرح لخطط تعمير منطقة القناة قبل بدء محادثاته مع السادات



السادات والشيخ خليفة أمس •

الاسكندرية – ١١ تموز – اشيا – عقدت صباح اليوم في قصر التين الجلسة الاولى من المحادثات الثنائية بين الرئيس أنور السادات والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر •

وتعتبر محادثات السادات مع أمير قطر استمرارا للمشاورات التي يجريها الرئيس المصري مع القادة العرب في هذه المرحلة •

وتتناول المحادثات آخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط وتدعيم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات •

واستغرقت المحادثات ساعتين وتناولت اخر تطورات الوضع ومؤتمر جنيف والعلاقات الثنائية بين مصر وقطر • كما تم خلالها البحث في نتائج زيارة امير قطر الى كل من سوريا والاردن •

وفي المساء عقدت جلسة اخرى من المحادثات •

تعمير منطقة القناة

وقبل اجتماع الشيخ خليفة الى السادات عرض عليه المهندس عثمان أحمد عثمان وزير التعمير المصري خريطة توضح تخطيط التعمير في منطقة قناة السويس •

وقال عثمان للامير « ان التخطيط الجديد للمنطقة يتضمن أن تصبح منطقة بور سعيد منطقة حرة والاسماعيلية منطقة سياحية والسويس منطقة صناعية » • وأضاف : « ان التخطيط يتضمن أن تخدم السويس وبور سعيد منطقة الخليج • والمشروع يهدف الى زراعة نصف مليون فدان في غرب قناة السويس و ٣٠٠ الف فدان في شرق منطقة قناة السويس وستروى هذه المناطق من المياه المتوافرة من مياه السد العالي » •

وسأل أمير قطر وزير التعمير عن نوع المحاصيل التي ستزرع في المناطق الجديدة فأجاب : « ان النية تتجه الى زراعتها خضرا وفاكهة وتصديرها طازجة ومعلبة » • وأضاف : « ان انتاج منطقة القناة سيخصص للتصدير الى دول الخليج » •

من جهة اخرى استقبل الشيخ خليفة مدة ساعة السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية •

سوريا تتهم بريطانيا بالتدخل في شؤونها وتصديق الاشاعات حول معاملة اليهود ... وتحذر من اعادة النظر في كل العلاقات

دمشق – ١١ تموز – رويتر – حذرت سوريا رسميا من أن استمرار بريطانيا في سياسة الانحياز لاسرائيل سيؤدي الى اعادة النظر في كل العلاقات بين سوريا وبريطانيا •

وجاء هذا التحذير في تصريح أدلى به مصدر رسمي سوري قال فيه ان « هناك تطورا سلبيا في السياسة البريطانية في اتجاه انحياز كامل للعدوان ومحاولات متكررة من جانب الحكومة البريطانية للتدخل في الشؤون الداخلية للجمهورية العربية السورية باثارة مواضيع تتعلق بمواطنين سوريين » •

وقال المصدر الرسمي : « لقد ظهرت في الآونة الاخيرة حملات دعائية استعمارية هدفها ترويج الاشاعات المغرضة حول سوء معاملة السلطات للرعايا السوريين من اليهود • والسلطات البريطانية تبدو كأنها اقتنعت بهذه الاشاعات مما حملها على التدخل عن طريق اثارة مواضيع تتعلق بهؤلاء المواطنين السوريين » •

وكانت العلاقات الديبلوماسية بين سوريا وبريطانيا استؤنفت في ايار ١٩٧٣ بعد انقطاع استمر منذ حزيران ١٩٦٧ •

« لا أحد سيسعد »

وتابع المصدر الرسمي : « وتجاه هذه الحملات وهذا التطور السلبي في السياسة البريطانية استدعى مدير ادارة اوروبا الغربية في وزارة الخارجية السورية ليلة أمس سفير بريطانيا في دمشق ولفت نظره الى أن الحكومة السورية لاحظت بأسف بالغ التطور السلبي في السياسة البريطانية في اتجاه انحياز كامل للعدوان والمحاولات المتكررة من جانب الحكومة البريطانية للتدخل في الشؤون الداخلية لسوريا وذلك باثارة مواضيع تتعلق بمواطنين سوريين » •

وقال المصدر انه « على رغم ان الحكومة السورية لفتت النظر الى خطورة ذلك وتأثيره على مستقبل العلاقات بين البلدين بصورة خاصة وبين بريطانيا والبلاد العربية بصورة عامة ، فان هذا التدخل تكرر من جانب المسؤولين البريطانيين •

وقد أبلغت وزارة الخارجية السورية السفير البريطاني قلقها من استمرار سياسة التدخل هذه التي تعتبرها سابقة خطيرة في العلاقات الدولية والتي تحاول اسرائيل استغلالها للاساءة الى العلاقات بين البلدين والى عرقلة جهود السلام » •

وأكد المصدر الرسمي ان استمرار هذه السياسة سيؤدي الى اعادة النظر في كل العلاقات بين البلدين وقال : « ولا نعتقد ان احدا سيسعد بتصنيف السياسة البريطانية في قائمة السياسات المعادية للعرب ».

● في لندن اعلن ناطق باسم وزارة الخارجية ان بريطانيا لفتت الحكومة السورية الى القلق الذي يشعر به الشعب البريطاني في شأن وضع الجالية اليهودية في سوريا •

لكنه اكد ان بريطانيا تدرك أنه ليس لها وضع رسمي للتدخل نيابة عن هؤلاء اليهود •

وقال تعليقا على انباء دمشق ان بريطانيا أعربت عن هذا القلق لسوريا بالطرق الديبلوماسية في الشهرين الماضيين •

حملة اعلامية عربية لكشف مخطط اسرائيل ضد لبنان والفلسطينيين

القاهرة – ١١ تموز – اشيا – قررت اللجنة الدائمة للاعلام العربي في ختام اجتماعاتها اليوم عقد مؤتمر وزراء الاعلام العرب في ١٥ شباط ١٩٧٥ •

كما قررت تنظيم حملة اعلامية لكشف المخطط الاسرائيلي لابادة الشعب الفلسطيني والمطامع الاسرائيلية في لبنان •

وسيتم في هذا الاطار اصدار كتيبات مصورة للغات متعددة وتنظيم ندوة عالمية في بيروت في أقرب وقت تحت شعار « لنوقف حرب الابادة ضد الفلسطينيين ولنوقف الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان».

كما ستعقد سلسلة من الندوات في بعض العواصم العالمية وانتاج افلام تلفزيونية عن حرب الابادة •

وقررت اللجنة في ما يتعلق بالتعاون مع افريقيا « تشكيل مجموعة عمل للبدء فورا في تنظيم جولة أعلامية في معظم العواصم الافريقية» • كما قررت تقديم دعم مالي لعدد من الاتحادات والمراكز الاعلامية العربية وأقرت اللائحة المالية لصندوق الدعوة العربية •

وكانت اللجنة بدأت اجتماعاتها يوم السبت في مقر الجامعة •

الجزء الثاني من تقرير "اغرانات": انتقاد شديد للاستخبارات الاسرائيلية

القدس – ١١ تموز – وصف ، رويتر – قدمت لجنة « اغرانات » الاسرائيلية التي تحقق في النواقص والاخطاء التي ارتكبت قبل حرب تشرين وخلالها تقريرا جزئيا ثانيا لها أمس امام لجنة الشؤون الخارجية والامن في الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) •

وقال بيان رسمي ان اللجنة قضت بأن تظل محتويات هذا التقرير سرية ، بأستثناء مقدمة قصيرة ، لان التقرير يتعلق في معظمه بشؤون أمنية • وتصف المقدمة طريقة معالجة اللجنة لمسألة معلومات الاستخبارات والاستعدادات قبل حرب تشرين الاخيرة •

وقالت اللجنة انها لا تلقي باللائمة على اي فرد في ما يتعلق بالنقص في الاستعداد بأستثناء قضايا الاستخبارات ، وأنه يجب أن لا ينعكس اي انتقاد لقضايا عسكرية في التقرير ، على الجيش •

وكانت الاوساط السياسية تنتظر باهتمام كبير صدور الجزء الثاني من تقرير « اغرانات » لانها كانت تأمل ان تجد فيه طريقة تحليل اللجنة للدور المحدد والمسؤوليات التي يتحملها وزير الدفاع السابق موشي دايان • ويذكر ان التقرير الجزئي الاول لم ينتقد دايان ولكنه ، على العكس تماما ، شدد على ان وزير الدفاع السابق قام بالواجبات التي تفرضها عليه مهمته •

وقالت صحيفة « معاريف » الاسرائيلية في هذا الصدد أنها « تتوخى ان ينطوي التقرير على تحليل دقيق لهذا الجانب من المسألة». وتشير اللجنة في مقدمة التقرير الى انها عينت المسؤوليات ذات الصفة « الادارية » و « الشخصية » ، ولكنها اكدت في الوقت نفسه ان « الانتقادات » يجب الا تعتبر موجهة ضد مؤسسة الجيش بكاملها •

وشددت اللجنة في نهاية المقدمة على ضرورة عدم اعتبار الانتقادات المذكورة « كنقيض للصفات القتالية الرائعة للجيش ، وللقسم الاكبر من الضباط والرجال الذين ادوا واجبهم بروح القيم المعنوية لجيش الدفاع، ومن أجل المحافظة على هذه القيم بالذات وجدنا أنه لا يجب التغاضي عن الاخطاء » •

وعلى الصعيد الحكومي ، عكفت الحكومة الاسرائيلية منذ أمس الاربعاء على اجراء دراسة عميقة للجزء الثاني من تقرير « اغرانات » تمهيدا لاجتماع مجلس الوزراء المخصص لبحث هذه المسألة • ولم يعرف بعد ما اذا كان رابين سيدعو مجلس الوزراء الى اجتماع طارىء في هذا الخصوص ام ان الموضوع سيدرج في جدول اعمال الاجتماع العادي الاحد المقبل •

وستعلن فقط « مقدمة » الجزء الثاني الذي يمثل في الوقت نفسه الجزء الاخير من التقرير • والنص الكامل الذي يقع في أكثر من ٤٥٠ صفحة يعتبر سرا من أسرار الدولة وقد حظر نشره •

وكانت لجنة « اغرانات » أصدرت منذ أكثر من ١٣ شهرا تقريرا أول موقتا كان سببا في أستقالة غولدا مئير وانسحابها من الحياة العامة ، وفي عدم اشتراك الجنرال دايان في حكومة رابين التي خلفت حكومة مئير ، وكذلك في استقالة رئيس الاركان ورئيس الاستخبارات والجنرال غونين ونقل عدد كبير آخر من ضباط الاستخبارات •

محاكمة دايان

ومن جهة أخرى ، ذكرت صحيفة « يديعوت احرونوت » ان رئيس لجنة الاهالي الذين فقدوا أبناءهم في عملية معلوت سيطلب محاكمة وزير الدفاع السابق موشي دايان •

وأوضحت الصحيفة ان أمور عمروسي ، رئيس اللجنة : أكد ان تقرير لجنة التحقيق الخاصة بعملية معلوت اثبت ان دايان أخفى عمدا بعض التفاصيل المتعلقة بسير المفاوضات مع الفدائيين لكي تكون له الحرية المطلقة في شن الهجوم على المدرسة •

وقال عمروسي : « لقد وعدنا بشكل قاطع بأنه لن يتم القيام بأي عملية عسكرية لكي يتسنى انقاذ الاطفال » •

وأضاف ان التلاميذ المحتجزين كانوا قرروا مهاجمة الفدائيين الثلاثة وتجريدهم من السلاح وقتلهم ، ولكنهم تراجعوا بعدما سمعوا في الاذاعة ان الحكومة قررت قبول شروط الفلسطينيين •

وأكد عضو آخر في اللجنة ويدعى سعديه ، ان اعلان قرار الحكومة بالاذعان لمطالب الرجال الثلاثة عن طريق الاذاعة « منع التلاميذ من تدبر الامر بأنفسهم»، وأوضح انه يملك شهادات ، أدلى بها بعض الذين نجوا ، وجاء فيها أن التلاميذ « كانوا قد أعدوا خطة لمهاجمة الفدائيين بقصد تجريدهم من السلاح » •

وتناولت معظم الصحف الاسرائيلية في مقالاتها الافتتاحية قضية معلوت والنتائج التي توصلت اليها لجنة التحقيق • وقالت صحيفة « هآرتز » : « ان المسألة الاساسية التي فرضت نفسها منذ البدء هي معرفة اذا كان من الممكن انقاذ الاطفال مع عدم السماح بحرية الحركة للارهابيين : قد ظلت من دون اجابة • واثبتت اللجنة أن الحكومة وجدت نفسها أمام أحد اختيارين : اما الخضوع من دون أي شرط للارهابيين أو مهاجمة المبنى فورا ، واتهمتها بأنها بحثت عن حل آخر ، وهو الحل الخاص بالمفاوضات الذي لم يكن ممكنا » •

وانتقدت الصحيفة بعض جوانب شهادتي دايان والجنرال غور وقالت : « ان الامر الاساسي هو أن موقفنا ما زال كما كان غداة هذه المأساة وهو انه كان ينبغي رفض شروط الارهابيين • ولو قبلت الحكومة المبادلة لفتحت الطريق أمام عمليات ابتزاز أخرى من هذا النوع » •

وأشارت الصحيفة أخيرا الى أن دايان « لم يعد وزيرا وهذا السيل من الانتقادات التي توجه اليه سيكون من نتائجها ان أي رجل سياسة لن يستطيع بعد اليوم أن يتخذ مبادرات أو يتوجه الى مكان وقوع حوادث من هذا النوع خوفا من أن يقع ضحية سخط الرأي العام » •

اعلانات مبوبة

عقارات

للبيع

للبيع في الاشرفية
٢ نوم وصالون وسفرة وتدفئة مستقلة سعر ٧٠ الفا ٢٤٦٦٧٥ ق٠ظ٠

أراض وشقق للبيع ٣٢٤٤٢٣ •

٢ نوم وصالون وسفرة وتدفئة الصنائع • الاتصال ٣١٨٩٥١ •

ثلاث غرف وغرفتان انطلياس النقاش الاتصال ٢٨٥١٨١ – ٩٩٠٢٤٠ •

صالة عرض – ٣٢٠ مم مع ديكور الحمراء ، كومودور ٣٥٠٥٧٠–٣٥٢٣٦٦

فيلا في بيت مري فخمة مفروشة مليونان ٩٧٠٧٨٦ •

أرض ١٤٢٢ ذراعا سيوفي ٢٢٨٣٢٩•

شقة فخمة للايجار
شقة فخمة جدا مطلة على البحر منطقة الروشة و٤ غرف نوم وصالونان وغرفة طعام و٤ حمامات وغرفة خادمة • تبريد وتدفئة مستقلان، موسيقى ستيريو لكل الشقة : مصاعد عدد ٢ • غرفة خاصة قرب المدخل تابعة للشقة، المراجعة التلفون ٣٠٠٣٢٩–٣١٦٤٠٩

مشروع غابة الصنوبر – النقاش
طوابق فخمة للبيع. المراجعة مؤسسة قصابيان اخوان للبناء والديكور .
الهاتف ٣٨٢١٥٧

Ramlet Beïda front de mer. Local Comm. 175m2. 301608.

فرصة نادرة
رستوران مع سناك طابقان في بحمدون بين فندقين سعر ١٢٠ الفا • ت ٥٢٢٩٣٠ •

محل تجاري كبير ٣٨٢٠٥٨ •

أرض صناعية للبيع مع مصنع مساحته ٧٨٠ مم على الشارع العام منطقة المكلس. الاتصال ٣٤٠٩٢٧/٨

ارض صناعية مفروزة نهر الموت وارض سكنية قرب دون لاسال عين سعادة ٩٧٠٧٨٦ •

قطعة أرض للبيع ٧٠٠ ذراع الباشورة – جادة الاستقلال. للمراجعة التلفون ٢٩٦٩٨٤ •

بداعي السفر فندق شارع اللنبي جنب بنك طراد • ت ٢٢٧٢٦٣ •

ارض مفروزة ٦٠٠ و ٧٠٠ متر مربع في اجمل موقع من منصورية بحمدون السعر ٢٢ ل المتر • المراجعة ٥٢٠٦٠٧ بعد الظهر السيد سالم الهبر • الوسطاء يمتنعون •

صدق أو لا تصدق
ارض في بحمدون سعر المتر ٥ ليرات • ت ٢٤٩٨١٥ •

ارض في الكحالة ٦٠٠ مم موقع ممتاز • الاتصال ٤٢٢٨٩٧ •

اجمل نقطة في ضبيه على اوتوستراد طرابلس – ارض مساحتها ١١٥٠ مم للبيع • المراجعة ٣٨٢٦٠٥ •

محل بوظة وباتيسري سد البوشرية. ت ٣٦٥١٤٢ •

للايجار

محلات صناعية المكلس ٤٠٠٠٢٨ •

محلان للايجار ٢٠٠ و٥٠٠ م٢ المكلس. التلفون ٢٨٥٩٥٩

٣ نوم بعد ادونيس ٢٢٣٤٢٥ •

للايجار شقة فردان ٣ نوم صالون سفرة حمامان شوفاج مستقل • الاتصال ٣٨٢٨٩٦ •

شقق فخمة للايجار نهر الكلب الاوتوستراد • ت ٩٣١٦٨٠ صباحا •

عيادة او مكتب للايجار بدارو التلفون ٣٨٤٣٨٢ من الساعة ٢ الى الساعة ٤ بعد الظهر •

A louer pour l'été Faraya (San Antonio) chalet ind. 3 ch. à c. L.L. 1600. Possib. été hiver. Tél. 340680.

شقق فخمة دي لوكس ٤ نوم وصالونان وسفرة و ٤ حمامات وتدفئة وتبريد مستقلان مع كاراج بدارو ٣٨١٨٩٦ – ٢٤٨٨٧٧ •

مكاتب فخمة للايجار ٣٤١٣٥٠/٥١ بـ ١٦٥ ل٠ل٠ فقط للمتر المربع
● فردان : ٣ غرف ٤ و٥ غرف المساحة ١٥٠،١٧٥،٢٠٠ م٠ مربع
● السادات ٨ مخازن ومكاتب تجارية

للايجار في بعبدات منزل غرفتين مع صالون وسفرة وتوابعهما، فيرندا كبيرة وحديقة • التلفون ٣٣٦٧٦٣ •

للايجار
شقق مفروشة وغير مفروشة في بيروت وضواحيها من ٣٠٠ الى ٣٠٠٠ ل٠ شهريا ٢٥٦٣٧٢ •

للايجار مستودع مساحته ١٥٠٠ مم كورنيش النهر • الاتصال ٢٥٧٢٠٩•

للايجار شقة فخمة مفروشة بثلاث غرف نوم مع الملحقات في كليمنصو الايجار الشهري الف ليرة لبنانية - المراجعة ٣٤٤٨٢٠ خلال اوقات الدوام•

للايجار شقة مفروشة فردان • الاتصال ٢٥٩٤٧٢ – ٢٣٣٦٢٩ •

بيت بحمدون الضيعة ٣٠١٢٩٩ •

مطلوب غرفة ومنتفعاتها قرب الزيتونة • الاتصال ٢٥٩٠٩٠ صافي•

للايجار بناء فخم تسعة طوابق كل طابق شقة واحدة مؤلفة من ٣ نوم وصالون وطعام وتوابعها تدفئة وماء ساخن مستقل مع موقف للسيارات ابتداء من ٧٥٠٠ ليرة الى ٩٤٠٠ ليرة. منطقة الظريف شارع الاستقلال • المراجعة قبل الظهر ٢٢٨٣١٧ – ٢٤٥١٦٠ بعد الظهر ٢٥٧٠٠٢ •

شقق للايجار ت ٣٤١٣٥٠/٥١
● الصنائع : ١ و٢ و٣ نوم مع المنتفعات ابتداء من ٦٥٠٠ ل٠ل٠
● كليمنصو ٢ و٣ نوم مع المنتفعات ابتداء من ٧٠٠٠ ل٠ل٠

للبيع أو للايجار

محل قبالة الجامعة العربية ملك ناجية • التلفون ٣١٤٤٨٦ بعد الظهر

طابق اول في بئر حسن مطل على البحر سابقا مقر السفارة الاسبانية مؤلف من ثلاث غرف نوم وصالونين وغرفة طعام وثلاثة حمامات ومطبخ وغرفة خادمة واوفيس ومدخل لائق للبيع او للايجار • الرجاء الاتصال بالهاتف ٣٠٤٤٥٨ •

مطلوب

مطلوب بناء يصلح لمدرسة • التلفون ٢٤٧٦٣٩ •

مطلوب للايجار مستودع حوالي ٥٠٠ مم منطقة صناعية بيروت او الضواحي • الاتصال يوميا من ١٠ حتى الاولى ٢٢٣٣٧٣ •

مطلوب بناية مليون ليرة – وبناية ٥٠٠ ألف ليرة منطقة مختلطة بلا وسيط ٢٥٦٧٤٠ •

يلزمنا بناء مع موقف على أول أوتوستراد • ت ٣٨٠٠٥٧ •

شارب
موديل 23R-D7S
ازدواج كامل بين الجمال والاتقان
الفني بفضل شاشته الضخمة وصوته المثالي
تختاره النخبة تختاره أنت
SHARP
جتكو
باب ادريس - بناية البنك البريطاني - تلفون ٢٤٧٨٨٠
ولدى جميع الموزعين المعتمدين .

رحلـة اقتصاديـة نفطيـة لتعـزيـز جهـود السـلام

وزيـر الخزانـة الاميركي يبـدأ جولـة تشمـل مصـر والسعوديـة والكويت واسـرائيل

ـنطن – ١١ تموز – اب – سافر الخزانة الاميركي السيد وليم ن الى الشرق الاوسط اليوم . تدعيم علاقات الولايات حدة الاقتصادية مع مصر ـودية .

نجحت الرحلة فسينتج عنها ـض في اسعار النفط العالمية اموال الاستثمار من العالم العربي الى الدول الغربية وتوثيق الروابط بين البلاد العربية والولايات المتحدة .

وبالاضافة الى مصر والسعودية، فسيتوقف سايمون ايضا في اسرائيل والكويت . وسيتبع ذلك بزيارات الى المانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا قبل عودته الى واشنطن في ٢٧ تموز .

ويصطحب سايمون معه خبراء حكوميين في الزراعة والمال والتجارة والتعليم والتنمية . وسيساعد هؤلاء المصريين والسعوديين في مشاريع التنمية الداخلية في البلدين .

وسيكون الخبراء الاميركيون مستعدين ان يبحثوا في السعودية في انشاء فرع لجامعة اميركية .

وستكون الرحلة اكثر من مجرد رحله للبحث في الامور الاقتصادية . وتعتقد الولايات المتحدة ان مصر قد تملك مفتاح السلام في الشرق الاوسط، وبالاضافة الى ذلك فان العلاقات الودية الحارة بين مصر والاتحاد السوفياتي فترت ، وتعتقد واشنطن ان الوقت حان لعودة العلاقات الودية القوية الى سابق عهدها مع مصر .

استثمار ٨ مليارات

وكان سايمون اعلن في مؤتمر صحافي قبل سفره انه يعتقد ان أسعار النفط العالمية ستنخفض في المستقبل القريب .

وقال : « ان خفض أسعار النفط سيكون لمصلحة كل واحد ولمصلحة المنتجين والمستهلكين على السواء» وزاد ان موضوع اسعار النفط وانتاجه سيكون بين المواضيع التي سيبحثها مع زعماء الدول العربية المنتجة للنفط .

وهذه الجولة الاولى التي يقوم بها سايمون في الخارج منذ ان تسلم منصبه كوزير للخزانة في ايار الماضي .

وقال مراقبون ان رحلة سايمون الى الدول الرئيسية المنتجة للنفط تظهر بوضوح مدى النفوذ الذي حققه منذ توليه منصبه الجديد .

وعلم ان سايمون اثناء زيارته للسعودية ، سيقترح على الرسميين السعوديين استثمار جزء من عائدات النفط في مشاريع اميركية بما في ذلك البورصة .

وقال اعضاء في الوفد المرافق له ان الولايات المتحدة تأمل في ان توافق السعودية على استثمار ٨ مليارات دولار في الولايات المتحدة .

واستثمار مثل هذا المبلغ الضخم سيكون له تأثير كبير على الاسواق المالية ، كما ان الحكومة تستطيع ان تستخدم جزءا من هذا المبلغ لتسديد جزء من ديونها .

وأوضح الوزير للصحافيين انه يعتقد ان رحلته ستساعد في تعزيز الجهود التي بذلتها الحكومة الاميركية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط .

وعلم ان الوفد الذي يرافق سايمون سيترك وراءه فنيين حكوميين في مصر والسعودية لمساعدتهما في برامجهما ومشاريعهما الاقتصادية والانمائية . وقال : « ان الانماء الاقتصادي السريع يساعد على الحؤول دون تجدد الاعتداءات . والهدف من رحلتي ليس اجراء مفاوضات لخفض اسعار النفط، لكن الموضوع سيثار اثناء المحادثات التي أجريها مع جميع رسميي الحكومات التي سأزورها » .

سـي هـامش "ووترغيت"

اتهام سيناتور اميركي بالرشوة للمرة الاولى منذ نصف قرن

ـنطن – ١١ تموز – اب ، يب ـمت هيئة محلفين كبرى أمس ـا رسميا الى السناتور ـوري ادوارد غورني بالرشوة ـر لنتيجة محاولة لجمع الاموال، بل التأثير في الاعتمادات ـية الخاصة بالاسكان والرهن،

ـهم غورني ايضا بالاشتراك في تغطية المؤامرة ، والاحتيال الحكومة ، والقبول بتعويض ـرعي والكذب على هيئة ـين .

. غورني على ذلك ببيان أعلن ـمسكه ببراءته .

ـه المرة الاولى منذ ٥٠ سنة فيها تهم رسمية الى عضو ـجلس الشيوخ .

ـا ادين غورني ، فسيواجه ـ اقصاها السجن ٤٢ سنة ـة مالية تبلغ قيمتها ٨٠ ألف ـ تقريبا .

ـن جهة اخرى كشفت اللجنة ـائية في مجلس النواب اليوم ـرائن في التحقيق حول محاكمة ـن تمهيدا لعزله تدل على ان ـن نيكسون ابدى تخوفه مرارا ـمراحل الاولى من التحقيق في «ووترغيت» من ان يزج اسمه . ونشرت اللجنة ٨ ملفات حول ـادات التي استمع اليها اعضاؤها ٣ خلال ٦ اسابيع من الجلسات ـية . ومما كشفت عنه اللجنة ـ دار بين نيكسون ومستشاره السابق جون دين في ١٧ اذار ١٩٧٣ ابدى فيه الرئيس الاميركي تخوفه من ان يزج شخصيا في قضية « ووترغيت » . وقال نيكسون انه يخشى من ان يكشف أحد مساعديه وهو ستيوارت ماغرودير ، عن تورطه في عملية « ووترغيت » وان يلقي بالتهمة على هالدمان (رئيس اركان البيت الابيض) ومن ثم على البيت الابيض ومن ثم على الرئيس . واضاف نيكسون : « علينا ان نوقف هذه الرواية » .

وجاء في تقرير اللجنة ايضا ان مساعد وزير العدل هنري بيترسون الذي كان مشرفا على التحقيق في قضية « ووترغيت » قال ان نيكسون ناقشه يوما في نيسان ١٩٧٣ ولمدة ١٥ دقيقة في امكان تسلمه مديرية مكتب التحقيق الفيديرالي ولو انه أكد له « انني لا اعرض عليك المنصب » .

وذكر بيترسون في شهادته انه ابلغ نيكسون ان مديرية مكتب التحقيق الفيديرالي « ليست ما اطمح اليه » .

ونشرت اللجنة للمرة الاولى وبالتفصيل نص الدفاع عن نيكسون الذي قام به محاميه في قضية « ووترغيت » جيمس سانت كلير.

ونقل سانت كلير شهادات عن لسان مساعدين سابقين في البيت الابيض اكدوا فيها ان نيكسون لم يكن على علم بـ « ووترغيت » حتى أبلغه عنها دين في ٢١ آذار ١٩٧٣ . ونقل تقرير اللجنة عن لسان نيكسون قوله لسكرتيره الصحافي رونالد زيغلر : « منذ ٢١ اذار عندما تحدثت مع دين عجزت وانا احاول ان احصل على الوقائع المتعلقة بهذه القضية » .

سانت كلير ، محامي نيكسون (الى اليسار) اثناء جلسة اللجنة القضائية أمس . (يب راديو) .

الفاتيكان : صحة البابا تتحسن

الفاتيكان – ١١ تموز – وصرف – قال البروفسور فيديريكو اليماندريني، مدير الدائرة الصحافية في الفاتيكان، اليوم ان حالة البابا الصحية حسنة .

وأوضح اليماندريني « ان الوعكة المفاجئة التي ألمت بالبابا من جراء داء المفاصل المزمن ليل الثلثاء – الاربعاء الماضي ، تزول في شكل طبيعي ، وحالة البابا الصحية جيدة » .

وكان البابا ألغى أمس ظهوره الاسبوعي المعتاد ، ولكنه وجه تحية من نافذته الى الحجاج المتجمعين في ساحة القديس بطرس في الفاتيكان .

سبينولا يقيل جميع وزرائه

لشبونة – ١١ تموز – يب ، وصرف – قرر الرئيس البرتغالي الجنرال انطونيو دي سبينولا اقالة جميع وزرائه بعدما قدم رئيس الحكومة الموقتة السيد اديلينو دابالما كارلوس استقالته مع عدد من الوزراء الوسطيين . وستتشكل يوم السبت حكومة ائتلافية برئاسة شخصية عسكرية . وقد تكون الشخصية الكولونيل ماريو ميفيل وزير الدفاع في الحكومة السابقة .

وجاءت خطوة سبينولا ردا على سلسلة من الشروط وضعها رئيس الحكومة المستقيل لكي يعود الى الحكم ، منها اعطاؤه سلطات واسعة والعمل على اقامة مؤسسات دستورية في أسرع وقت .

كوريا الجنوبية : الحكم بالاعدام على ٧ معارضين

ـول – ١١ تموز – اب – قضت ـة عسكرية في كوريا الجنوبية بالاعدام على ٧ أشخاص التآمر للاطاحة بحكومة الرئيس تشانغ هي .

ـه أول أحكام بالاعدام تصدر ـدأ الرئيس الكوري حملته على ـيه من المفكرين والسياسيين ـ الحركة الطالبية بموجب ـم حالة الطوارىء ، التي اصدرها ـانون الثاني الماضي .

ـحكومون الـ ٧ هم رئيس حزب ـالثوري المنحل تويي – جونغ، ـ ٥٠ سنة ، و ٦ من رفاقه . ـمت المحكمة على ٨ متهمين بالسجن مدى الحياة ، وعلى ـسجن ٢٠ سنة .

جنوب أفريقيا : نحن ايضا قادرون على صنع القنبلة الذرية

جوهانسبورغ – ١١ تموز – وصرف – ذكرت صحيفة « راند ديلي ميل » الصباحية ان نائب رئيس مكتب الطاقة الذرية في جنوب افريقيا ، الدكتور لويس البرتو ، أكد ان جنوب افريقيا في استطاعتها صنع القنبلة الذرية اذا اقتضى الامر ذلك .

لكن الدوائر الوثيقة الصلة بوزارة الدفاع في جنوب افريقيا تعتقد أن البلاد لا تنوي البدء في برنامج نووي لاهداف عسكرية .

وقالت الصحيفة ان البرتو أكد مع ذلك ان البرنامج النووي في جنوب افريقيا يستهدف اغراضا سلمية بحتة .

وأوضح نائب رئيس مكتب الطاقة الذرية « ان الطرق التي تستخدم في استخراج اليورانيوم المكثف تعد متطورة الى حد يجعل جنوب افريقيا في مصاف اي دولة غنية بالنفط ، وأشار الى أن بلاده تملك ربع اليورانيوم المتوافر في « العالم الحر » .

اثيوبيا : العسكريون يدعون اللاجئين السياسيين للعودة الى البلاد

أديس أبابا – ١١ تموز – وصرف – وجهت « لجنة التنسيق العسكرية »، على اثر العفو العام الذي أصدره الامبراطور هيلاسيلاسي بناء على طلب القوات المسلحة ، نداء الى اللاجئين السياسيين الاثيوبيين الذين يقيمون في الخارج ناشدتهم فيه أن يتقدموا الى السفارات والقنصليات الاثيوبية للحصول على جوازات سفر تسمح لهم بالعودة الى بلادهم .

وأوضحت اللجنة أنه « يتعين على اللاجئين السياسيين الاثيوبيين، ومعظمهم من الباحثين ، الذين يعملون في الخارج أن يعودوا الى بلادهم لاننا في أمس الحاجة اليهم في هذه الفترة الانتقالية » .

وأضافت : « ان أثيوبيا تقف الان على عتبة مرحلة جديدة وهي تحتاج لمشاركة فعالة من جانب كل أبنائها لكي تنجز أهداف التقدم والتنمية التي حددتها لنفسها » .

ودعا البيان أيضا « الاشخاص الذين خدعتهم الدعاية التي يروجها أعداء بلادنا ودفعتهم الى حمل السلاح ، الى العودة في سلام الى ديارهم » .

ويشير المراقبون الى أن هذا النداء الاخير يؤكد ان عددا من الاثيوبيين لجأوا في الآونة الاخيرة الى الغابات لحمل السلاح ضد نظام الحكم القائم . وتقع هذه الغابات أساسا في شمال أثيوبيا « تيجر » وفي اقليم أريتريا . ولم يذكر البيان شيئا عن رجال حرب العصابات التابعين لجبهة تحرير أريتريا والذين يكافحون من أجل الحصول على استقلال الاقليم الشمالي من أثيوبيا .

ومن جهة اخرى ، ذكرت « وكالة الانباء الاثيوبية» ان رئيس أركان القوات المسلحة الاثيوبية ، الجنرال أمان أندوم ، أجرى لقاء مطولا أمس مع رئيس مجموعة المساعدة العسكرية الاميركية في أثيوبيا (ماغ) ، الجنرال دونالد بوي ، وأشارت الى أن الحديث بين الرجلين دار حول مسألة التعاون العسكري بين البلدين .

وأوضحت الوكالة ان المسؤولين في سلاح الطيران الاثيوبي حضروا هذا الاجتماع .

سلاح لمواجهة الصومال

ويرى عدد كبير من المراقبين ان هذا اللقاء يؤكد الاشاعات القائلة ان الولايات المتحدة في طريقها الى ارسال مساعدة عسكرية كبيرة الى أثيوبيا . ويذكر في هذا المجال ان امداد الاتحاد السوفياتي الصومال بـ ٧ طائرات اضافية من طراز « ميغ ٢١ » قد أسفر بالفعل عن اثارة نوع من القلق في هيئة الاركان الاثيوبية .

وتملك أثيوبيا عتادا عسكريا أغلبه من الولايات المتحدة ، غير أنه أصبح الان من الطراز القديم ومن الصعب استخدامه في مواجهة « الترسانة » التي تملكها الصومال ولا يزال السلاح الجوي الاثيوبي يستخدم المقاتلات الاميركية من طراز « ف – ٥ ستارفايتر » وهي طائرات قديمة يرجع تاريخ استخدامها الى ١٥ عاما . وكان الامبراطور هيلاسيلاسي قام في أيار ١٩٧٣ بزيارة للولايات المتحدة بهدف طلب أسلحة ، غير أنه لم يستجب لطلبه في ذلك الحين .

ووفقا لمعلومات وثيقة ، يبدو ان الاميركيين قرروا الان أن يفعلوا شيئا في هذا المجال لمواجهة عملية التصعيد العسكري الصومالي .

بودغورني يوقع في الصومال معاهدة صداقة وتعاون

مقديشو – ١١ تموز – وصرف ، رويتر – ذكرت وكالة « تاس » السوفياتية أن الاتحاد السوفياتي والصومال وقعا اليوم معاهدة صداقة وتعاون .

وأوضحت ان الوثيقة وقعها رئيس المجلس الاعلى للسوفيات ، السيد نيكولاي بودغورني ، ورئيس المجلس الثوري الاعلى لجمهورية الصومال الديموقراطية ، الجنرال محمد سياد بري .

وأعلن بودغورني ان الصومال ينير الطريق بالنسبة الى حركة التحرر في أفريقيا ، وأكد في مهرجان الليلة الماضية : « انكم قدمتم تضحيات كبرى في مساعدة أخوانكم الافريقيين وغيرهم من الشعوب المضطهدة التي تناضل من أجل حريتها » .

وأضاف بودغورني الذي دخلت زيارته الرسمية ، التي تستغرق ٥ أيام ، يومها الرابع اليوم انه يرى « ان الشعب الصومالي يسير في الطريق الصحيح بالنسبة الى التقدم الاقتصادي وانه اثبت خطأ الدعاية الامبريالية بأنه لا يستطيع الوقوف على قدميه » .

وكان سياد بري ذكر في وقت سابق ان المساعدة السوفياتية للصومال غير مشروطة .

صحيفة قبرصية : الوحدات اليونانية تستعد للاطاحة بحكومة مكاريوس

نيقوسيا – ١١ تموز – وصرف – ذكرت اليوم صحيفة « تاليا » القبرصية المؤيدة للحكومة ان حالة الطوارىء اعلنت بين صفوف الوحدات المصفحة التابعة للحرس الوطني القبرصي (الذي يخضع للقيادة اليونانية) والمرابطة في منطقة نيقوسيا .

وقالت الصحيفة ان طاقم هذه الوحدات المصفحة يتكون من ضباط وضباط صف يونانيين ، واشارت الى انه من المحتمل ان تستخدم هذه الوحدات في انقلاب ضد حكومة الرئيس مكاريوس .

وأضافت انه من المتوقع ايضا ان تستخدم الوحدات لمنع تطبيق الاجراءات التي اتخذتها الحكومة القبرصية لوضع الحرس الوطني تحت اشرافها .

ورفض ناطق حكومي التعليق على نبأ الصحيفة .

ويذكر ان رئيس حزب الوسط الديموقراطي ومستشار الرئيس القبرصي ، النائب فاسوس ليساريديس ، هو الذي يصدر هذه الصحيفة .

ومن جهة اخرى ، يعتقد المراقبون ان العلاقات بين نيقوسيا واثينا لا تزال متوترة ، برغم الجهود التي يبذلها السفير اليوناني في قبرص، السيد افستاتيوس لاغاكوس . ويحاول السفير أن يقنع مكاريوس بقبول حل وسط وسحب « انذاره » الذي يحدد يوم ٢٠ تموز كموعد اقصى لاستدعاء جميع الضباط اليونانيين الذين يتولون المناصب القيادية في الحرس الوطني . ولكن هذه الجهود لم تسفر عن نتيجة .

وذكرت اليوم الصحف القبرصية المؤيدة للحكومة ان الرئيس مكاريوس رفض دعوة الحكومة اليونانية للقيام بزيارة لاثينا . ومما يذكر انه كانت ستجرى خلال هذه الزيارة مناقشة الموقف في قبرص بين الرئيس القبرصي والزعماء اليونانيين ، وخصوصا مسألة الحرس الوطني الذي يتهم رسميا في الجزيرة بأنه يساند منظمة « ايوكا » السرية .

انفجار غامض ينسف انبوب الغاز بين ايران والاتحاد السوفياتي

طهران – ١١ تموز – اب – اعلن المهندسون ان اصلاح انبوب الغاز الطبيعي ، بين ايران والاتحاد السوفياتي ، يحتاج الى مدة تراوح بين ١٥ و ٣٠ يوما . وكان انفجار غامض نسف الانبوب فجر أمس .

واوقف الانفجار تزويد الصناعات العسكرية السوفياتية في جنوب غرب روسيا ، بعشرة ملايين قدم مكعب من الغاز في اليوم .

ووقع هذا الحادث في اعقاب الخلاف بين البلدين على سعر الغاز، الذي يبتاع الاتحاد السوفياتي منه ثلاثين مليار قدم مكعب في السنة .

وتريد ايران مضاعفة السعر الحالي ، الذي يبلغ ٣٠٫٧ سنتا اميركيا للالف قدم مكعب ، ولكن الروس رفضوا هذه الزيادة .

وتقول طهران ان الروس يبتاعون الغاز بأدنى من سعر السوق ، ويبيعون غازهم الطبيعي للدول الاوروبية بسعر اعلى بين ثلاثة وخمسة اضعاف .

وقد قال السفير السوفياتي السيد فلاديمير بيروفيف امس ، في حديث ادلى به لصحيفة « اطلاعات » الايرانية ، ان الاتحاد السوفياتي لا يريد ان يؤدي النزاع على الغاز الى « تأثير سلبي في العلاقات الودية الحالية » بين البلدين .

وبرغم الانباء القائلة ان وفدا ايرانيا عاد الاسبوع الماضي من موسكو ، بعد توقف المحادثات حول سعر الغاز ، قال السفير أن المفاوضات ستستمر .

باكستان تتحدث عن حشود هندية وأفغانية قرب حدودها

اسلام أباد – ١١ تموز – رويتر – اعلن اليوم ناطق باسم وزارة الخارجية الباكستانية ان الهند وأفغانستان تقومان بتحركات « غير عادية » لقواتهما قرب الحدود مع باكستان .

وقال في لقاء مع الصحافيين الاجانب ان بعض تشكيلات القوات الهندية المسلحة نقلت الى نقاط قريبة من الحدود الباكستانية وخصوصا في جامو في الجزء الخاضع للهند من كشمير .

وأضاف ان تشكيلات اخرى نقلت من مواقعها خلال فترة السلام ووضعت في حالة تأهب .

وكان الناطق يعلق على مقابلة اجراها مراسل صحيفة « النيويورك تايمس » في روالبندي مع السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس الوزراء يوم الاثنين الماضي . وقال بوتو في المقابلة ان القوات الهندية احتشدت قرب سيالكوت جنوب شرق اسلام أباد .

وأشار الناطق الى ان التشكيلات الموجودة في قلب الهند وضعت على أهبة الاستعداد ٢٤ ساعة .

وفي ما يتعلق بالقوات الافغانية فانها تبني تحصينات جديدة وتحصن التحصينات القديمة .

وأضاف ان السلاح الجوي وضع يده على مطار كانداهار كما يبدو ان افراد الاحتياط استدعوا الى الخدمة الفعلية .

وزاد ان هناك ١٥٠٠ مستشار سوفياتي يعملون في القوات الافغانية المسلحة .

...تهت قضية نشر "المقررات السرية"

...تمة المنشور في الصفحة ٤ –

ـب والذي يجب ان ينال اكليل ، وغسان تويني الموجود في ـن . ورجا المحكمة ان تضع ـة في اطارها العلمي الصحيح .

...سجل المدني والوطني

ـامي شاكر أبو سليمان استهل ، بالاتي : « لقد اجمع علماء ـن والقانون معا على انه لا يمكن ـي اي قاض في الدعاوى ـية ، لكي يأتي حكمه متجليا ـ والانصاف الا ان يكون ملما فقط بالوقائع المادية المنسوبة ـالمتهم من خلال ملف القضية بل ـف هذا المتهم ووضعه الاجتماعي ـفي ومحيطه وماضيه وحاضره. ـعية الانسان مستمرة ولا يمكن ـا عن اعماله وتصرفاته . والا القانون حرفا جامدا جافا بعيدا ـبعد عن الناس وواقعهم الحياتي ـح تطبيقه بالتالي بعيدا عن ـة التي توخاها المشترع والهدف ـرمي اليه من وراء سن القوانين ـذها ، الا وهو اصلاح الفرد ـمع .

ـما ان المحكمة تطلب عادة ـل العدلي للمتهم لتكون ملمة ـبقه ، فلتسمح لنا نحن بأن اليها الان السجل المدني ـني للمتهمين ، فتكون عندئذ بينة تامة ويأتي حكمها ايضا ، منسجما اكثر فأكثر مع الواقع ـون والعدالة ، خصوصا في هذه ـى ، لان هذه الدعوى تتعدى ـعن المتهمين الى تكريس مبدأ ـة والديموقراطية في لبنان . ـية هي في لبنان كالرئة في ـم من دونها يختنق ، ولبنان لا الا على تكريس الحرية ـموقراطية والقيم الانسانية . كان للحرية من حدود ، فان ـد التي تقف عندها انما هي تلك التي لا تسيء الى احد اطلاقا .

ونحن منبين ان غسان تويني ووفيق رمضان ، لم يسيئا اطلاقا الى هذه الحرية بل خدما عبرها لبنان محاولين توثيق صلاته في العالم العربي وناهرين على العالم أجمع رسالته الحضارية والانسانية » .

وتكلم عما قام به غسان تويني ، من أجل لبنان والعرب ، بعد احالته على المحكمة بسبب نشره مقررات مؤتمر الجزائر . وقال انه سيسلك هذا الطريق لاثبات ، عجز ملف الاتهام عن اثباته لانه خال من كل اثبات . من نيابة رئاسة مجلس أمناء المركز الاقليمي للتدريب على الاعلام الانمائي الى تلبية دعوة وزارة الخارجية السودانية لالقاء محاضرة في الندوة الدولية للديبلوماسيين الى تكليفه ، من الجامعة العربية – التي قيل انها استاءت من نشر المقررات – القيام بحملة اعلامية في اميركا الشمالية ، تنفيذا لهذه المقررات والتي تضمنت القاء محاضرات في كندا (وتظاهر اليهود ضده في مونريال) والولايات المتحدة واجراء مقابلات في التلفزيون عن لبنان والقضية الفلسطينية ومستقبل العالم العربي . وبعدما قال ان الجامعة العربية أرسلت الى غسان تويني كتابا تشكره فيه على ما بذله من أجل القضية العربية والاعلام العربي في اميركا ، فاجأ المحامي أبو سليمان المحكمة بكتاب من الامانة العامة للجامعة العربية (تلا فقرات منه) يطلب من « النهار » درس « امكان اصدار عدد أسبوعي (طبعة جوية) من « النهار » باللغة الانكليزية يتضمن أهم المقالات والابحاث والتعليقات للتوزيع في الخارج » . ثم سأل : هل يعقل أن تكون الجامعة العربية مستاءة من نشر المقررات وتكلف « النهار » هذه المهمات ؟

وأشار الى ان نقابة الصحافة السورية دعت غسان تويني الى حضور دورة مؤتمر الصحافيين العرب الذي يعقد في دمشق قائلة في رسالتها انها تعلق على حضوره « اهمية خاصة » .

وأشاد بدور غسان تويني في مؤتمر لاهور ، وقال انه هو كان صاحب فكرة ذهاب وفد مسيحي لحضور المؤتمر الاسلامي . كذلك أشاد بالجهود الصحافية التي يبذلها وفيق رمضان في تغطية اخبار المؤتمرات التي تعقد في الخارج وتخدم القضيتين اللبنانية والعربية . وقال ان صحافة لبنان تزيد من حجمه في الخارج .

وضم المحامي ابو سليمان ١٠ مستندات جديدة الى ملف الدعوى ، كما ضم خطاب وزير خارجية اسرائيل ابا ايبان في مؤتمر جنيف والذي استشهد فيه بما ورد في صحيفة « الاهرام » حول مقررات مؤتمر الجزائر وذلك ردا على النشرة الصحافية التي ضمها مفوض الحكومة الى الملف والتي قال ان الوفد الاسرائيلي وزعها وهي تتضمن نص المقررات كما نشرتها « النهار » ، كذلك ضم الى الملف نشرات بالعربية لرصد الاذاعة اسرائيل وترجمات لمقالات من صحفها يوزعها في بيروت مركز الابحاث في منظمة التحرير الفلسطينية .

ولما انتهى المحامي أبو سليمان من دفاعه كانت الساعة قاربت الثالثة الا ربعا .

وهنا سأل الرئيس ملاط مفوض الحكومة ومحامي الدفاع هل لديهم ما يقولون فأجابوا بالنفي وسأل غسان تويني ووفيق رمضان ماذا يطلبان فأجابا : البراءة . عندها انسحبت هيئة المحاكمة للمذاكرة واعطاء الحكم . واستمرت المذاكرة نحو ٤ ساعات .

قداس وجناز

يقام الساعة العاشرة والنصف قبل ظهر الاحد ١٤ تموز ١٩٧٤ قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

الدكتور جبران ايوب عازار

وذلك في كنيسة مار الياس عمانا .

أهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

قداس وجناز

يقام الساعة التاسعة والنصف قبل ظهر الاحد ١٤ تموز قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

وديع الياس الكفوري

وذلك في كنيسة مار الياس الفنشارة، أهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

قداس وجناز

لمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المغترب المرحوم

اسكندر يوسف القزي

يقام يوم الاحد ١٤ الجاري قداس وجناز لراحة نفسه في كنيسة مار انطونيوس في الرميله – الشوف الساعة العاشرة صباحا .

عائلة الفقيد ترجو الاهل والاصدقاء مشاركتها في الصلاة واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

شكر على تعزية

اشعيا صفير وعائلته وراحيل ابو شبكه وابنتها وآل صفير عموما يتقدمون بوافر شكرهم لجميع من شاركهم في مصابهم بالمثلث الرحمة

المطران بطرس جواد صفير

أسقف تصيبين شرفا

المطران الراسم في روما

سواء بالحضور او بتقدمة الصلاة او بارسال البرقيات واكاليل الزهور او بالتبرعات للجمعيات الخيرية ، ويخصون بالشكر الرئيس سليمان فرنجيه والبطريرك مار بولس المعوشي والسفير البابوي وسائر الاساقفة والوزراء وقائد الجيش والنواب ورؤساء الرهبانيات والرسميين والاباء والجمعيات والاخويات وجميع من واسوهم ، راجين المولى عز وجل الا يفجعهم بعزيز .

قداس وجناز

يقام في العاشرة قبل ظهر الاحد ١٤ تموز قداس وجناز في كنيسة القديس سمعان في بلدة فيع الكورة لراحة نفس المرحوم

زاهي حنا الياس المقدسي

(المتوفى في المهجر)

خال اليس وميشال مقدسي وزاهي ورأفت ومها وسعاد زوجة عفيف يزبك ، وصهر عفيفة وعفيف وموسى والمرحوم فؤاد سليمان . .

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة راجية اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

التعازي بعد القداس في منزل ابن شقيقته ميشال مقدسي .

ذكرى اسبوع

تصادف اليوم الجمعة ١٢ تموز ١٩٧٤ ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم

صبحي محمود الرفاعي

(أبو محمود)

والد محمود ومصطفى

ولهذه المناسبة ستتلى آي من الذكر الحكيم عن روحه في منزل ولده محمود الرفاعي الكائن في محلة المزرعة شارع تادرس خلف بنك مصر لبنان بناية حسين حمود الطبقة الرابعة .

ذكرى اربعين

آل صبح وابو عيسى وابو زهرة يحيون ذكرى مرور ٤٠ يوما على وفاة فقيدتهم المرحومة

فتحية احمد أبو عيسى

بتلاوة آي الذكر الحكيم الساعة السادسة مساء الجمعة ١٢ تموز في منزلها ، شارع حمد .

قداس وجناز

يقام الساعة الخامسة بعد ظهر الاحد ١٤ تموز ١٩٧٤ قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

خليل قيصر زعرور

معاون مفوض بلدية جبيل

وذلك في كنيسة سيدة مارتين – جبيل.

أهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

شكر على تعزية

آل نرسيسيان يشكرون جميع الذين واسوهم بوفاة فقيدهم المرحوم

نظار نرسيسيان

ان كان بالحضور ام بارسال البرقيات والاكاليل والتبرعات راجين اعتبار هذه النشرة شكرا خاصا .

يقام الساعة التاسعة قبل ظهر الاحد ١٤ تموز قداس وجناز لراحة نفس المرحومة

غاريتا ابو شديد

زوجة توفيق نعوم سعاده

وذلك في كنيسة السيدة في بسوس .

عائلة الفقيدة تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة ، راجية اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

يقام قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

اميل جرجي غلام

مختار الرميل – بيروت

الساعة التاسعة صباح الاحد ١٤ تموز في كنيسة مار نقولا للروم الارثوذكس – بيروت .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

والدا الفقيدة المرحومة

الدكتورة جميلة جورج عفيش

وشقيقاها وشقيقتها يقيمون قداسا وجنازا لراحة نفسها يوم الاحد ١٤ تموز الساعة العاشرة صباحا في كنيسة مار عبدا في جل الديب .

عائلة الفقيدة تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة راجية اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

تصادف اليوم الجمعة ذكرى مرور اسبوع على وفاة المغفور له

الحاج محمد امين الحسيني

مفتي فلسطين الاكبر ورئيس الهيئة العربية العليا لفلسطين ورئيس مؤتمر العالم الاسلامي .

فتتلى آي من الذكر الحكيم على روحه من الساعة التاسعة صباحا الى التاسعة مساء باستثناء وقت الصلاة في دار الفقيد في المنتزه – منصورية المتن .

ملاحظة :

في البيت جناح خاص بالسيدات .

الهيئة العربية العليا لفلسطين .

نعى آل حسامي فقيدهم المأسوف عليه

فؤاد قاسم الحسامي

الموظف في بلدية بيروت وشقيق عبدالله، يصلى على جثمانه في جامع جبيل ظهر اليوم الجمعة ويوارى في مدفن العائلة في جبيل .

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده وفي الثاني والثالث والاسبوع في منزل شقيقه عبدالله في جبيل .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

وديع حليم قدوره

والد سامي ونجوى . شقيق نجيب وصلاح وزهير والمرحومين فوزي وعصام، صهر يحيى وعفيف ورياض، وخالد قدوره، يصلى على جثمانه الطاهر ظهر اليوم الجمعة ١٢ تموز في جامع الشهداء ويوارى في جبانة الشهداء .

التعزية قبل الدفن وبعده في منزل المرحوم محيي الدين قدوره ، رمل الظريف ، تجاه مستشفى الاطباء . وفي الثاني والثالث والاسبوع في منزل الفقيد ، شارع الجزائر ، بناية الجزائر.

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

أنطون أسعد قموع الحايك

ينقل جثمان الفقيد من منزله في السبتيه ، جديدة المتن ، الى مسقط رأسه بيت شباب حيث يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الجمعة ١٢ تموز في كنيسة سيدة الغابة – بيت شباب .

تقبل التعازي في منزل الفقيد في السبتيه ، يومي السبت والاحد ١٣ و ١٤ تموز .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ادال جرجي باسيلا

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الجمعة ١٢ تموز في كنيسة مار الياس بطينا .

تقبل التعازي بعد الدفن في باحة الكنيسة .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

طانيوس رشيد الفغالي

المفوض العام المتقاعد في الشرطة ، يحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم الخميس في كنيسة مار الياس في الدامور .

تقبل التعازي في منزل الفقيد في الاشرفية ، شارع دير الناصرة ، ملك الدكتور جان خوري ايام الجمعة والسبت والاحد ١٢ و ١٣ و ١٤ تموز .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

ياسين عبد علي جعفر

ستتلى عن روحه آي من الذكر الحكيم اليوم الجمعة ١٢ تموز الساعة الحادية عشرة قبل الظهر في منزله في فيسان ، قضاء الهرمل .

انتقل الى رحمته تعالى يوم الاثنين ٨ تموز المأسوف على شبابه المرحوم

غسان ايليا مرقده

شقيق موسى وسهيل ونعيم ولبيبة واوديت وعايده وتينا وليلي .

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد في عين الرمانة ، حي الجديد ، قرب الصيدلية الحديثة ، ملك حتي ، يومي الخميس والجمعة ١١ و ١٢ تموز .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

مليحة شريح

زوجة مصطفى شريح . والدة زياد ومحمود وعماد .

الدفن في مقبرة الرمل في برج البراجنة الساعة السادسة بعد ظهر اليوم الجمعة ١٢ تموز . التعزية قبل الدفن وبعده في منزل زوجها مصطفى شريح ، بناية معتصم ، حارة حريك ، شارع عبد النور.

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

قبول تعاز

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

المحامي جوزف شاهين خيرالله

تقبل التعازي في منزل الفقيد في بحمدون – المحطة ، تجاه اوتيل ميليوبوليس ، اليوم الجمعة ١٢ والسبت ١٣ تموز .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

قبول تعاز

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

ميشال أسعد منسى

زوج كلير بهيت . والد بيار وريتا . شقيق شارل ولطيفة وماري .

تقبل التعازي في منزل الفقيد في شارع بدارو ، ملك بيضون ، اليوم الجمعة ١٢ وغدا السبت ١٣ تموز والاحد ١٤ تموز .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

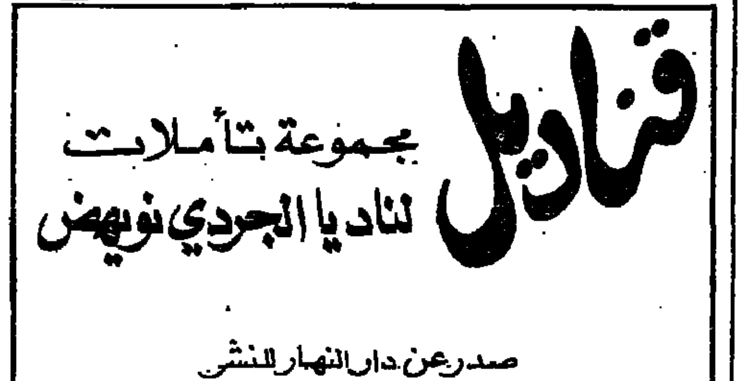
قداس وجناز

يقام قداس وجناز لراحة نفس المرحومة

ماري هبيب كرم

الساعة العاشرة قبل ظهر الاحد ١٤ تموز ، في كنيسة القديس جاورجيوس للروم الارثوذكس في برمانا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

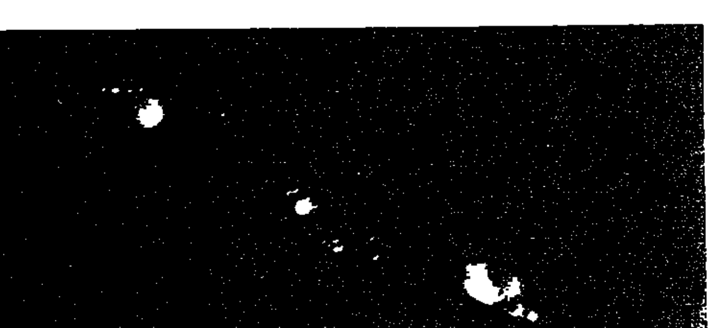


هكذا عن الأصل



بدأ موسم الحرائق !

حريق في أحراج المشرف يلتهم مساحات ويستمرّ



مواقع الحريق في احراج المشرف .

في الرابعة بعد ظهر امس شب حريق كبير في أحد احراج المشرف فوق الدامور ؛ وسرعان ما امتدت النار وشملت ثمانية أماكن حرجية قريبة .

وسارعت قوة من رجال الاطفاء وراحت تعمل على حصر النيران واخمادها ، الا ان هبوب الرياح أدى الى تفاقم الحريق ؛ فاستنجد رجال الاطفاء في الحادية عشرة ليلا ، بقيادة الجيش طالبين ارسال قوة من المغاوير والدفاع المدني .

وعلى رغم النجدة تعذرت حتى ساعة متقدمة من الليل السيطرة على النيران التي امتدت الى مسالك حرجية وعرة يصعب الوصول اليها .

وكان يوم أمس شهد سلسلة حرائق كافحها رجال الاطفاء واستطاعوا اخمادها ، منها حريق شب خارج كروسري أبي النمع في ضبيه ، اذ اشتعلت النفايات المرمية عند تصوينة المعمل وامتدت النار الى البستان المجاور وهددت معمل الكبريت المجاور .

وحريق آخر شب بعد الظهر في خراج الحازمية والتهم عددا من الاشجار .

أحد مستشاري الملك فيصل: روسيا تركز الآن على ايران وقد تحاول الاطاحة بالشاه

فينيكس (اريزونا) - ١١ تموز - اب - اعلن الملك فيصل ان الصهيونية والشيوعية تسعيان الى تحطيم الولايات المتحدة واثارة التوتر في العالم .

وقال الملك ، في حديث نادر ادلى به الى رئيس تحرير جريدة « اريزونا ريبابليك » بات مورفي ، ان الصهيونية « لا تتعب ابدا » وهي تسعى الى اضعاف الولايات المتحدة وبقية العالم » . وزاد : « لقد خلقت الصهيونية الشيوعية . وهي تعمل ضد اليهود انفسهم . وسيعمل الشعب السعودي مع الاميركيين ضد هذا الخطر ، ومن اجل تعزيز علاقاتنا ايضا » .

وقال أحد مستشاري الملك لمورفي ان الحكومة السعودية تعتقد ان الهدف السوفياتي الرئيسي في الشرق الاوسط الان هو ايران . واضاف المستشار ان الروس قد يحاولون الاطاحة بحكومة الشاه ، عن طريق تمويل الثوار . واوضح انه اذا اسقطت ايران ستجد السعودية نفسها بين العراق ، على الحدود الشمالية ، وايران على حدود الخليج العربي .

وزاد : « اننا نشعر بخوف حقيقي من احتمال قيام حكومات ، يساندها السوفيات ، تهدد السعودية . وقد تصبح ايران فنلندا اخرى » .

واشار الى ان القواعد العسكرية السوفياتية تطوق السعودية من الجنوب الغربي، والجنوب، والشرق، والشمال الشرقي ، وتؤمن سيطرة استراتيجية على الخطوط البحرية ، التي ينقل النفط عبرها ، في البحر الاحمر والخليج العربي والمحيط الهندي .

وقال مورفي ان الخوف من النشاط السوفياتي أدى الى توسيع سلاح الطيران السعودي . واعلن ان الحكومة تعكف على تغيير قوتها الجوية الصغيرة المؤلفة من طائرات نفاثة بريطانية من طراز لايتنغ ، وانها وقعت اتفاقا للحصول على أكثر من ١٠٠ طائرة اميركية الصنع من طراز نورثروب « ف - ١٥ » .

القبرصلي
عاليه
٥٥٠٥٥١
مطعم ومقهى للعائلات كباب حلبي - لحم مشوي - فروج على الفحم وأطباق متنوعة . الصحن اليومي - خدمة للمنازل .

رقم الهاتف الجديد
لفندق لارز دانس
شارع اغريبا ٣٦٤٢٤٠

اقصدوا رستوران
CHEZ SIMON
مازة اكسترا - كل المأكولات
العربية والافرنجية . حلويات وبوظة مشكلة .
عشقوت - اوتوستراد فاريا - قرب محطة توتال . خدمة الى المنازل .
الهاتف ٩٥٠٥١١

تلوّث مياه الحدث يهدد المنطقة بكارثة
الدكتور شويري يكرّر التحذير

حذر الدكتور ادمون شويري مجددا من كوارث صحية تحل بمنطقة الحدث ودعا الى معالجة الوضع معالجة جذرية بعيدا عن الغايات السياسية ومداخلات السياسيين .

وكانت « بئر الضباع » الملوثة في الحدث قد ختمت بالشمع الاحمر الساعة الاولى من بعد ظهر الاربعاء الماضي ، وتم وصل شبكة مياه المشروع بمياه عين الدلبة ، وذلك بناء على طلب وزارة الصحة ووزارة الموارد المائية والكهربائية ووزارة الداخلية . الا أن هذا الاجراء أثار فريقا من أهل الحدث ، فأخذوا يطالبون بالماء من دون تقدير العواقب ، في حين ان التدبير لم يرض فريقا آخر ينظر الى القضية بمنظار صحي وليس بمنظار سياسي .

وصرح الدكتور شويري لـ « النهار » بأن هذا الاجراء هو الحد الادنى للمطالب التي يجب أن يتمسك بها أهل الحدث . وقال : « لقد ثبت لوزارة الصحة ، نتيجة الفحوصات المخبرية ، ان المياه ملوثة . كذلك ثبت للذين أجروا كشفا صحيا ان مرض التيفوئيد بدأ ينتشر في الحدث في أوائل حزيران وهو ما يزال مستمرا » .

وأضاف : « ان الحلول المطلوبة هي في اقفال مصادر المياه ، لانه تبين ان مصادر المياه الجوفية هي ملوثة ، وربط شبكة مياه الحدث بمياه بيروت واجراء تعقيم مستمر عند الوصلة خوفا من تلوث المياه داخل الشبكة ، وأخيرا العمل على تبديل الشبكة » . وأكد من جهة أخرى على ضرورة اتمام شبكة المجارير ووصل شبكات المنازل بها واقفال الآبار الصحية ذات القعر المفرغ .

وأهاب الدكتور شويري بأهل الحدث « أن يجعلوا هذه المطالب من اهتماماتهم الرئيسية ويتكاتفوا حولها بعيدا عن الغايات السياسية، لان أهل السياسة يمكن ان يجدوا مبتغاهم في غير الامور الصحية». وحذر من القبول بالوضع الراهن « لان من شأنه أن يهدد المنطقة بكوارث صحية » .

الاردن ينفي انباء عن بيعه طائرات لروديسيا

لندن - ١١ تموز - رويتر - قالت وزارة الخارجية البريطانية ان السيد هيو بلفور بول السفير البريطاني لدى الاردن اجتمع امس بالسيد زيد الرفاعي رئيس الحكومة الاردنية في عمان للبحث في انباء تقول ان اسطول الاردن الجوي من طائرات هنتر المقاتلة النفاثة قد يباع الى سلاح الطيران الروديسي .

وقال ناطق رسمي ان الرفاعي أكد للسفير البريطاني ان الحكومة الاردنية لن توقع اي عقد ببيع هذه الطائرات .

ولم يتمكن الناطق من اعطاء تفاصيل أخرى عن الاجتماع . لكن صحيفة « الغارديان » قالت في نبأ في صفحتها الاولى اليوم ان وزارة الخارجية البريطانية قلقة جدا من هذه الانباء .

وذكرت الصحيفة ان الحكومة نبهت في بادىء الامر في وقت سابق من الاسبوع الى ان طائرات الهنتر هذه قد تكون في طريقها الى روديسيا المفروض حظر على التعامل معها . وفهم ان طائرات الهنتر قد تجد طريقها الى روديسيا عبر جنوب افريقيا . ويعتقد ان الترتيبات أعدت لتسليمها في ايار ١٩٧٥ .

وأضافت الصحيفة : « لكن موعد التسليم قد يعتمد على وصول الطائرات الحربية الجديدة الاميركية الصنع التي طلبها الملك حسين عندما زار واشنطن في اذار الماضي» .

وقالت « الغارديان » ان سلاح الجو الاردني يسير الان في عملية تحويل شاملة . واوصى حتى قبل حرب تشرين الاول الماضي على طائرات اميركية نفاثة من نوع ف - ١٥ بينما اوضح الملك في اذار الماضي انه يريد كذلك شراء صواريخ هوك الاميركية التي تطلق من السطح الى الجو .

وزادت ان سلاح الجو الروديسي في حاجة ماسة الى زيادة عدد طائراته لمواجهة النشاط المتزايد للثوار في شمال البلاد . وقدرت سعر السوق الحالي للطائرات الاردنية الاحدى والثلاثين التي تشملها الصفقة باربعة ملايين جنيه استرليني .

* في عمان كرر الرفاعي في تصريح صحافي نفي عزم الاردن على بيع طائرات لروديسيا .

امركي يسقط ميتا في شارع المقدسي

سقط فجأة صباح أمس في شارع المقدسي رجل كان يسير على الرصيف وفارق الحياة فورا . وقد تبين أنه اصيب بنوبة قلبية وهو أميركي يدعى ريتشارد ستيفانس جونسون (٥٦ عاما) . وقد تعرقل السير في الشارع طويلا ريثما اجرى الكشف على الرجل (الصورة) .

ذكرى أسبوع الحاج أمين الحسيني

تصادف اليوم الجمعة ذكرى مرور أسبوع على وفاة الحاج محمد أمين الحسيني ، مفتي فلسطين الاكبر ورئيس الهيئة العربية العليا لفلسطين ورئيس مؤتمر العالم الاسلامي .

وستتلى لهذه المناسبة آي من الذكر الحكيم ابتداء من الساعة التاسعة صباحا وحتى التاسعة مساء باستثناء وقت صلاة الجمعة، في دارة الفقيد ، منصورية المتن .

« مؤسسة التحقق من الانتشار »
طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الخميس ١١ تموز ١٩٧٤ ٧٥٨٩٠ نسخة .

قضية "النهار": براءة من الجنايات

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

والدته عفيفة ، عمره ١٩٣٦ ، جنسيته لبناني ، مهنته صحافي في جريدة « النهار » محل اقامته، من بيروت وسكانها - المصيطبة . وكلاؤهما الاساتذة ادمون رباط وشفيق الوزان وميخايل الضاهر وشاكر ابو سليمان.

المسند اليهما انهما اقدما في بيروت وفي تاريخ ٤ كانون الاول ١٩٧٣ على : نشر كتابات في جريدة « النهار » تشكل تحريضا لارتكاب اعمال عدائية ضد سلامة الدولة ووحدتها ويعكر صلات لبنان بدول أجنبية ويعرض اللبنانيين لاعمال ثأرية تقع عليهم وعلى اموالهم .

وبعد اجراء المحاكمة بالصورة العلنية ،

وبعد استماع مطالعة مفوض الحكومة الرامية الى طلب تجريم المتهمين سندا الى المادة ٢٨٨ عقوبات عام والحكم عليهما بمقتضاها وقدم مطالعة خطية ضمت الى ملف الدعوى ،

وبعد استماع دفاع وكلاء المدعى عليهما وهم الاساتذة ادمون رباط وشفيق الوزان وميخايل الضاهر وشاكر ابو سليمان الرامية الى اعلان براءة موكليهما من جميع ما اسند اليهما لانتفاء جميع العناصر الجرمية ولعدم توفر النية الجرمية لانه لا يمكن ان تطبق نصوص المادة ٢٨٨ ع. عام على الافعال المسندة الى المتهمين والمحالين بموجبها لان الوثيقة موضوع الدعوى ليس لها الطابع السري وأيضا تبرئتهما من جرم المادة ٥٧٩ ع. عام لانها لا تنطبق على الصحافي، وطلب المتهمان في كلامهما الاخير كل لنفسه البراءة .

طرحت الاسئلة الآتية وهي :

أولا : هل انه في بيروت وفي تاريخ ٤-١٢-١٩٧٣ أقدم :

١ - المدعى عليه : غسان جبران تويني على نشر كتابات في جريدة « النهار » يشكل تحريضا لارتكاب اعمال عدائية ضد سلامة الدولة ووحدتها ويعكر صلات لبنان بدول أجنبية ويعرض اللبنانيين لاعمال ثأرية تقع عليهم وعلى اموالهم.

٢ - المدعى عليه : وفيق عبدالحليم رمضان على نشر كتابات في جريدة « النهار » يشكل تحريضا لارتكاب اعمال عدائية ضد سلامة الدولة ووحدتها ويعكر صلات لبنان بدول اجنبية ويعرض اللبنانيين لاعمال ثأرية تقع عليهم وعلى اموالهم .

ثانيا : هل ان فعل المدعى عليه غسان جبران تويني ينطبق على نص المادة ٢٨٣ عقوبات معطوفة على المادة ٢٦ من قانون المطبوعات؟

ثالثا : هل ان فعل المدعى عليه وفيق عبدالحليم رمضان ينطبق على نص المادة ٢٨٣ عقوبات معطوفة على المادة ٢٦ من قانون المطبوعات ؟

رابعا : هل ان في القضية أسبابا توجب امتناع الاسناد (أسباب التبرير) ؟

خامسا : هل ان في القضية أعذارا محلة ؟

سادسا : هل ان في القضية ظروفا مشددة ؟

سابعا : هل ان في القضية أعذارا مخففة ؟

ثامنا : هل ان في القضية ظروفا مخففة ؟

وبعد الاجابة عن الاسئلة المبينة آنفا كما يأتي :

عن السؤال الاول - ١ - المدعى عليه : غسان جبران تويني .
- كلا - بالاجماع .
٢ - المدعى عليه : وفيق عبدالحليم رمضان .
- كلا - بالاجماع .

عن السؤال الثاني نعم بالاجماع عن السؤال الثالث نعم بالاجماع عن السؤال الرابع كلا بالاجماع عن السؤال الخامس كلا بالاجماع عن السؤال السادس كلا بالاجماع عن السؤال السابع كلا بالاجماع عن السؤال الثامن نعم بالاجماع .

وبعد المذاكرة ، تبين أنه اسند الى المتهمين غسان جبران تويني ووفيق عبدالحليم رمضان اقدامهما في بيروت وفي تاريخ ٤-١٢-١٩٧٣ على نشر كتابات في جريدة «النهار» يشكل تحريضا لارتكاب أعمال عدائية ضد سلامة الدولة اللبنانية ووحدتها ويعكر صلات لبنان بدول أجنبية ويعرّض اللبنانيين لاعمال ثأرية تقع عليهم وعلى أموالهم.

في القانون

حيث تبين ان العناصر المؤلفة للجرم المعاقب عليه في المادة ٢٨٨ من قانون العقوبات هي الآتية :

أولا : أن تكون هنالك أعمال أو كتابات أو خطب .

ثانيا : أن تكون هذه الاعمال أو الكتابات أو الخطب لم تجزها الحكومة .

ثالثا : أن يكون الفاعل لهذه الاعمال أو الكتابات أو الخطب التي لم تجزها الحكومة ، عرّض لبنان « لخطر » أعمال عدائية أو اللبنانيين لاعمال ثأرية أو عكر صلات لبنان بدولة أجنبية .

١ - في الفقرة الاولى : حيث من الثابت ان الوثيقة المنشورة في جريدة «النهار» موضوع هذه الدعوى هي ، كما وردت في وصفها الاصلي، من الكتابات (Ecrits) التي تعنيها المادة ٢٨٨ المذكورة .

وحيث انه لا مجال للقول ان هذه الوثيقة لا تدخل في عداد الكتابات التي تقصدها المادة ٢٨٨ عقوبات بحجة أنها ليست مقالا أو تعليقا أو تعبيرا عن رأي قام به الفاعل عن طريق النشر لان المشترع قد أورد عبارات الكتابات (Ecrits) بصورة شاملة وبطريقة موضوعية (Objective) وهي تتناول جميع المنشورات ومنها الوثائق والمستندات ولم يحصر ذلك في المساهمة الشخصية (Participation personnelle) ليصح القول ان الكتابة هي ما يعبر الفاعل به عن رأيه تأليفا أو تعليقا أو تعبيرا .

وحيث يكون والحالة هذه العنصر الاول للجرم الذي تنص عليه المادة ٢٨٨ عقوبات متوافرا في هذه القضية .

٢ - في العنصر الثاني : حيث أنه من الثابت ان هذا النشر لم تجزه الحكومة فيكون والحالة هذه العنصر الثاني للجرم الذي تنص عليه المادة ٢٨٨ عقوبات متوافرا أيضا في هذه القضية .

٣ - في العنصر الثالث : حيث يقتضي بعد تحقق العنصرين ، الاول والثاني من المادة المعنية في القضية الحاضرة معرفة اذا كان العنصر الثالث متوافرا فيها ايضا.

وحيث انه من المسلم به ان من الجرائم ما يشترط لتحققها توافر عنصر الضرر او عنصر النتيجة (Element de dommage ou de conséquence). بينما من الجرائم ما تعتبر متحققة ومكتملة بمجرد وقوعها بقطع النظر عن اية نتيجة أو ضرر يقترن بها .

وحيث انه في ضوء هذا التفريق ، يقتضي الرجوع الى كل جريمة معروضة بذاتها لمعرفة ما اذا كان تحققها واكتمالها مشروطا بتحقق عنصر الضرر أو النتيجة فيها، وذلك حسب طبيعتها وماهيتها وقصد المشترع من النص الذي عناها به .

وحيث انه يستفاد من المادة ٢٨٨ عقوبات ما يأتي :

أ - ان المشترع لم يعر النية الجرمية لدى الفاعل اية اهمية ولا أخذ العنصر المعنوي المكون للجريمة في الاعتبار ولا لحظ قصد الفاعل أو الغاية التي يتوخاها او المبررات والاعذار الشخصية التي حملته على الفعل .

ب - ان المشترع قد اورد النص بطريقة شاملة تعاقب حتى الاعمال او الكتابات العادية التي قد تكون في حد ذاتها بسيطة من دون ان تكون جسيمة أو خطرة .

ج - ان المشترع رفع في هذه المادة الكتابة غير المجاز بها من مستواها الطبيعي كجنحة الى الجناية .

وحيث يقتضي هنا التساؤل عما يقصده المشترع بعدم اعارته النية الجرمية لدى الفاعل اية اهمية ، وعدم اخذه بالعنصر المعنوي المكون للجريمة ، وبملاحقة الافعال التي قد تكون في حد ذاتها بسيطه ويرفع الفعل في هذه الجريمة من جنحة الى جناية .

وحيث ان الجواب عن هذا التساؤل هو ان المشترع باعتماده هذه الاعتبارات قد ربط تحقق الجريمة لا بنية الفاعل او بالعنصر المعنوي للجريمة او بجسامة الفعل بل بالنتيجة أو النتائج الناجمة عن الفعل أو الكتابة وليس لمجرد احتمال وقوع الضرر فقط .

وحيث انه لا يمكن القول ان الجناية المنصوص عليها في المادة ٢٨٨ عقوبات تقوم تلقائيا وتكتمل عناصرها لمجرد وقوع الفعل أو الكتابة بمعزل عن حصول الضرر الذي ذكره القانون (اعمال عدائية أو ثأرية او تعكير صلات لبنان بدولة أجنبية) لان المشترع بعد أن أزال شرط النية او القصد بالنسبة الى هذه الجريمة (أي عنصرها المعنوي) لم يعد في امكانه الا اشتراط وقوع الضرر (أي العنصر المادي للجريمة) عن طريق احدى هذه الحالات طالما انه لا يوجد هنالك نص صريح مخالف .

وحيث انه في حال سكوت النص أو حتى غموضه فلا يجوز التوسع فيه ضد مصلحة الفاعل لان المبادىء القانونية العامة توجب دائما التفسير بطريقة الحصر وبالشكل الذي يراعى فيه جانب المدعى عليه.

وحيث بالنتيجة لم يثبت في ضوء ما ورد في أوراق هذا الملف وفي كل المستندات انه فعلا نجم عن نشر الوثيقة المشار اليها الضرر أو النتائج التي تحددها المادة ٢٨٨ في الحالات الثلاث ، فيكون والحالة هذه العنصر الثالث للجرم الذي تنص عليه هذه المادة غير متوافر .

وحيث ان الجرم المنصوص عليه في هذه المادة لا يعتبر مكتملا الا باكتمال عناصره الثلاثة مجتمعة .

وحيث ان هذا الاكتمال لم يحصل ، فتصبح والحالة هذه عناصر المادة ٢٨٨ عقوبات غير متوافرة في القضية الحاضرة .

وحيث ان المحكمة ترى أيضا بما لها من ملء التقدير ان عناصر التحريض المنصوص عليها في المادة ٢١ مطبوعات غير متوافرة في هذه القضية لانه لم يثبت ان الفاعل كان يقصد من هذا النشر تحبيذ الاجرام أو التشويق اليه أو يدعو اليه بواسطة الكتابة .

وحيث انه ينبغي الآن معرفة اذا كان فعل المدعى عليهما في حد ذاته معاقب عليه في القانون ال او في القوانين الخاصة .

وحيث انه تبين من ملف الد ولا سيما من جواب وزارة الخار ان هذه الوثيقة كانت تتسم بالط « سري جدا » وانه كان يج بالتالي ان تبقى سرية ومكت حرصا على سلامة الدولة فضلا انه تبين أن جريدة « النهار تفردت بنشرها وتوجت عنوان في صفحتها الاولى بالعنا الآتية : « المقررات السرية لل القمة » .

وحيث انه فضلا عن ذلك ي بعد المقارنة أن هنالك تفاوتا بين ما نشرته جريدة « النهار كوثيقة كاملة تتسم بالطابع ال جدا وبين ما نشر كمعلومات جريدة « الاهرام » نقلا عن ال العام للجامعة العربية وما أورد صحف أخرى لبنانية عن ل وزير الخارجية اللبنانية .

وحيث يتبين ان هذه الوثي كانت في حيازة المدعى علي وأقدما على ابلاغها وافشا ونشرها من دون سبب مشروع

وحيث ان فعلهما يقع والحا هذه واستنادا الى كل ما ذكر ت طائلة أحكام المادة ٢٨٣ فقرت الاولى من قانون العقوبات ال تنص على ما يأتي :

« من كان في حيازته بعـ الوثائق أو المعلومات التي يجب تبقى مكتومة حرصا على سلا الدولة فأبلغها أو أفشاها دون س مشروع » .

لذلك :

وسندا الى المواد ٢٨٣ فقرت الاولى و ٢٥٤ و ١٦٩ من قان العقوبات .

قررت المحكمة الحكم بالاج بتبرئة كل من المتهمين غ تويني ووفيق رمضان من الجناي المسندة اليهما لعدم توافر جمي عناصرها . وبحبس كل منهما شهرين وانزالها تخفيفا الى ش واحد حبسا لكل منهما مع منح وقف التنفيذ وعلى أن تحسب الاقتضاء لكل منهما مدة توقيفه وتضمينهما الرسوم والمصاري القانونية .

حكما وجاهيا مبرما أعطي واف علنا في حضور مفوض الحكو وكاتب الضبط والحرس تحـ السلاح . في تاريخ صدوره في من شهر تموز سنة ١٩٧٤ حضور المتهمين » .

ابتداء من ١٢ تموز — كل مساء الساعة العاشرة
مسرح الجلادين الاربعة
في المسرحية السياسية الضاحكة
"ماكو بارود"

MY WAY CLUB
super night club
اوتيل ميديتراني - شارع شوران - الروشة ت ٩٥٦٥٤
يقدم
الليلة وكل ليلة اجمل السهرات مع
المطربة الفرنسية جوسيان فور (من الليدو باريس)
والمطرب اليوناني : خريستوس
وفرقة "ماي واي كلوب" الـ
على انغام الاوركسترا العالمية the news

كوستنديل - بلغاريا
معالجة بالمياه المعدنية
رحلات في
٢٣ تموز و ٦ آب
١٤ و ٢١ يوما
بسعر مغري
الذهاب بطيران الشرق الاوسط
وكالة ترانست للسياحة والخدمات

النهار — مؤسسها ١٩٣٣ : جبران تويني — المدير المسؤول : غسان تويني
رئيس التحرير — مدير التحرير — لويس الحاج ، ميشال أبو جودة — فرنسوا عقل
الادارة والتحرير — دار التعاونية الصحفية — الانتاج — المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل — المدير العام : وليد تويني
الاعلانات — ميديا بوبليسيته ش.م.م — التوزيع والاشتراكات — الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات